જાગૃતિ સંદેશ

Price : 5/-
Total Page : 40

JAGRUTI SANDESH

Vol 16 Issue No. 01 - Mumbai JANUARY 2016

પરસ્પર પરિચય અને પ્રેમથી પાંગરતો પરિવાર

Happy New Year 2016

SUMMER 2016
SPECIAL
EARLY BIRD ડિસ્કાઉંટ !!
અમેરિકા ૨૩ દિવસ
700$ ડિસ્કાઉંટ
યૂરોપ ૧૪ દિવસ
કેનેડા ૧૬ દિવસ
સાઉથ આફ્રિકા ૧૨ દિવસ
રૂ. 50,000/- PP બંપર ડિસ્કાઉંટ
યૂરોપ, કેનેડા અને સાઉથ આફ્રિકા માટે
સૌથી વધુ સમાવેશ !!
શુદ્ધ જૈન / વેજ ગ્રુપ ટૂર !!
આ તક ચુકશો નહી !!
૧૦,૦૦૦ ડિપોઝીટ આપી ને બુક કરાવો
બાકીની અમાઉન્ટ ૨૦૧૬ માં આપો
ડિસેમ્બર '૧૫ થી માર્ચ '૧૬ સુધી ફાર ઈસ્ટ માટે શુદ્ધ જૈન વેજ ગ્રુપ ટૂર ઉપલબ્ધ
Advt.
Guideline TM
making travel an art!
KALBADEVI (Head Office)
4062 2205 / 06 / 07
sales@guidelinetravels.com
KANDIVALI 2806 1515
GHATKOPAR 2102 1155
MULUND 2591 9100
DADAR 2431 9292

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ

જાગૃતિ સંદેશ

૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭. ફોનઃ ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬
www.jainjagruti.com
E-mail : admin@jainjagruti.com
editor@jainjagruti.com

માનદ્ તંત્રી : **શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ**
સહતંત્રી : **શ્રી અશોક એ. શાહ**

કેબિનેટ કમિટી

ચૅરમૅન	: શ્રી સંજય બી. શાહ
તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશભાઈ જે. મોરબિયા
ફાઉન્ડર ચૅરમૅન	: શ્રી ચીમનલાલ એસ. ગોસલિયા
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
	શ્રી પ્રવીણ એ. શાહ
સેક્રેટરી જનરલ	: શ્રી કિશોર એસ. શેઠ
સેક્રેટરી	: શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા
	શ્રી ઉદય ડી. સંઘવી
	શ્રી અનિલ જી. દોશી
	શ્રી વિજય એચ. મહેતા
ડેવલપમેંટ સેક્રેટરી	: શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી
ખજાનચી	: શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી
	શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી
તંત્રી	: શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ

જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ-કમિટી

ચૅરમૅન	: શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન	: શ્રી કિશોર એન. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
સેક્રેટરી	: શ્રી સંજય બી. શાહ
સેક્રેટરી	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
ખજાનચી	: શ્રી હસમુખ કે. દેઢિયા

: ટ્રસ્ટીઓ :

શ્રી પ્રવીણ જી. શાહ	શ્રી કમલેશ સી. શાહ
શ્રી કિશોર એસ. શેઠ	શ્રી હર્ષદ જે. ગાંધી
શ્રી જયંતી કે. છાડવા	શ્રી નીતિન એમ. સંઘવી
શ્રી રસિક એન. કોઠારી	શ્રી શૈલેશ ડી. શાહ
શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી	શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી
શ્રી પ્રવીણ એ. શાહ	શ્રી રવજી જી. ગાલા
શ્રી અનિલ જી. દોશી	શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી

પત્રિકામાં પ્રગટ થતા લેખો કે વિચારો લેખકના અંગત છે. તેની સાથે સંસ્થા કે તંત્રી સહમત છે એમ માની લેવું નહીં.
કાનૂની કાર્યવાહીનું અધિકાર ક્ષેત્ર મુંબઈ રહેશે.

છૂટક મૂલ્ય રૂ.૫/-   વાર્ષિક લવાજમ રૂ.૫૦/-

Message From The CHAIRMAN.....

મારા સ્નેહાળ મિત્રો, ભાઈઓ તથા બહેનો - બાળકો

જય જિનેન્દ્ર,

'જાગૃતિ સંદેશ'ના માધ્યમથી આપને મળવાનો મારો આ પહેલો પ્રસંગ છે. તા. ૩-૧-૨૦૧૬ના રોજ મુંબઈના જલારામ હૉલ, વિલે પાર્લેમાં મળેલી જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડની કાઉન્સિલની AGMમાં જ્યારે તત્કાલીન પૂર્વ ચૅરમૅન શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયાએ વર્ષ ૨૦૧૬-૧૭'ના ચૅરમૅનપદે મારી સર્વાનુમતે થયેલી વરણીની જાહેરાત કરી તે ક્ષણ મારા માટે અત્યંત રોમાંચક હતી. વર્ષ ૧૯૯૦માં જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-કાંદિવલીની સ્થાપના તથા પ્રમુખપદ તરીકે નિયુક્તિ પામી જેજેસીના પરિવારમાં મેં પ્રવેશ કર્યો. એક સંસ્થા તરીકે ત્યારે જેજેસી પ્રાથમિક તબક્કામાં હતી. વર્ષ ૧૯૯૨માં મેં સેન્ટ્રલ બોર્ડમાં પદાર્પણ કર્યું. તત્કાલીન પૂર્વ ચૅરમૅન શ્રી મહેન્દ્રભાઈ કોલસાવાળા અને ત્યાર બાદ શ્રી માણેકલાલ શાહ, શ્રી દિનેશભાઈ શાહ, શ્રી કિરણભાઈ શાહ અને છેલ્લે શ્રી જિતેન્દ્રભાઈ કોઠારી તથા શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયાના માર્ગદર્શન હેઠળ તથા તેઓની કારોબારી કમિટી સભ્યોના સહયોગમાં મને ફાળવેલી જવાબદારી મેં નિષ્ઠાપૂર્વક નિભાવી. મને વર્ષ ૧૯૯૨-૧૯૯૫માં સેક્રેટરીપદે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યો. ત્યાર બાદ એ પછીનાં દશ વર્ષ દરમિયાન જેજેસી વધુ ને વધુ ઊંચાઈ પ્રાપ્ત કરતું ગયું. તેની ક્ષિતિજ વિસ્તરતી ગઈ અને જૈન સમાજની એક અગ્રગણ્ય સંસ્થા તરીકે હાલ સર્વમાન્ય છે. આ હરણફાળનો હું ભાગીદાર રહ્યો અને પ્રગતિ કરતાંકરતાં હું સેક્રેટરી જનરલ, વાઈસ ચૅરમૅન અને છેવટે જેજેસીના સર્વોચ્ચ ચૅરમૅનના પદે પહોંચ્યો ત્યારે મારા આનંદને કોઈ સીમા ન હોય તે સ્વાભાવિક છે. મારા સમકાલીન હોદ્દેદારો, પદાધિકારીઓ, કાર્યકરો અને વિશાળ પરિવારના ૬૫૦૦૦ સભ્યોનો ઉલ્હાસભેર આભાર માનતા હું લાગણીસભર બની જાઉં છું. જેજેસી-કાંદિવલીની કારોબારી કમિટીના ૨૭ વર્ષથી સાથ-સહકાર માટે ખાસ આભારી છું. સર્વેને ખાતરી આપું છું કે હું, આપ સૌએ મારામાં મૂકેલા વિશ્વાસને ક્યારેય ઝાંખપ લાગવા નહીં દઉં. મારા સહોદર કાર્યકર્તાઓના સાથ-સહકાર વડે હું જેજેસીની લોકમાન્ય ગરિમા હજી વધારે ને વધારે ઊંચાઈએ લઈ જઈ શકીશ તેવો વિશ્વાસ હું આપને આપું છું. આપણા ભૂતપૂર્વ ચૅરમૅનોએ આદરેલાં કાર્યોને હું આગળ વધારીશ. આપ સૌનો મારા પ્રત્યેનો પ્રેમ જ મને આ લક્ષ્ય સિદ્ધ કરવા પ્રેરશે.

શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયાની કાર્યપદ્ધતિ, દીર્ઘદૃષ્ટિ, વહીવટી નિપુણતા, વ્યવહારકુશળતા અને લોકમાન્યતાને હું હૃદયથી બિરદાવું છું. મારા લક્ષ્યવેધી પ્રયાસને તેમના અનુભવોની પુષ્ટિ મળશે તેવો વિશ્વાસ ધરાવું છું. સાથેસાથે મારી સાથે છેલ્લાં ૨૪ વર્ષથી ખભેખભે મિલાવી મને પ્રોત્સાહિત કરતા સર્વે કારોબારી સભ્યોનો આભાર

માનું છું.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટરની સ્થાપનાનો મૂળભૂત ઉદ્દેશ જૈનોના ચારેય ફિરકાઓને એકછત્ર નીચે લાવી જૈનોનો અવાજ બુલંદ બનાવવાનો છે. જેજેસી પહેલેથી આ બાબત કાર્યરત છે અને પરિણામે આજે મુંબઈ, ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર, રાજસ્થાન, કોલકાતા, ચેન્નઈ, ટોરાન્ટો વગેરે મળીને કુલ ૧૬૧ સેન્ટર્સ અસ્તિત્વમાં છે જેની સભ્યસંખ્યા ૬૫૦૦૦ જેટલી થઈ ગઈ છે. મારો ઉદ્દેશ આ સંખ્યા વધારીને હજી વધારે ને વધારે જૈનો આ સેન્ટરમાં જોડાય એ રહેશે. દુનિયાના કોઈ પણ પટમાં જ્યાં જ્યાં જૈનો વસતા હોય ત્યાં ત્યાં જેજેસીનું સેન્ટર સ્થપાય અને બધા જૈનો ફિરકાઓથી પર રહી એકછત્ર નીચે ''જૈન'' બનીને રહે. આ ઉપરાંત જેજેસીનો મહત્ત્વાકાંક્ષી પ્રકલ્પ-જૈનનું એક પણ સંતાન આર્થિક સમસ્યાને લઈને હાયર ઍજ્યુકેશનથી વંચિત ન રહેવું જોઈએ ને હજી વધારે ને વધારે સર્વલક્ષી બનાવવો, તે પણ લક્ષ્ય રહેશે. મારી મુદતના કાર્યકાળ દરમિયાન હું આ કાર્ય આપણાં સર્વે સભ્ય ભાઈ-બહેનોના સહકારથી આગળ વધારીશ.

આપણાં દરેક સેન્ટરો વચ્ચે Fellowshipની ગાંઠ કેમ બધુ મજબૂત બને એવા પ્રયત્નોના ભાગરૂપે હું થોડા જ સમયમાં શક્ય હોય એટલાં બધાં જ સેન્ટરોની વ્યક્તિગત મુલાકાત લેવાનું આયોજન કરી રહ્યો છું. જે સેન્ટરો સેવાલક્ષી, સમાજલક્ષી, માનવસેવાનાં કે જીવદયાનાં કાર્ય કરી રહ્યાં છે તેઓને સેન્ટ્રલ બોર્ડનું જરૂરી પ્રોત્સાહન મળી રહે એ માટે સેન્ટ્રલ બોર્ડની વહીવટી પાંખ પણ હજી વધુ સક્ષમ બને તેવા મારા પ્રયત્નો રહેશે.

દૂરદૂર આવેલાં, જે નાનાં પણ કાર્યક્ષમ સેન્ટરો છે તેમની કાર્યદક્ષતા વધારવાના ખાસ પ્રયત્નોના ભાગરૂપે તેઓના પ્રોજેક્ટો ક્યાંય અટકે નહીં તેની સંભાળ લઈશ. આ માટે તેઓના સતત સંપર્કમાં મારી કમિટી કાર્યરત રહેશે તેની મને ખાતરી છે.

''જૈન જાગૃતિ સેન્ટર'' એક સંસ્થા તરીકે જૈન સમાજમાં ઉચ્ચ સ્થાન ધરાવે જ છે, પણ ભારત દેશમાં પણ સર્વશ્રેષ્ઠ સમાજલક્ષી સંસ્થા બની રહે તેવી મારી આકાંક્ષામાં આપ સૌની શુભેચ્છા અને આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થાય તેવી મનોકામના સાથે હોદ્દો ગ્રહણ કરું છું.

તા. ૧૦-૧-૨૦૧૬ના રોજ જેજેસી-કલાનગરી વડોદરા ખાતે આયોજિત થયેલ 'યુવામેળો' એક 'માઈલ સ્ટોન' સાબિત થયો. યુવામેળાના આયોજનના પોતાના જ પૂર્વ રેકર્ડ પોતે જ તોડી રહ્યા છે. શ્રી દીનેશ નાણાવટી અને તેમની સંપૂર્ણ કારોબારીને હું અભિનંદન પાઠવું છું.

દેશની પરિસ્થિતિ ગૂંચવાતી જાય છે. આપણે પ્રગતિ કરી રહ્યા છીએ કે અધોગતિ તરફ પગરણ માંડી રહ્યા છે તેનું જજમેન્ટ વિશારદો પણ કરી શકતા નથી. ઘણી વાર થાય છે કે આપણે 'Globalisation'ની હડફેટમાં આવી ગયા છીએ. ૨૬મી જાન્યુઆરીએ આપણે પ્રજાસત્તાક બન્યાને ૬૮ વર્ષ પૂરાં થશે. આપણે પરિપક્વ થઈ ગયા એમ કહેવાય, પણ જ્યારે દેશના ૨૦% પ્રજાજનોને એક ટંક જમવાનું માંડ માંડ મળતું હોય અને રાત્રે તેઓ ભૂખ્યા પેટે સૂઈ જતા હોય તો આપણે કઈ સિદ્ધિ બદલ ગૌરવ લઈ શકીએ ? મંદિરમાં ઘંટારવ થતા હોય, સેંકડો મણ સામગ્રી ભગવાનને ધરાવાતી હોય ત્યારે બહાર અર્ધભૂખ્યા, અર્ધનગ્ન હાલતમાં ઘરબાર વિનાના માણસો મોઢું વકાસીને તેમાંથી એકાદ દાણાની રાહ જોતા ઊભા હોય તેને આપણે પ્રગતિ કરી રહ્યા છીએ તેમ માનીશું ? પ્રજાસત્તાક થવાના બધા લાભ કહેવાતા માલેતુજાર સેવાભાવી રાજકારણીના બંગલામાં અને સ્વિસ બૅંકનાં સ્ટ્રોંગ રૂમમાં વસી જઈને સ્થાયી થઈ ગયા છે. આ બધું જોઈને કમ સે કમ આપણા જૈનોનાં (Vibrations) અનુકંપનો કાબૂમાં રહેતાં નથી એટલે જ ધર્મશાળાઓ, સદાવ્રતો, હૉસ્પિટલો, પાંજરાપોળો બનાવીને સમાજનું દર્દ ઓછું કરવા માટે જૈનો નિઃસ્વાર્થ ભાવે અગ્રગણ્ય છે. તેમના પુણ્યસંચયથી જ આ દેશ કુદરતી આફતોથી મહદંશે સલામત રહે છે. આ સંસ્કારોને વધુ પ્રજ્વલિત કરવા, ચાલો આપણે ખભેખભે મિલાવી કામે લાગી જઈએ, જેથી લક્ષ્મીદેવીને પણ થાય કે હું ખરા સરનામે પહોંચી ગઈ છું!!

Any How, તમને દરેકને (૨૬ જાન્યુ) પ્રજાસત્તાક દિનના મુબારક પાઠવું છું. તથા એક જગ્યાએ વાંચ્યું હતું કે 'સોનાના – હેમના' ટુકડાને કોઈકનું આભૂષણ બનવું હશે તો હથોડાના 'ઘા' ખમવા જ પડશે. ઘડનારના હાથના હથોડા ખાવા જ પડશે. અમોએ પણ જે મિશન હાથ ધર્યું છે તે મિશનના માધ્યમથી સમાજઉત્કર્ષ – સમાજઘડતર કરવું હશે તો કસોટીની એરણ પર ચડવા માટે તૈયારી રાખવી જ પડશે. આવી તૈયારીઓ તમારા જેવા સહૃદયી સાથીદારોના – પરિવારજનોના વિશ્વાસે કરી લીધી છે. કુલ બની ફોરમ પ્રસરાવવી છે. અમારે આ બુલેટીનને 'ફરફરિયું' નથી બનાવવું. અમારું લક્ષ ઊંચું છે. અમારે તો વિકટ સંજોગોમાં પણ 'હથોડાના ઘા' ઝીલી વિકાસશીલ સમાજનું આભૂષણ બનવું છે.

સૌ પરિવારજનોનું નવું વર્ષ લાભદાયી – મંગળદાયી બની રહે તેવી પરમ કૃપાળુ વીતરાગ પરમાત્માને પ્રાંજલ પ્રાર્થના.

આપ સૌના પ્રતિસાદની અપેક્ષા સાથે...

લિ. સંજય બી. શાહ
ચૅરમૅનઃ જે.જે.સી. – સેન્ટ્રલ બોર્ડ

મનોરંજનની અટારીએથી

જે.જે.સી.		તારીખ	કાર્યક્રમ	
● અમૃતનગર	:	૧૨-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	★
	:	૨૭-૧૨-૧૫	'બાજીરાવ મસ્તાની' - ફિલ્મ	◈
● ભાંડુપ-વિક્રોલી	:	૨૫-૧૨-૧૫	'નો ઍક્ઝિટ' - નાટક	★
● ભુજ	:	૦૫-૧૨-૧૫	' ભદ્રેશ્વર જાત્રા'	★
	:	૨૦-૧૨-૧૫	'ખાના ખજાના'	★
● બોરીવલી	:	૧૬-૧૨-૧૫	'ભાવિન શાસ્ત્રી (સૂફી કવ્વાલી)'	★
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'એરાઉન્ડ ધ વર્લ્ડ'	★
● બીચ સાઇડ	:	૩૧-૧૨-૧૫	'ધ ગૅંગસ્ટર સિટી'	★
● ચેમ્બુર	:	૧૪-૧૨-૧૫	'નો ઍક્ઝિટ' – નાટક	◈
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'રૂપા ગડા (કચ્છ-બાડા)' – ઑર્કેસ્ટ્રા	★
● દાદર	:	૨૦-૧૨-૧૫	'અર્ધસત્ય' – નાટક	◈
●	:	૨૯-૧૨-૧૫	'નો ઍક્ઝિટ' – નાટક	◈
● દહિસર	:	૦૧-૧૨-૧૫	'Mr. B. Sixth Sense' -	◈
	:	૧૩-૧૨-૧૫	'હુતુતુતુ પાર્ટ-૨' – ગુજરાતી ગીતો	★
● એલિજ બ્રિજ	:	૨૨-૧૨-૧૫	'ધ વેઈટિંગ રૂમ્સ' – નાટક	◈
● ગોલ્ડન ગારોડિયા	:	૨૦-૧૨-૧૫	'બાજીરાવ મસ્તાની' - ફિલ્મ	◈
	:	૨૫-૧૨-૧૫	'નો ઍક્ઝિટ' – નાટક	★
● જેમ્ જગડુશા	:	૦૩-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' – નાટક	◈
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'વિલેજ રિસોર્ટ' –	★
● જુહુ	:	૦૧-૧૨-૧૫	'તમાશા' – ફિલ્મ	◈
	:	૦૩-૧૨-૧૫	'નો એક્ઝિટ' – નાટક	◈
	:	૦૬-૧૨-૧૫	'પ.પૂ. આચાર્ય ભગવંત શ્રી રત્નસુંદરસુરી મ.સા.' – વ્યાખ્યાન-પ્રવચન	◈
	:	૨૨-૧૨-૧૫	'કોઈ ભીંતેથી આયના ઉતારો' – નાટક	◈
	:	૨૨-૧૨-૧૫	'હેરાફેરી-૩' – ફિલ્મ	◈
	:	૨૩-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' – નાટક	◈
	:	૨૪-૧૨-૧૫	'બાજીરાવ મસ્તાની' - ફિલ્મ	◈
	:	૩૦-૧૨-૧૫	'ધ જુહુ જ્યુક બૉક્સ-મારવેલસ મ્યુઝિકલ શો'	★
● જુહુ બીચ	:	૦૭-૧૨-૧૫	'રૉક્સ સ્ટુડિયો' મ્યુઝિકલ શો	★
● કાંદિવલી	:	૧૭-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક'? - નાટક	★
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'ફિલ્મફેર એવૉર્ડ ગીત' - મ્યુઝિકલ શો	★
● મલાડ	:	૧૭-૧૨-૧૫	'ન્યૂ નાટક' - નાટક	★
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'બૉલીવૂડ થીમ' -	★
● મુંબઇ	:	૧૧-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	◈
	:	૨૭-૧૨-૧૫	'અર્ધસત્ય' - નાટક	★
● જેજેસી લે.વિ.સેં.મુંબઈ	:	૦૭-૧૨-૧૫	'મ્યુઝિકલ હાઉઝી'	★
● નવી મુંબઇ	:	૦૮-૧૨-૧૫	'નો એક્ઝિટ' - નાટક	◈
● નોર્થ ઈસ્ટ	:	૦૫-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	◈
● નોર્થ વેસ્ટ	:	૦૪-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	◈
● પેડર રોડ	:	૦૯-૧૨-૧૫	'કોડ મંત્ર' - નાટક	◈
	:	૧૩-૧૨-૧૫	'આપણું વર્તમાન જીવન અને ધર્મ' - કુમારપાળ દેસાઈ-પ્રવચન	★

● નોર્થ વેસ્ટ	:	૦૪-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	◈
● રૉયલ જગડુશા	:	૧૮-૧૨-૧૫	'ઉંમર છે એન્ટિક પણ દિલ છે રોમેન્ટિક' - નાટક	★
● સાયન માટુંગા	:	૦૪-૧૨-૧૫	'કોડ મંત્ર' - નાટક	◈
	:	૨૨-૧૨-૧૫	'બાજીરાવ મસ્તાની' - ફિલ્મ	◈
	:	૨૭-૧૨-૧૫	'કેશિનો ગૅમ' -	★
● શિવાજી પાર્ક	:	૧૦-૧૨-૧૫	'ખિસ્સા ખાલી ભપકા ભારી' - નાટક	◈
● ઉપલેટા	:	૨૦-૧૨-૧૫	'તેજસ્વી તારલા સન્માન સમારોહ'	★
	:	૩૧-૧૨-૧૫	'By By 2015 - પાર્ટી'	★
● વસઈ	:	૨૭-૧૨-૧૫	'ગ્રીન હીલ રીસોર્ટ'	★
● વિલે પાર્લે	:	૫-૧૨-૧૫	'HEAVEN IS HERE' પ્રવચન	★
	:	૨૦-૧૨-૧૫	'એસ. ડી. બર્મન/ આર. ડી. બર્મન મ્યુઝિકલ નાઈટ' - ઑર્કેસ્ટ્રા	◈
	:	૨૪-૧૨-૧૫	'નાતાલ'ની ભવ્ય ઉજવણી	★
	:	૨૭-૧૨-૧૫	'ધ વેઈટિંગ રૂમ્સ' - નાટક	◈
● વાપી	:	૧૨-૧૨-૧૫	'કોઈ ભીંતેથી આયના ઉતારો' – નાટક	◈
● કલાનગરી લે. વિ. વડોદરા	:	૪-૧૧-૧૫	'કૂકિંગ શો'	★
		૨૫-૧૨-૧૫	'પ્રાણિક હિલિંગ (આરોગ્ય સ્વાસ્થ માટે)	★
● કલાનગરી વડોદરા		૨૦-૧૨-૧૫	'બાજીરાવ મસ્તાની' - ફિલ્મ	◈

સંજ્ઞા : જમણ સાથે ★ જમણ વિના ◈ નાસ્તો ✦

JJC Rajwadi

C/o. Shop No. 23, Morar Baug, 60 Feet Road, Opp. Standard Chartered Bank, Ghatkopar (E), Mumbai - 400 077. Email : rajwadisagpan@gmail.com

રજવાડી સગપણ માહિતી કેંદ્ર

આજકાલ લગ્નોત્સુક યુવક-યુવતી માટે યોગ્ય જીવનસાથીની શોધ વડીલો માટે સમસ્યારૂપ થઇ ગઇ છે. JJC રજવાડી ગ્રુપ આ દિશામાં આશાનું કિરણ લઇ આવે છે... અમારા ગ્રુપમાં રજિસ્ટ્રેશન કરાવો.... ઇ મેઇલ આઇડી દ્વારા અને દર ગુરૂવારે અમારી ઓફીસમાં પ્રત્યક્ષ પધારી યોગ્ય પાત્રની વિગતો પ્રાપ્ત કરો.

અમારા ગ્રુપમાં નામ નોંધાવવા

૧) યુવક/યુવતીના ત્રણ ફોટા / બાયોડેટા

૨) સમય : સવારે ૧૧.૦૦ થી ૪.૦૦ સોમથીશનિવાર

૩) રજિસ્ટ્રેશન ફી રૂા. 500/ - ભરવાની રહેશે.

CONTACT :

Sunil Shah - 75062 66440
Praful Mehta - 98200 68297
Harsha Shah - 98336 70028

Advt.

JAGRUTI SANDESH MAGZINE RATE & SIZE

Page	Commercial Advertising Rate	Matrimonial Advertising Rate	Size
Quarter Page (Black & White)	2000	1000	height 11 cm & width 8.5 cm
Half Page (Black & White)	3000	2000	**Vertical** - height 22 cm & width 8.5 cm
			Horizental - height 12 cm & width 18 cm
Full Page (Black & White)	5000	4000	height 22 cm & width 18 cm
Full Page (Color)	9000	7000	height 22 cm & width 18 cm
Inside Full Page (Color)	12000	10000	height 22 cm & width 18 cm
Last Cover Page (Color)	15000	15000	height 22 cm & width 18 cm

Important Notes :

Advertising Rates can be changed without any prior notice .

Above Rates are valid till 01-01-2016 to 31-12-2016 .

Advertising will be given to us as Corol Draw Open file , Font CC

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા નીચેનાં સર્વે સેન્ટરોના જન્મદિવસ નિમિત્તે ચૅરમૅન હાર્દિક શુભેચ્છા પાઠવે છે

JANUARY CHARTER DATE

S.No.	Name Of Centre	Charter Date	President	Mobile No	Secretary	Mobile No.
1	Juhu Beach	01-01-1992	Nishit Sheth	9821026289	Nirmal Shah	9820277950
2	North West	06-01-2012	Parag Shah	9324911111	Amit Parekh	9819150539
3	Royale Jagdusha	06-01-2013	Jethalal Dedhia	9967771140	Mitesh Ambavi	9324027366
4	Netrang	08-01-2012	Deepakbhai Gandhi	9427158600	Hetalkumar Patwa	9913229151
5	Sea Side	11-01-2008	Bharat Shah	9821041750	Deepak Gandhi	9820150520
6	Satna	11-01-2009	Jayesh Parekh	9893035572	Arul Vora	9425173536
7	Veraval	11-01-2014	Uday Shah	7567939393	Sanjay Shah	9428088986
8	Malad	16-01-1993	Mahendra Panchamiya	9892362629	Mahendra Panchamiya	9892362629
9	Amrutnagar	18-01-1996	Anil Doshi	9324081810	Arvind Shah	9869043019
10	Rajkot	19-01-1996	Bharat Parekh	9825029186	Dinesh Modi	9825112595
11	North East	20-01-2002	Nitin Sanghavi	9821557000	Ramesh Morbia	9869051492
12	Nerul	20-01-2013	Jigar Mehta	9821329070	Tatsu Dharamsey	8879640070
13	Kandivali	24-01-1990	Sanjay Shah	9821050169	Jagdish Vora	9821879335
14	Dahisar	27-01-1996	Chandrakant Shah	9322990772	Nitin Shah	9321134859
15	Borivali	27-01-2005	Manikant Kothari	9324686519	Praful Kamdar	9820038664
16	Limbdi	30-01-1994	Hemendra Shah	9825224491	Pravin Champaneri	9427215865
17	Mahuva	30-01-2000	Nilesh Doshi	9427751175	Dharmendra Doshi	9879461555

FEBRUARY CHARTER DATE

S.No.	Name Of Centre	Charter Date	President	Mobile No	Secretary	Mobile No.
18	Shivaji Park	01-02-1996	Laxmichand Vora	9819751897	Niranjan Dedhia	9892838960
19	Ankaleshwar	01-02-2009	Vinod Dhoka	9427930764	Nrupati Shah	9427188384
20	Wankaner	02-02-1997	Amit Shah	9574410765	Jaysukhlal Patel	9974052582
21	Navi Mumbai	05-02-1999	Milan Shah	9820039489	Mukesh Chheda	9820704551
22	Mulund	06-02-1993	Dharmesh Jain	9821010286	Bharat Dhami	9821249449
23	Vashi	06-02-1994	Shantibhai Satra	9869180005	Shirish Mody	9324251401
24	Ladies Wing Surat	08-02-1997	Meenaben Shah	93776 06507	Pratimaben Shah	9723260073

25	Thirthnagari Karjan	14-02-1999	Bipin Shah	9898210633	Bhupendra Shah	9825817090
26	Ladies Wing Ankleshwar	14-02-2010	Dharmishta Dhoka	9428177200	Nitaben Sheth	
27	Chowpatty Walkeshwar	16-02-1989	Surendra Chaplot	9819736006	Pravin Madhani	9821713223
28	Jetpur	20-02-2011	Jayesh Mehta	9426268765	Vinodrai Maheta	9428269058
29	Mid Town Rajkot	20-02-2012	Manoj Sanghavi	9824291920	Jatin Sanghani	9227400887
30	Panvel	21-02-2010	Dhiraj Maru	9820733266	Ketan Shah	9004116131
31	Ladies Wing Central Mumbai	23-02-1998	Chandan Gala	9930129556	Dr. Arvinda Chheda	
32	Bhabhar	23-02-2003	Rajani M. Sanghvi	9427044915	Dixitkumar Malu	9998119099
33	Nashik	23-02-2012	Kiritbhai	9850621227	Ketanbhai Doshi	8275505756
34	Bhandup Vikhroli	26-02-1994	Rajnibhai Shah	9819339611	Rajesh Sangoi	9821132559

JAIN JAGRUTI CENTRE CENTRAL BOARD

Sr. No.	Name	Date of Birth	Marriage Date	Mobile No.	Email ID
1	Sanjay B. Shah	08-05-1953	18-02-1979	9821050169	sanb.shah@gmail.com
2	Praful V. Kamdar	06-12-1961	10-01-1983	9820038664	prafulkamdar2007@yahoo.co.in
3	Chandrakant F. Shah	19-11-1961	10-02-1989	9322990772	chandra.pack@gmail.com

JAIN JAGRUTI CENTRE CENTRAL BOARD CHARITABLE TRUST

Sr. No.	Name	Date of Birth	Marriage Date	Mobile No.	Email ID
1	Kiran H. Shah	17-01-1946	19-02-1973	9820024491	shivani_shah8@yahoo.com

અનુપ્રેક્ષા
સંસાર ભાવના - ૩

■ ડૉ. આરતી વોરા

આગળ આપણે અનિત્ય ભાવના અને અશરણ ભાવના વિશે જોયું. આજે આપણે ત્રીજી ભાવના-સંસાર ભાવના વિશે જોઈશું. સંસાર ભાવનામાં એ ચિંતન કરવામાં આવે છે કે સંયોગમાં સુખ નથી. સંયોગ દુઃખરૂપ જ છે. સંયોગોમાં આપણે સુખની કલ્પના કરીએ તે જ દુઃખનું મૂળ છે.

સંયોગ ન તો સુખ સ્વરૂપ છે, ન દુઃખ સ્વરૂપ છે, ન દુઃખનું કારણ છે. એ તો નિમિત્ત માત્ર છે. દુઃખનું મૂળ કારણ તો સંયોગી ભાવ છે. સંયોગના કારણે આત્મામાં જે વિકારી ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે તે વિકારી ભાવ જ સંસાર છે.

વિકારી ભાવ એટલે શું? આત્મામાં ઉત્પન્ન થનારા મોહ-રાગ-દ્વેષના ભાવો એ જ આત્માના વિકારી ભાવો છે, એ જ આત્મામાં દુઃખ સ્વરૂપ અવસ્થા છે. આ જ ભાવો સંસાર છે. એ જ આત્માના વિકાર પર્યાયો કહેવાય છે.

સંયોગોની નિરર્થકતા અને સંયોગી ભાવોની દુઃખરૂપતાનું ચિંતન એ જ સંસાર ભાવના છે. જીવનું ચાર ગતિમાં ભ્રમણ પણ સંયોગ સ્વરૂપ જ હોય છે. તેથી સંસાર ભાવનામાં સંયોગોની નિરર્થકતા અને સ્વભાવની સાર્થકતાનું જ્ઞાન કરાવવામાં આવે છે.

माता भूत्वा दुहिता भगिनी भार्या च भवति संसारे ।
व्रजति सुतः पितृतां भ्रातृतां पुनः शत्रुतां चैव ।।

અર્થાત્ સંસારમાં જીવ માતા બનીને મરીને પુત્રી, બહેન અને પત્ની બને છે તથા પુત્ર મરીને પિતા, ભ્રાતા અને શત્રુ બને છે.

આપણે સહુ જાણીએ છીએ કે સંબંધો આ ભવ પૂરતા જ છે. છતાં એ સંબંધોનાં બંધન અને માયામાં આપણે એવા અટવાઈએ છીએ કે જાણે એ આપણે માટે જન્મોજન્મના સંબંધ ન હોય! આ જ સંસાર છે તેમ જ ભવભ્રમણનું મૂળ કારણ છે.

સંસારની ચાર ગતિ અને ચોર્યાસી લાખ જીવયોનિમાં જીવ પરિભ્રમણ કરતો રહે છે અને સંસારના એકએક સંબંધો જીવે બધા સાથે કરેલા જ છે. એક ભવમાં પિતા તો બીજામાં પુત્ર અને ક્યારેક ભાઈ કે શત્રુ પણ થયા છે. સ્ત્રી બનીને માતા, પુત્રી, બહેન વગેરે રૂપો ધારણ કર્યાં છે. મિત્ર અને શત્રુ પણ બન્યા છે, પરંતુ કોઈ સંબંધ સ્થિર નથી. આ અનંત સંસારને ક્યારેક નિર્લેપ ભાવે જોઈને વિચારીએ તો સંબંધોનાં અનંતા પરિવર્તન જણાય છે. ત્યારે જીવને કોઈ સંબંધ પ્રત્યે રાગ કે દ્વેષ થતો નથી. સંબંધોની વાસ્તવિકતા સમજાય છે ત્યારે આત્મા વિરક્ત થઈ જાય છે અને કોઈ સંબંધ મનને બાંધી શકતો નથી. સંબંધો અળગા થઈ જાય છે અને સંબંધોની ગાંઠો ખૂલી જાય છે તે સાથે જ મન મુક્ત થઈ પોકારી ઊઠે છે કે હવે નવા કોઈ સંબંધો બાંધવા નથી અને જૂના બંધાયેલા સંબંધોની ગાંઠો ખોલી નાખવી છે. નિર્બંધન બનીને અદ્વૈતની આરાધનામાં લીન થવું છે.

મનમાં વિચારો આવે છે કે જ્યાં કોઈ એક સ્વરૂપનો સંબંધ અતૂટ નથી રહી શકતો, જનમ-જનમ એ સંબંધ અખંડ રહી શકતો નથી. ત્યાં સંબંધ બાંધીને દુઃખી જ થવાનું હોય છે. અસંખ્ય ભવોથી આપણે આ સંબંધોની ભ્રમણામાં ભરમાયેલા હતા અને આ ભવમાં પણ એ જ હાલત છે, જેના પરિણામ સ્વરૂપે અંતરની શાંતિ ગુમાવી અને જીવ તીવ્ર રાગ-દ્વેષમાં ફસાયેલો રહે છે.

આ સંબંધો સાચવવા અને તેની આળપંપાળમાં આપણે પરમાત્માથી અળગા થતા રહ્યા. પરમાત્માનું ધ્યાન-ભક્તિ-રમણતા-લીનતાને બદલે સંબંધોમાં જ અટવાયેલા રહ્યા. જેને કારણે જીવને ચંચળતા અને અસ્થિરતાની ભેટ મળી અને જીવ ધર્મઆરાધનામાં તલ્લીન બની શક્યો નહિ.

તેથી હવે મેં નક્કી કર્યું છે કે હું મારા અંતઃકરણને સર્વ સંબંધોના બંધનથી મુક્ત કરું છું. વ્યાવહારિક રીતે અનિવાર્ય હશે એટલા જ સંબંધો જાળવીશ તે પણ બાહ્ય આચરણ હશે. બીજા જીવો તરફનાં મારાં કર્તવ્યોનું પાલન કરીશ. તેઓનાં દુઃખ દૂર કરવા પ્રયત્ન કરીશ, પણ અંતરથી અળગો જ રહીશ. એ સંબંધોને વળગાડીશ નહિ. જેમનાજેમના મારા પર ઉપકારો હશે, જેમનો સાથ-સહયોગ મને પ્રાપ્ત થયો છે તેમના પ્રત્યે કૃતજ્ઞતાભર્યું વલણ રાખીશ. મારો વ્યવહાર ઔચિત્યપૂર્ણ રાખીશ. તેમ છતાં હૃદય સંસારનાં કોઈ બંધનોમાં કે સંબંધોમાં બંધાય નહિ તે માટે સતત સાવધાની રાખીશ.

સર્વ સંબંધોથી પર થવાથી આત્માના આત્મા સાથેના સંબંધથી જે આંતરસુખની પ્રાપ્તિ થઈ તે અવર્ણનીય છે. શુદ્ધ-બુદ્ધ-મુક્ત અનંત આત્માઓ સાથેના સંબંધ આનંદ આપનારા બની જાય છે. એવો સંબંધ તેમનું ધ્યાન ધરવાથી બંધાય છે અને તે સુખદાયી બને છે.

સંસારના સર્વ સંબંધોનું મિથ્યાત્વ સમજાવી સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ મારા પર ઉપકાર કર્યો છે. સંસારના સંબંધોથી વિરક્ત-અળગા થવાની દિવ્ય જ્ઞાનદષ્ટિ આપ, મારું હિત કર્યું છે. મારા અનેક ક્લશો અને સંતાપ સમાવી દીધા. જેના પ્રતાપે રાગ-દ્વેષના ભાવ પણ શમવા લાગ્યા અને અદ્વૈત ભાવનામાં રમણતા થવા લાગી.

સંસાર ભાવનામાં વિચાર કરવાનો છે કે હે જીવ! અનંત જન્મ-મરણ કરી આ સંસારમાં ભટક્યો, એક સમય માટે પણ જન્મ-મરણના ચક્રમાંથી મુક્ત થયો નથી. સર્વ જીવો સાથે જાતજાતનાં સગપણો કર્યાં. માતા હતો તેની સ્ત્રી, પિતા હતો તેનો પુત્ર, પુરુષ હતો તેની સ્ત્રી, આવાં જાતજાતનાં સગપણ અનંતી વાર કર્યાં તેથી સર્વ જીવો આપણા સ્વજન બન્યા. આ ભાવના મલ્લિનાથ ભગવાનના છ મિત્રોએ ભાવી હતી. મિથિલા નગરીમાં કુંભરાજા અને પ્રભાવતી રાણીને ત્યાં મલ્લિકુંવરી નામે પુત્રી હતી. તે ત્રણ જ્ઞાનનાં ધારક હતાં. તેણે એક સુંદર ઘર બનાવ્યું. તેમાં બરોબર વચ્ચે સોનાની એક પોલી પૂતળી બનાવડાવી છે. જે આબેહૂબ મલ્લિકુમારી જેવી જ હતી. તે જ્યારેજ્યારે ભોજન કરે ત્યારે તે પૂતળીના માથા પરનું ઢાંકણ ઉઘાડી એક કોળિયો તેમાં નાખી બંધ કરી દેતી. એક વાર છ દેશના રાજાએ કુંવરીના રૂપનો મહિમા સાંભળી મિથિલા નગરીમાં આવી રાજા પાસે કુંવરી સાથે લગ્ન કરવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી. રાજા ગડમથલમાં પડી ગયા કે છમાંથી કોની જોડે પુત્રીના વિવાહ કરવા? ત્યારે મલ્લિકુમારીએ પિતાજીને ચિંતા ન કરવા કહ્યું. તેણે છએ રાજાઓને જુદાજુદા તેડાવી મહેલની છ કોટડીમાં જુદાજુદા પૂરી કોટડી બંધ કરી દીધી. કોટડીની જાળીમાંથી છએ રાજા પૂતળીનું રૂપ જોઈ અત્યંત મોહિત થયા તો જાણી કુંવરીએ પૂતળીનું ઢાંકણ ખોલી નાખ્યું તે સાથે જ તેમાં રહેલા રાંધેલા અનાજ બગડી જવાની દુર્ગંધ ફેલાઈ ગઈ. તેથી છએ રાજાઓ અકળાવા લાગ્યા. જેનાથી તમે મોહિત થયા હતા તે પૂતળીમાં રોજ ભોજનનો એક ગ્રાસ-કોળિયો નાખવાથી આવી દુર્ગંધ નીકળી તો આ શરીરરૂપી હાડ-માંસ-ત્વચાવાળી પૂતળીમાં તો રોજ અનેક ગ્રાસ અનાજ જાય છે તો તેની વાસ કેટલી હશે? આવા દુર્ગંધના ભંડારને જોઈ શાને મોહિત થાઓ છો? પૂર્વભવને યાદ કરો. ત્રીજે ભવે હું મહાબલ રાજા હતો અને તમે છએ મારા મંત્રી હતા. આપણે સાતે જણે દીક્ષા લીધી હતી. તે ભવે મેં ધર્મકાર્યમાં કપટ કર્યું હતું તેથી આ ભવે સ્ત્રીનો અવતાર પામી છું. સંસારનું સ્વરૂપ વિચારો અને છએ જણ પ્રતિબોધ પામ્યા. મલ્લિકુંવરી દીક્ષા લઈ શ્રી મલ્લિનાથ તીર્થંકરનું પદ પામ્યા અને છએ રાજાઓએ તેમની પાસે દીક્ષા લીધી અને કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી મોક્ષે પધાર્યા.

સંસાર આધિ-વ્યાધિ-ઉપાધિથી ગ્રસ્ત છે. ચિંતા વડે વ્યથિત છે. ચિંતાનો સતત પ્રવાહ ચાલ્યા જ કરે છે. એક ચિંતા મટી નથી કે બીજી આવીને ઊભી રહી જાય છે. કોઈ જીવોને માનસિક પીડા નડે છે, કોઈ ચિંતાથી, કોઈ વહેમથી દુઃખી હોય છે, તો કોઈ શરીરસંબંધી રોગ આદિથી દુઃખી હોય છે. આમ દરેક જીવ ઉપાધિ, વ્યવહાર, ખટપટ, મન-વચન-કાયાના વિકારો આદિથી દુઃખી હોય છે. સંસાર આમ વિપત્તિની ખાઈરૂપ છે, જેમાં ક્યાંય આરો-ઓવારો હોતો નથી તેથી જ આ સંસાર પ્રતિ લેશમાત્ર મોહ કરવા જેવો નથી.

જન્મ, જરા ને મરણનાં દુઃખ પણ કંઈ ઓછાં નથી હોતાં. જીવે ગર્ભાવસ્થામાં અનેક સંતાપ સહન કરવા પડે છે, જન્મ સમયે કષ્ટો વેઠવાં પડે છે, જીવનનિર્વાહ પણ સરળ તો નથી જ. ઘડપણ આવે ને દેહ જર્જરિત થવા લાગે અને કાળ ભરખી જાય એમ જીવન દરમિયાન દુઃખ વેઠવાં જ પડે છે, એમાં રાગ-દ્વેષ મુખ્ય ભાગ ભજવે છે. રાગ-દ્વેષ કરવાથી જન્મ-મરણરૂપ સંસારમાં ભટકવું પડે છે. તેથી તે છોડવાયોગ્ય છે.

આ સંસાર અનાદિ છે. તેમાં જીવ અનંતી વાર અનંતા પુદ્ગલ પરાવર્ત કરી રહ્યો છે. આ પરિભ્રમણનું દુઃખ પણ ઓછું નથી. તેથી તેમાંથી નિવૃત્ત થવા જીવે પુરુષાર્થ કરવો આવશ્યક બને છે. દરેક ભવમાં જુદાજુદા રૂપે જન્મ અને જુદાજુદા પ્રકારના દુઃખ તેમ જ એક ભવમાં પણ જુદી-જુદી સારી-ખરાબ અવસ્થામાં સારા-ખરાબ અનુભવો ભોગવવા પડે છે. તેથી આ સંસારની

વિચિત્રતા, ખેદરૂપ, દુઃખરૂપ અવસ્થા જાણી-સમજી તેમાંથી છૂટવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આ સંસારને સમુદ્ર, અગ્નિ, અંધકારની ઉપમા આપવામાં આવી છે. જેમ મજબૂત નાવ અને નાવિકની મદદથી સમુદ્ર પાર કરી શકાય છે, તેમ જ ધર્મરૂપી નાવ અને સદ્‌ગુરુરૂપી નાવિકની મદદથી સંસારસાગરને પાર કરી શકાય છે. અગ્નિ બધું બાળીને ખાખ કરી મૂકે છે, પણ પાણીથી બુઝાઈ શકે છે તેમ જ વૈરાગ્ય જળ વડે સંસારઅગ્નિને બુઝાવી શકાય છે. અંધકારમાં જેમ દીવો કરતાંની સાથે પ્રકાશ ફેલાઈ જાય છે તેમ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપી દીવો સંસારરૂપી અંધકારમાં પ્રકાશ કરી સત્ય વક્તા બનાવે છે. મોહ જ સંસારમાં રખડાવનાર છે. મોહને કારણે સંસારની અસારતા સમજાતી નથી તેથી મોહનો ત્યાગ કરવાથી સંસારની અસારતા સમજી શકાય છે. સમતા આવે છે અને મોક્ષસુખને પામી શકાય છે.

ટૂંકમાં વિચારીએ તો સંસાર ભાવના એટલે સંસારના સ્વરૂપનું ચિંતન કરવું. જીવ નરક-તિર્યંચ-મનુષ્ય-દેવ એ ચાર ગતિરૂપ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતાં અનંત દુઃખો સહન કરે છે. સંસારના કોઈ ખૂણામાં કે વસ્તુમાં સહેજ પણ સુખ નથી. કેવળ દુઃખ જ છે. સંસાર વિવિધ દુઃખોનું જંગલ છે. કર્મના સંયોગથી જીવને સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવું પડે છે. કર્મનો સંયોગ રાગ-દ્વેષના કારણે છે. તેથી દુઃખનું મૂળ રાગ-દ્વેષ જ છે. એટલે સંસારનાં દુઃખોથી બચવા રાગ-દ્વેષનો વિનાશ કરવો.

સંસારમાં અનંતકાળથી પરિભ્રમણ કરતાં એક જીવને કર્મના સામર્થ્યથી અન્ય સઘળા જીવો સાથે કોઈ ને કોઈ પ્રકારનો સંબંધ થયો હોય છે, તેથી સઘળા જીવો સ્વજન છે, પણ વર્તમાનમાં આ ભવમાં એ બધા જીવો પરજન છે. એક જ જીવ જુદાજુદા ભવોમાં ભિન્નભિન્ન રૂપ ધારણ કરે છે. રાગ-દ્વેષ-મોહને વશ થયેલા જીવો આ રીતે ચોર્યાશી લાખ યોનિમાં ભમીને પરસ્પર ભક્ષણ-વધ-બંધ આદિ દુઃખો સહન કરે છે.

સંસારભાવનાથી સંસારભય ઉત્પન્ન થાય છે. એથી અધ્યાત્મના પાયારૂપ નિર્વેદ (સંસારસુખના વિનાશની ઈચ્છા) ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે. નિર્વેદ પામેલો જીવ સંસારનો ત્યાગ-નાશ કરવા પ્રયત્નશીલ થાય છે.

(ક્રમશઃ)

ઝાલા. વીસા શ્રી શ્વે. મૂ. પૂજક જૈન

જન્મ
તા. ૧૧/૦૧/૧૯૫૯

સ્વર્ગવાસ
તા. ૨૪/૧૨/૨૦૧૫

સ્વ. શૈલેશભાઈ જયંતીલાલ શાહ

કોંઢ નિવાસી હાલ ધ્રાંગધ્રાના શૈલેશ જયંતીલાલ શાહ (બાપુ) તે સ્વ. ગુણવંતીબેન જયંતીલાલ શાહના પુત્ર તે બીનાબેનના પતિ, તે રોહિત, સનત, સચીન, રાજેશ, મીના સુનીલભાઈના ભાઈ, તે રીટા, ભાવનાના દેર, તે નમીતા, મનીષાના જેઠ, તે પ્રણવના પિતાશ્રી, તે નિર્મલ-જીની, દેવાંગ-દીશીતા, દિપલ, વિરાજ-ઈશીતા, સૌરીન, સિદ્ધિ, રૂષભના ભાઈજી તા. ૨૪.૧૨.૨૦૧૫ ને ગુરુવારના રોજ મુંબઈ મુકામે અરિહંત શરણ પામ્યા છે. જેઓ જેજેસી ધ્રાંગધ્રાના વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ પણ હતા.

Advt.

સત્કાર્યો તમારા સંસ્કાર હતા, સજ્જનતા તમારું જીવન હતું,
પરોપકાર તમારું રટણ હતું, જીવદયાનું સતત જતન હતું.

बिना दवाई के सरल और सचोट उपचार से, रजवाडी ठाठ से जीने की कला

♦ हार्ट ब्लोकेजेस कम करना ♦ कमर दर्द ♦ साईटीका का पिडादायक दर्द ♦ स्पोंडीलाईसीस ♦ घुटने का दर्द ♦ माईग्रेन ♦ डिप्रेसन ♦ वजन घटाना एवं अन्य रोगों के इलाज की सलाह और उपचार किसी भी तरह की दवा दिये बिना और आप जो दवाईयां ले रहे है वह बंद करवाये बिना सिर्फ बाहरी उपचार, बिना साईड इफेक्ट, नुकसान रहित और लाभदायक ।

नीचे की अल्टरनेटीव थेरेपी का उपयोग करके।

मेरीडीयन मसाज थेरेपी ♦ एक्युप्रेसर थेरेपी ♦ पास थेरेपी ♦ बुहांग इनस्ट्रूमेंट

♦ सभी मेरीडीयनोलेजी पर आधारित और नेचरोपथी थेरेपी के विशेषज्ञ

आपके घर आकर तपास कर सही इलाज किया जायेगा।

Raajendra S. Shah (Sr. therapist) Matunga, Mumbai.

Mob.: 9820002953 • Tel.: 022-24121234

Advt.

WE HAVE A NEW LOOK!

KOMPRESS®

WE CREATE SPACE ON EARTH

Kompress India Pvt. Ltd.
Godrej Coliseum, "B" Wing, Unit No. 1, Gr. Flr;
Behind Everard Nagar, Off. Eastern Express Highway,
Sion East, Mumbai 400022. Tel. 022-6174 0000

www.kompressindia.com | ISO 9001: 2008 | ISO 1400: 2004 | OHSAS 18001: 2007

KOMPRESS INDIA PVT. LTD.
C.M. GANDHI CONSTRUCTION PVT. LTD.

CMG CONSTRUCTION

Advt.

પાવનધામ કાંદિવલી એવમ્

શ્રી સમસ્ત બોરીવલી-કાંદિવલી-મલાડના સ્થા. જૈન સંઘોના આંગણે

રાષ્ટ્રસંત પૂજ્ય ગુરુદેવ શ્રી નમ્રમુનિ મહારાજ સાહેબની

સંયમ રજત જયંતિના પાવન અવસરે

આઠ-આઠ યુવા-શિક્ષિત આરાધક આત્માઓનો

શ્રી ભાગવતી જૈન દીક્ષા મહોત્સવ

14th February 2016, રવિવાર

સવારે 08:15 કલાકે

દીક્ષાર્થી શ્રી મિતુલભાઇ મહેતા (I.T. Engineer)

દીક્ષાર્થી શ્રી અખિલભાઇ દોશી (H.Sc.)

દીક્ષાર્થી ડૉ. શ્રી પૂજાબેન વેગડા (M.B.B.S.)

દીક્ષાર્થી શ્રી તન્વીબેન દેસાઇ (C.A.)

દીક્ષાર્થી શ્રી મોનાબેન ફોફરીયા (Advocate)

દીક્ષાર્થી શ્રી જિગીશાબેન દોશી (H.Sc.)

દીક્ષાર્થી શ્રી કિંજલબેન દોશી (H.Sc.)

દીક્ષાર્થી શ્રી શ્રેયાબેન શાહ (Textile Designer)

: સદ્ગુરુ મંગલ પ્રવેશ :

આઠ-આઠ આરાધકોના દીક્ષા મહોત્સવને દૈદીપ્યમાન બનાવવા
અમદાવાદમાં આત્મ શ્રેયસ્કર ચાતુર્માસ પૂર્ણ કરી, રાજકોટ, ગોંડલ, જેતપુર, લાઠી, ધારી, વડિયા,
જૂનાગઢ, જામનગર, ભાવનગર, પાલીતાણા આદિ ક્ષેત્રોની સ્પર્શના કરી મુંબઇ પધારતાં રાષ્ટ્રસંત પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનો

મંગલ પ્રવેશ 24.1.2016 ના રોજ પાવનધામ - કાંદિવલી

આયોજિત કરવામાં આવેલ છે. સાથે પૂજ્યશ્રી પ્રાણકુંવરબાઇ મ. આદિ
એવમ્ વિરલપ્રજ્ઞા પૂજ્ય શ્રી વીરમતીબાઇ મ. આદિ સાધ્વીરત્નાઓ પણ પધારશે.

: ઇનર કલીનીંગ કોર્સ :

આત્મ ચેતનાને જાગૃત કરતી આત્મ શુધ્ધિના પ્રેક્ટીકલ પ્રયોગ કરાવતી સમજ સાથેની સમ્યક સાધના ઇનર કલીનીંગ કોર્સ

27, 28, 29, January 2016
& 2, 3, 4, February 2016
સવારે 07:00 થી 08:30 કલાકે

સ્થળ : પાવનધામ-કાંદિવલી

સંપર્ક : +91 90048 61157 / 97

Advt.

: ટૉક શૉ :

દીક્ષા શા માટે?

આ પ્રશ્ન આપણા દરેકના અંદરમાંથી ઉદ્ભવતો હોય છે.
ઉચ્ચ શિક્ષિત આઠ દીક્ષાર્થીઓ કયા હેતુથી દીક્ષાના માર્ગ પર જઇ રહ્યાં છે
એ પ્રશ્નનું સમાધાન પામવાનો અનન્ય અવસર ! દીક્ષાર્થીઓ સાથે રૂ-બ-રૂ જાણો...

દીક્ષાર્થીઓની નજરે...
દીક્ષાર્થીઓની જુબાની!
દીક્ષાર્થીઓ સાથે ટૉક શૉ.

24th January, 2016
રાત્રે 08:00 કલાકે
સ્થળ : પાવનધામ-કાંદિવલી

31st January, 2016
રાત્રે 08:00 કલાકે
સ્થળ : પારસધામ-ઘાટકોપર

150 થી વધુ સંત-સતીજીઓના દર્શનનો લાભ મળશે.

For Registration Log on : www.parasdham.org

વધુ વિગત માટે સંપર્ક : +91 80809 30633

31,000 થી વધુ ભાવિકો અભિવંદનાની અમીવર્ષા કરી ધન્ય બનશે.

ધર્મના રંગે રંગાઇએ... અનેરા મહોત્સવની સંગે સંગે !

24.01.2016 રવિવાર સવારે 9:40 મિનિટે

દીક્ષા મહોત્સવ અર્થે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનો એવમ્ મહાસતીજી વૃંદનો પાવનધામનાં પ્રાંગણે મંગલ પ્રવેશ

તારીખ	સમય	કાર્યક્રમ
24.01.2016 રવિવાર	સવારે 10:00 કલાકે	**પત્રિકા આલેખન** દીક્ષા મહોત્સવની આમંત્રણ પત્રિકાનું કેસરછાંટણે આલેખન
31.01.2016 રવિવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**સ્વસ્તિક વિધિ** દીક્ષા મહોત્સવ શુભારંભની માંગલિક વિધિ
07.02.2016 રવિવાર	સવારે 07:30 કલાકે	**વરસીદાન શોભાયાત્રા** પ્રભુની પરંપરાને અનુસરીને દીક્ષાર્થીઓના હાથે વરસતાં દાનનો અનન્ય અવસર
08.02.2016 સોમવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**તપસમ્રાટ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી રતિલાલજી મ.સા.ના સ્મૃતિદિન અવસરે** ગુરુવંદનાવલી અને પાટ પરંપરા દર્શન
09.02.2016 મંગળવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**સંયમ અનુભવ** નવ નુતનદીક્ષિત મહાસતીજીઓની દ્વિતિય સંયમ જયંતિનો સુઅવસર
	રાત્રે 08:00 કલાકે	**સાધક નાટિકા** ગુરુની નિશ્રામાં સાધકજીવનશૈલી જીવી રહેલાં સાધકોની અંતર અનુભૂતિનું વર્ણન
10.02.2016 બુધવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**રાષ્ટ્રસંત પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી નો સંયમ રજત જયંતિ મહોત્સવના અવસરે 'ભાવદીક્ષા'** સંસારમાં રહીને સંયમિત જીવન અંગિકાર કરવા ઇચ્છતાં 108 સાધકોને પ્રત્યાખ્યાન આપવાનો અવસર
	રાત્રે 08:00 કલાકે	**જીવન યાત્રા** રાષ્ટ્રસંતની રપમી દીક્ષા જયંતિના અવસરે એમના જીવનકવનને માણવાનો અવસર
11.02.2016 ગુરુવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**સાકરતુલા વિધિ** દીક્ષાર્થીઓના દેહના વજનની તુલના મુજબ ગરીબોને સાકરના અનુદાન આપવાનો અવસર **સંયમ વંદનાવલી** સંયમીઓની ગુણ ગરિમાની સ્તવના
	રાત્રે 08:00 કલાકે	**સંતાન વ્હાલનો સાગર** માતા-પિતાની પોતાના સંતાન પ્રત્યેની સંવેદનાઓને વાચા આપતો સૂરીલો અવસર
12.02.2016 શુક્રવાર	સવારે 07:00 કલાકે	**મંડપ મુહૂર્ત** ધર્મના ચાર મુખ્ય સ્તંભનું વિધિપૂર્વક આરોપણ કરવાનો માંગલિક અવસર
	સવારે 09:30 કલાકે	**સ્નેહ બંધન** દીક્ષાર્થીઓ દ્વારા સંસારજીવનની અંતિમ રક્ષાબંધન કરવાનો અવસર
	બપોરે 03:30 કલાકે	**છાબ દર્શન** માતા-પિતાનું ઘર છોડીને સંયમગૃહે જતાં દીક્ષાર્થીઓને ઉપકરણોની સોગાદ આપતી કલાત્મક છાબના દર્શનનો અવસર
13.02.2016 શનિવાર	સવારે 09:30 કલાકે	**માતૃ-પિતૃ વંદના** ઉપકારી માતા-પિતાના ઋણ સ્વીકારનો અવસર
	બપોરે 03:30 કલાકે	**કોળિયા વિધિ** સગા-સ્વજનો દ્વારા દીક્ષાર્થીઓને અંતિમવાર પોતાના હાથે શુકનવંતી લાપસીના કવલ ખવરાવવાનો અવસર
14.02.2016 રવિવાર	સવારે 08:00 કલાકે	**દીક્ષાર્થી મહાભિનિષ્ક્રમણ યાત્રા**
	સવારે 09:00 કલાકે	**દીક્ષા મહોત્સવ**

24.01.2016 થી 14.02.2016
સવારે 09:30 કલાકે
પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના શ્રીમુખેથી સંયમ પ્રેરક મનનીય પ્રવચન

08.02.2016 થી 12.02.2016
બપોરે 03:00 કલાકે
સાંજી - દીક્ષાર્થીઓના સંયમભાવની અનુમોદનાના ગાન

: પાવન સ્થળ :
'ડુંગર દરબાર' : B.C.C.I. ગ્રાઉન્ડની સામે, કાંદિવલી (વેસ્ટ) મુંબઇ.

Advt.

તૃતિય પુણ્યતિથિએ સ્મરણાંજલી

જન્મ:
૨૨–૧૨–૧૯૩૬

અરિહંત શરણ:
૧૭–૧–૨૦૧૩

પૂજ્ય ચુનીલાલ પોપટલાલ ગુટકા

સ્વ: પદ્માબેન પોપટ રાજા ગુટકાના સુપુત્ર

**ચંદનસુ જીવન જીવીને સહુને સુખ દઈ ગયા, ખુદ ઘસાઈ અમકાજે સૌરભ થઈ પ્રસરી ગયા,
જીવન એવું જીવી ગયા કે કદી ભુલાય નહીં, વિદાય એવી લીધી કે કદી વિસરાય નહીં,
રહો સદા જીવંત આપ પ્રભુને શરણે.
અત્યંત વ્હાલા એવા તમારા સમસ્ત પરિવારના તમને કોટિ કોટિ વંદન.**

પત્ની: રંજનબેન ચુનીલાલ ગુટકા
પુત્ર–પુત્રવધુ: હિતેશ – કુમુદ હિતેશ ગુટકા
પૌત્ર: નીલ હિતેશ ગુટકા
પૌત્રી–જમાઈ: ડો. માનસી – એડવોકેટ હર્ષ પંકજ જાખરીયા
પૌત્રી: જયની હિતેશ ગુટકા
પુત્રી–જમાઈ: ● કલ્પના – કૈલાશ દેવચંદ શાહ, માનસી – ભાવીન કૈલાશ શાહ અને શૈલ કૈલાશ શાહ
● બીજલ – અરૂણ નેમચંદ ગડા, હર્ષિન અરૂણ ગડા
● બિંદુ – ડો. ચેતન રમણીકલાલ હરીયા, ફિયોના ચેતન હરીયા અને હર્ષેલ ચેતન હરીયા
ભાઈ: સ્વ. કેશવજી પોપટલાલ ગુટકા, સ્વ. પ્રેમચંદ મેઘજી ગુટકા
બહેનો: સ્વ. કંકુબેન લાલજી નગરીયા, ગંગાબેન નથુ શાહ, વિજયાબેન મગનલાલ દોઢિયા અને ડો. ચંપા વેલજી બીદ
સાળા: લક્ષ્મીચંદ મેઘજી શાહ – મંજુલાબેન, રજનીકાંત મેઘજી શાહ – સરોજબેન અને સુરેશ મેઘજી શાહ – રમીલાબેન
સાળી: શાંતાબેન મગનલાલ ચંદરીયા અને જયાબેન શાંતિલાલ ખીમસીઆ

**પોપટ રાજા એન્ડ સન્સ તથા ગુટકા ગ્રુપ ઓફ કંપનીઝનો સ્ટાફ
હન્ત હોટેલ્સ પ્રા. લી.**

Advt.

ભાવભરી શ્રદ્ધાંજલિ

જન્મ
૫.૭.૧૯૪૨

અરિહંતશરણ
૨૭.૧૨.૨૦૧૫

ચંદ્રવદન રમણલાલ શાહ

સુરેન્દ્રનગર (સાયલા) ગામના રહેવાસી હાલ માટુંગાના રહીશ, જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના વાઈસ ચેરમેન તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સાયન-માટુંગાના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ ચંદ્રવદન રમણલાલ શાહ તા. ૨૭-૧૨-૨૦૧૫ના રવિવારના રોજ અરિહંતશરણ પામેલ છે. ભદ્રિક અને ધાર્મિક ચંદ્રવદનભાઈ ઉમદા સ્વભાવના, દયાળુ, દાનવીર અને જીવદયાપ્રેમી હતા.

એજ્યુકેશન તથા સાધુ-સાધ્વીજીની વૈયાવચ્ચના ખરા હિમાયતી હતા તેથી જ તેઓ પ્રીતિ પાત્ર-કૃપાપાત્ર બન્યા હતા. તેમના અવસાનથી જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટને છેલ્લા ૨૭ વર્ષથી સેવા આપતા હતા. તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સાયન-માટુંગા અને સમસ્ત જૈન-જૈનેતર સમાજને ન પુરાય એવી ખોટ પડી છે. પ્રભુ દિવંગત આત્માને ચિર શાંતિ આપે તેમ જ તેમના પરિવારને આ દુઃખદ પળોમાં દુઃખ સહન કરવાની શક્તિ અર્પે એ જ પ્રાર્થના.

રડી પડે છે આંખ અમારી
જોઈ તસવીર તમારી
હૈયું માનવા તૈયાર નથી કે
નથી હસ્તી આપની
અંજલિ આપતા હૈયું તૂટે છે
શ્રદ્ધાંજલિ લખતા શબ્દો ખૂટે છે

લિ.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ
શ્રી સંજય બી. શાહ (ચેરમેન)

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ
શ્રી જિતેન્દ્ર કોઠારી (ચેરમેન)

જેજેસી -સેન્ટ્રલ બોર્ડના ૨૧મો સમૂહલગ્નની તસવીરી ઝલક...

પાના નં. .... ઉપરના ફોટો આલબમનું આલેખન

૧. જેજેસી આયોજિત ૨૧મા સમૂહલગ્નનાં ૧૬ નવદંપતી સાથે જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ અને ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના પદાધિકારીઓ
૨. સમૂહલગ્નના મુખ્યદાતા મા. ચંપાબેન સંઘવી સંઘવીનું સન્માન સ્વીકારતા શ્રી જેઠાભાઈ મોરબિયા હસ્તે જિતેંદ્ર કોઠારી
૩. સમૂહલગ્નના પ્રીતિભોજન દાતા શ્રી રમેશભાઈ મહેતા સન્માન સ્વીકારતા હસ્તે રમેશભાઈ મોરબિયા
૪. સમૂહલગ્નના સજાવટના દાતા શ્રી જયરાજભાઈ દેવાણી સન્માન સ્વીકારતા હસ્તે સંજયભાઈ શાહ
૫. જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરમેન શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયા સમૂહલગ્નના પ્રસંગે
૬. જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જિતેંન્દ્રભાઈ કોઠારી
૭. સમૂહલગ્નનું સંચાલન કરતા શ્રી સેક્રેટરી જનરલ શ્રી પ્રફુલ્લ કામદાર
૮. જેજેસી-અમૃતનગર હસ્તે દિનેશભાઈ નાણાવટી
૯. જેજેસી-બીચસાઈડ હસ્તે દિનેશભાઈ નાણાવટી
૧૦. જેજેસી-ભાંડુપ-વિક્રોલી, હસ્તે રમેશભાઈ મોરબિયા
૧૧. જેજેસી-બોરીવલી હસ્તે દિનેશભફાઈ નાણાવટી
૧૨. જેજસી-ચેમ્બુર હસ્તે કિશોરભાઈ શેઠ
૧૩. જેજેસી-દહિસર હસ્તે રમેશભાઈ સંઘવી
૧૪. જેજેસી-જેમ જગડુશા હસ્તે કિશોરભાઈ શેઠ
૧૫. જેજેસી-ઘાટકોપર હસ્તે રમેશભાઈ સંઘવી
૧૬. જેજેસી ગોલ્ડન ગારોડિયા હસ્તે કિશોરભાઈ શેઠ
૧૭. જેજેસી-જુહુ બીચ હસ્તે જયંતીભાઈ છાડવા
૧૮. જેજેસી-જુહુ હસ્તે જયંતીભાઈ છાડવા
૧૯. જેજેસી-કાંદિવલી હસ્તે જયંતીભાઈ છાડવા
૨૦. જેજેસી-લેડીસ વિંગ મુંબઈ (ઈસ્ટ) હસ્તે રમેશભાઈ સંઘવી
૨૧. જેજેસી-મલાડ હસ્તે ઉદયભાઈ સંઘવી
૨૨. જેજેસી-મુલુંડ હસ્તે ઉદયભાઈ સંઘવી
૨૩. જેજેસી-મુંબઈ હસ્તે ઉદયભાઈ સંઘવી
૨૪. જેજેસી-નવી મુંબઈ હસ્તે અનિલભાઈ દોશી
૨૫. જેજેસી-નેરુલ હસ્તે જિતેન્દ્રભાઈ કોઠારી
૨૬. જેજેસી-નોર્થ ઈસ્ટ હસ્તે અનિલભાઈ દોશી
૨૭. જેજેસી-નોર્થ વેસ્ટ હસ્તે અનિલભાઈ દોશી
૨૮. જેજેસી-પનવેલ હસ્તે રાજેશભાઈ ગાંધી
૨૯. જેજેસી-રૉયલ જગડુશા હસ્તે રાજેશભાઈ ભણશાલી
૩૦. જેજેસી-સાયન-માટુંગા હસ્તે રાજેશભાઈ ભણશાલી
૩૧. જેજેસી-વાપી હસ્તે સંજયભાઈ શાહ
૩૨. જેજેસી-વાશી હસ્તે રાજેશભાઈ ગાંધી

૨૧મા સમૂહલગ્નના અન્ય સહયોગી સેન્ટરો

- જેજેસી દાદર
- જેજેસી પેડર રોડ
- જેજેસી રજવાડી
- જેજેસી શિવાજી પાર્ક
- જેજેસી વિલે પાર્લે
- જેજેસી અંકલેશ્વર
- બૉમ્બે ડાઉન-ટાઉન
- જેજેસી-લેડીઝ વિંગ સેન્ટ્રલ મુંબઈ
- જેજેસી પિંક પંતનગર
- જેજેસી વસઈ

જેજેસી -સેન્ટ્રલ બોર્ડના ૨૧મો સમૂહલગ્નની તસવીરી ઝલક...

જેજેસી -સેન્ટ્રલ બોર્ડના ૨૧મો સમૂહલગ્નની તસવીરી ઝલક...

જેજેસી -સેન્ટ્રલ બોર્ડના ૨૧મો સમૂહલગ્નની તસવીરી ઝલક...

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-કલાનગરી વડોદરા આયોજીત અપરિણિત યુવક-યુવતીઓ માટેનો મેળો-૧૭મો સંપન્ન

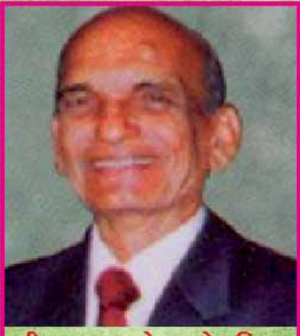
૧૭મા યુવા મેળાનું દિપ પ્રાગટ્ય કરી વિધિવત ઉદ્ઘાટન કરતા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચેરમેન શ્રી સંજયભાઈ શાહ, જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જિતુભાઈ કોઠારી, શ્રી દિનેશભાઈ નાણાવટી (વડોદરા કલાનગરીના પ્રમુખ), શ્રી કેતનભાઈ શાહ, શ્રી રાજેશભાઈ શાહ સાથે

યુવા મેળા-૧૭નું પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન કરતા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચેરમેન શ્રી સંજયભાઈ બી. શાહ

જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડ કમિટી ૨૦૧૬-૨૦૧૭

સંજય બી. શાહ
ચૅરમૅન

રમેશ જે. મોરબિયા
ભૂતપૂર્વ ચૅરમૅન



ચીમનલાલ એસ.ગોસલિયા
ફાઉન્ડર ચૅરમૅન

પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
વાઇસ ચૅરમૅન

પ્રવીણ એ. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન

કિશોર એસ. શેઠ
સેક્રેટરી જનરલ

જયંતી કે.છાડવા
સેક્રેટરી

ઉદય ડી. સંઘવી
સેક્રેટરી

અનિલ જી. દોશી
સેક્રેટરી

વિજય એચ. મહેતા
સેક્રેટરી

રમેશ એમ. સંઘવી
ડેવલપમેંટ સેક્રેટરી

રાજેશ સી. ગાંધી
ટ્રેઝરર

રાજેશ આર. ભણશાલી
ટ્રેઝરર

ચંદ્રકાંત એફ. શાહ
તંત્રી

જેજેસી સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ
Incoming Chairman શ્રી સંજય બી. શાહ અતીતના ઓવારેથી

સોગંદવિધિ હુ ઈશ્વરની સાક્ષીએ...

અભિનંદન આપતા હોદ્દેદારો

નવા ચેરમેનને આવકારતા ફાઉન્ડર ચેરમેન શ્રી ચીમનલાલ એસ. ગોસલિયા તથા ભૂતપૂર્વ ચેરમેન શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયા

આવકારતા જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જિતુભાઈ કોઠારી

સંબોધન કરતાં ચેરમેન શ્રી સંજયભાઈ બી. શાહ

સર્વેને આવકારતા ચેરમેન

મોરબિયા પરિવાર – હમ સાથ સાથ હૈ

શુભેચ્છા – જેજેસી પરિવાર અને જૈન સમાજના અગ્રણીઓ

જેજેસી પરિવાર અને માનવ મહેરામણ

જેજેસી પરિવાર અને માનવ મહેરામણ

INCREASE STORAGE CAPACITY by 100%

KOMPRESS®

WE CREATE SPACE ON EARTH

KOMPRESS COMPACTORS

Kompress Product Range:

- Office Storage Solutions
- Warehouse Storage Solutions
- Material Handling Equipments
- Logistics Support Software Solutions
- Special Projects

WE CREATE SPACE ON EARTH

ISO 9001:2008 ISO 14001:2004 OHSAS 18001:2007

KOMPRESS INDIA PVT. LTD.

www.kompressindia.com

Godrej Coliseum B Wing, Behind Everard Nagar, Off. Eastern Express Highway, Sion East, Mumbai 400 022 | Tel. +91 22 61740000 | e-mail : info@kompressindia.com

Advt.

KOMPRESS INDIA PVT. LTD.

C. M. GANDHI CONSTRUCTION PVT. LTD.

મકરસંક્રાંતિ : ઉત્સાહ, ઉમંગ અને ઉપાસનાનું પર્વ

■ હરીશ શાંતીલાલ મહેતા, ઘાટકોપર

ચલી ચલી રે પતંગ મેરી ચલી રે,
ચલી આસમાં સે દૂર...

દેશી હિંદી ફિલ્મનું આ ગાણું જીવનની ચાળીશી વટાવી ગયેલા રસિકજનોને બરાબર યાદ હશે. ઉતરાણ, પતંગ, ફિરકી, માંજો આ બધા શબ્દો ગુજરાતી પ્રજાને કાળજે કોતરાયેલા જ રહેશે. મકરસંક્રાંતિ ભલે આપણે ઉત્સાહ અને ઉમંગના સામાજિક તહેવાર તરીકે ઊજવીએ, પણ હકીકતે તે એક ખગોળીય ઘટના છે. આ તહેવાર એવો છે કે જે ૧૪મી જાન્યુઆરીએ જ આવે છે. મકરસંક્રાંતિને દિવસે સૂર્ય પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરવાની દિશા બદલીને થોડો ઉત્તરની તરફ ઢળે છે. આથી આ કાળ કે સમયને ઉત્તરાયણ કહેવાય છે.

જ્યાં સુધી સૂર્ય પૂર્વથી દક્ષિણ તરફ ગમન કરે ત્યારે તેનાં કિરણોને ખરાબ માનવામાં આવે છે, પણ જ્યારે તે પૂર્વથી ઉત્તરની તરફ જાય ત્યારે તેનાં કિરણો સ્વાસ્થ્ય અને શાંતિ વધારે છે. આમ સૂર્ય ધન રાશિ છોડીને મકર રાશિમાં પ્રવેશ કરે છે તેથી સૂર્યદેવતાની ઉત્તરાયન ગતિને આપણે ઉત્તરાયણ તરીકે ઊજવીએ છીએ.

આપણે ગુજરાતની પ્રજાને તો ઉતરાણ એટલે પતંગ ઉડાડવાનો ઉત્સવ. પતંગ, કાનકૌવો, ઉડણિયો અથવા કાઈટના નામથી મશહૂર પતંગ હવે માત્ર ચતુષ્કોણિયો રહ્યો નથી. અડધિયો, ફૂદી, પૂંછડિયો જેવાં ઘણાં નામથી જાણીતો પતંગ માત્ર આપણા દેશમાં જ નહીં, પણ વિશ્વના ઘણા પ્રદેશોમાં ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક ચગાવાય છે. તાજેતરમાં મુંબઈમાં કાઈટ ફેસ્ટિવલમાં ભાગ લેવા આવેલ પરદેશી યુવાને લગભગ ૧૦૦ ફૂટ મોટો સૂર્યમુખાકૃતિવાળો પતંગ ચગાવીને લોકોને ઘેલું લગાડ્યું હતું. ગુજરાતમાં પણ પતંગમહોત્સવના નામે રાજ્ય સરકાર કરોડો રૂપિયાનો ખર્ચ કરે છે.

સમગ્ર ભારતમાં ઉત્તરાયણની ખગોળીય ઘટના વિવિધ પ્રકારના નામે ઉત્સવરૂપે ઊજવાય છે. દક્ષિણ ભારતમાં પોંગલ તરીકે અને પૂર્વ ભારતમાં માઘ બિહુ તરીકે ઊજવાય છે.

'કાઈપો છે'ની બુમરાણો સાથે ગુજરાતી ધાબાઓ, અગાશી, છાપરે કે મોટાં મેદાનોમાં જઈને પતંગની મજા માણે છે. પતંગોત્સવની ઉજવણી હવે મુંબઈ જેવાં મહાનગરોમાં અને જેજેસીનાં ઘણાં સેન્ટરો દ્વારા પણ કરવામાં આવે છે. સાથે ઊંધિયું, જલેબી, લોચો જેવી ગરમાગરમ વાનગીઓ આરોગવાનો તહેવાર છે. ખાસ કરીને આ સૂર્યદેવતાની ઉપાસનાનો ઉત્સવ છે. સવારના પહોરમાં ઉતરાણના દિવસે સૂર્યદેવતાનાં કિરણો ખૂબ જ કોમળ અને આરોગ્યપ્રદ હોય છે. તેથી એ દિવસે સૂર્યની સામે ઘડીક વાર નજર રાખવી અને સૂર્યપ્રકાશમાં ઊભા રહેવું આંખ અને શરીર માટે આરોગ્ય વધારનારું રહે છે. કમનસીબે આંખે ગૉગલ્સ પહેરીને પતંગ ઉડાડતા શોખીનોની જાણ ખાતર કે પતંગના બહાને સૂર્યકિરણોનો ઉતરાણના દિવસે આંખમાં પ્રવેશ કરાવવો આંખના તેજ માટે ઉત્તમ છે.

મહારાષ્ટ્રમાં પણ મકરસંક્રાંતિ ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક ઊજવાય છે. 'તિલ ગુળ ઘ્યા, આણી ગોડ ગોડ બોલા' એટલે કે તલના લાડુ-ગોળ લ્યો અને તેવી જ મીઠાશથી બોલો જેવા દરેકના હાથમાં તલના લાડુ આપવામાં આવે છે. સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓ માટે ઉતરાણ પછીનું પખવાડિયું 'હલદી-કંકુ' સમારંભો યોજાય છે, જેમાં સૌભાગ્યવતીના કપાળે હળદર-કંકુનો ચાંદલો કરીને, હાથ પર અત્તર લગાડીને આખાય વાતાવરણને સુગંધી અને મૈત્રીભર્યું બનાવી દેવામાં આવે છે તથા તેમને નાનાં-મોટાં ઉપયોગી વાસણોની લહાણી કરવામાં આવે છે. આ ત્યૌહારની શરૂઆત મહારાષ્ટ્રમાં કરાવવા માટે ઈન્દોરનાં મહારાણી અહિલ્યાબાઈને યશ મળે છે. બ્રિટિશ સરકાર સામે સામાજિક એક્તા વધુ દૃઢ બનાવવા આ પ્રસંગનું આયોજન કરવામાં આવે છે.

ઉતરાણના દિવસે તલ, ગોળ, બોર, શેરડી વગેરેનું વિતરણ તથા ગાયોને ઘાસચારો અને ગરીબોને અનાજ તથા ધાબળાનું દાન કરીને વિશેષ પુણ્યનું ઉપાર્જન કરવામાં આવે છે. પતંગ, માંજો ભલે આપણને આનંદ આપતા હોય, પણ માંજાની કાતિલતા વિશેષ કરીને ચાઈનીઝ માંજો જે

પક્ષીઓ માટે જાનલેવા સાબિત થયો છે. મકરસંક્રાંતિનું ધાર્મિક મહત્ત્વ છે તેથી વધુ હવે સામાજિક ઉત્સવ બની ગયો છે. મકરસંક્રાંતિ ન આવે ત્યાં સુધી શુભ કાર્યો થતાં નથી. મહાભારતમાં પણ ભીષ્મપિતા જેઓને ઈચ્છા-મૃત્યુનું વરદાન હતું તેઓએ સૂર્ય મકરમાં આવે પછી જ મૃત્યુની ઈચ્છા રાખી હતી. ત્રેતાયુગમાં પણ ભગવાન શ્રીરામે પોતાના ભાઈઓ તથા હનુમાનજી સાથે પતંગ ઉડાડી હતી. શ્રીરામચરિતમાનસમાં બાલકાંડમાં ઉલ્લેખ કરતાં શ્રી તુલસીદાસજી કહે છે 'રામ ઈક દિન ચંગ ઉડાઈ, ઇંદ્રલોક મેં પહોંચ ગઈ.' એ પતંગ ઇંદ્રલોકમાં પહોંચી ગઈ જ્યાં ઈન્દ્રની પુત્રવધૂ અને જયંતની પત્નીએ એ પતંગ પકડી લીધો.

અંતે શ્રીરામે તેને ચિત્રકુટ પર દર્શન આપવાના વચન બાદ જ તેણીએ હનુમાનજીને પતંગ પરત કર્યો. આવું રસપ્રદ વર્ણન આપણાં શાસ્ત્રોમાં જ મળે છે.

ભારત સિવાય ચીન, જાપાન, મલયેશિયા, થાઈલૅન્ડ અને વિયેતનામ જેવા દેશોમાં પણ પતંગ ઉડાડીને સૂર્યઉપાસના કરવામાં આવે છે. આમ મકરસંક્રાંતિ પર્વનું ધાર્મિક, સામાજિક અને વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિએ ઘણું મહત્ત્વ છે. વધુમાં આપણા રાજકારણીઓ પણ આ ઉત્સવના આયોજન સાથે લોકસંપર્ક કરી લોકપ્રિય બનાવવાના પ્રયત્નો કરે છે.

સંસારની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય માટેના કારણરૂપ ત્રણ દેવો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ જેવા દેવોને પોતાનામાં સંઘરીને સંસારને ગતિમાન રાખે છે. તેવા ભગવાન સૂર્યનારાયણની ઉપાસનાનું પર્વ એટલે મકરસંક્રાંતિ આપ સૌના જીવનમાં આરોગ્યપ્રદ જીવન, ધનવૈભવ અને ઉલ્લાસ-સંતોષ લાવે તેવી મંગળ કામનાઓ.

માનવધર્મ

જે.જે.સી. - ઉપલેટાનાં અત્રે વખાણ નથી, પરંતુ કાર્યશૈલી બોલી જ જાય છે. કઈ રીતે? જવાબ એક જ આવશે, આપશ્રી ફાઈલ ખોલશો તોપણ એક જ જવાબ મળશે.

તા. ૨૫.૧૨.૨૦૧૫ના રોજ સૌરાષ્ટ્રમાં હાડ ધ્રુજાવતી ઠંડીમાં રાહતરૂપે ગરીબ-પછાત-મજૂરી કરનાર વર્ગમાં તેમના નિવાસે જઈ ઠંડીમાં હાશરૂપે ૨૫૦ પરિવારને ૫૦૦ ધાબડાનું વિતરણ કરીને સમગ્ર ઉપલેટા શહેર તથા આજુબાજુમાં દરેક વિસ્તારમાં જે.જે.સી.-ઉપલેટા નામ ગુંજતું થઈ ગયું છે.

BIO DATA

Name : **KARISHMA GANDHI**
Bd/Bp/Bt : 10-7-1983 / Mysore / 2.45 PM
Height : 5'-3" * **Weight :** 62 kg
Education : Certified Fraud Examiner
Bachelors in Commerce
Work Exp. : Working at Cisco, Bangalore as a Brand Protection Manager (Investigations) Practiced & taught Yoga until July 2014. Worked with Symantec Software Solutions Pvt. Ltd., Bangalore as a Brand Protection Specialist, Until June 2013. Worked with Accenture, Bangalore as a Contract Manager from July 2008 to Nov 2009. I have worked with Hewlett Packard as a business Analyst, Sourcing Lead and a Fraud Investigator From Nov 04 to June 08.
Religion : Sthanakvasi Jain
NativePlace: Anjar
Father : Vinod Hiralal Gandhi, Businessman
Runnning Asian Paints a & Hardware Shop.
Mother : Chandrika Vinod Gandhi
Sibling : Nimit Vinod Gandhi, Married
Sister in law : Bhavna Nimit Gandhi
Hobbies : Passionate about Yoga, Love Reading books, Dancing, Singing, Treking and exploring life the wild way.
Gr. Fat. (paternal) : Late Hiralal Manilal Gandhi
Gr. Father (Maternal):Late Shantilal Vachraj Doshi
Resi. Add. : #42 Kalidas Rd, Jayalakshmipuram, Mysore - 570002
Con. Mysore: Vinod Gandhi : 91-8147216204
Chandrika Gandhi : 91-9880800778
Con.Mumbai : Rohit Doshi (Mama) 91-9322828311
Sheetal Gandhi (Mota Kaki)9833946828
Mobile : +91-9900256778
Email ID : karishma_kimgandhi@yahoo.co.in

ADVT.

સત્ય, જૈન દર્શન અને ગાંધીજીની દૃષ્ટિ

■ યોગેશભાઈ બાવીસી

સત્ય એક એવો શબ્દ છે કે જેને દરેક દર્શનમાં ખૂબ જ મહત્ત્વ અને અગત્યતા આપવામાં આવી છે. સત્ય એટલે શું ? જે દેખાય તે સત્ય, જે ઈન્દ્રિયો દ્વારા જણાય તે સત્ય કે સત્ય એટલે સાચું તેમ સમજવું.

ગાંધીજી એટલે સત્ય, સત્ય અને સત્ય તે જ પરમાત્મા. આટલો ઉચ્ચ અભિપ્રાય તેમનો સત્ય માટે હતો. તેમણે પોતાના અઠવાડિક ''યંગ ઈન્ડિયા''માં ૧૯૨૫માં લખેલ રાજકારણમાં સત્ય, સંપત્તિમાં સત્ય, ઉપભોગમાં વિનય સત્ય, ભક્તિરૂપી સત્યમાં ત્યાગને તેમણે અગ્રક્રમ આપેલો.

હવે આપણે સત્ય પર થોડું ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીએ.

સત્ય-સત્યાગ્રહ-સત્યનો આગ્રહ.

ગાંધીજી અભયની સાધના કરતા હતા અને તેમાંથી જ સત્ય અને અહિંસાનો ઉદ્ભવ થયો જેના થકી તેઓ અંગ્રેજ સત્તા સામે લડ્યા અને જીત્યા, પણ અંગ્રેજો પ્રત્યે તેમને લેશમાત્ર શત્રુભાવ ન હતો, તે એક સત્યનો પ્રકાર હતો. અહિંસા અને સત્ય જગતમાં સૌથી વધારે સક્રિય તત્ત્વ છે અને તે કદીય નિષ્ફળ જતું નથી. પ્રશ્ન આઝાદીનો હોય, અહિંસાનો હોય, હિન્દુ-મુસ્લિમ એકતાનો હોય કે સામાજિક, શિક્ષણ સંસ્થાનો હોય, તેમાં તેઓ સત્યની સાથે સમજાવટથી ઉકેલ લાવવામાં માનતા હતા તેમ જ તેમની સાથે લોકોને જોડવાની કોશિશ કરતા હતા. તેઓ એકલપંથી પ્રવાસી હતા અને તેમના પ્રવાસમાં લોકો જોડાતા હતા.

સત્યાગ્રહમાં જ્યારે અંગ્રેજ સરકારે મીઠા પર કર નાખ્યો ત્યારે તેમણે સત્યાગ્રહ દ્વારા દાંડીકૂચ કરેલી હતી જે ખૂબ જ સફળ થયેલ હતી અને ઈતિહાસે તેની નોંધ લીધેલ હતી. સત્યાગ્રહી બ્રહ્મચારી પણ હોવો જોઈએ તેવું તેમનું ચોક્કસપણે માનવું હતું, જેના થકી તેનાં પરિણામ ખૂબ જ સારાં અને સચોટ આવે છે. સત્યનો સ્વીકાર કરવાની નિષ્ઠા ગાંધીજીની અત્યંત અદ્ભુત હતી. આ બાબતમાં તેઓએ ઘણા વિદ્વાનો સાથે ચર્ચા કરેલ અને માર્ગદર્શન મેળવેલ હતું તેમાં જૈનોના શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર, મુનિશ્રી સંતબાલ, વિનોબા ભાવે જેવા અતિવિદ્વાનોની સાથે ચર્ચા અને પત્રવ્યવહાર કરેલ હતો.

સત્યની લડાઈ શેરીઓમાં લઈ જવી તેવું તેમનું માનવું હતું. ત્યારે મોતીલાલ નહેરુ, મહમ્મદ અલી ઝીણા, ચિત્તરંજન દાસે ચેતવણી સાથે વિરોધ પણ કરેલ, પરંતુ ગાંધીજીને સત્ય પર સંપૂર્ણ ભરોસો હતો અને તેમાં તેમની જીત હતી.

ગાંધીજી પોતે બૅરિસ્ટર હતા. ખૂબ જ તાર્કિક અને માર્મિક રીતે દરેક દર્શનના અભ્યાસુ હતા. તેઓ સર્વધર્મ સમભાવમાં માનવાવાળા હતા. ગાંધી એ વ્યક્તિ ન હતા પરંતુ વિચાર હતા. જેમ જૈન ધર્મમાં ધુરંધર આચાર્યો પોતાના વિચારોથી જ ઓળખાયા છે તેમ ગાંધી વિચારધારા હતા.

જ્યારે લાલ-બાલ-પાલની ત્રિપુટી હિન્દુ મહાસભા દ્વારા આઝાદી મેળવવા ઈચ્છતી હતી તો સ્વામી વિવેકાનંદ પરદેશમાં હિન્દુ દર્શનની વાતો કરતા હતા ત્યારે ગાંધી અહિંસા અને સત્ય દ્વારા જ આઝાદી મેળવવા તેમ ફરતા હતા.

જૈન ધર્મમાં પરિગ્રહ જાણે તેમનો મંત્ર હતો. હાથેથી કાંતેલી ખાદી પહેરવી અને પોતે જ તે કાંતતા હતા. ઓછામાં ઓછી આવશ્યકતા, પરિગ્રહ થકી તેમની સત્ય પ્રત્યે નિષ્ઠા વધવા માંડી હતી.

બારડોલીના સત્યાગ્રહની સફળતા તેમની સત્ય તરફની નિષ્ઠા દર્શાવે છે. આ સત્ય પ્રત્યેની નિષ્ઠા દ્વારા તેમણે માર્ટીન લ્યુથર કિંગ, જહોન કૅનેડી, નેલસન મંડેલા અને બારાક ઓબામાના હૃદયમાં ગુરુપદ પ્રાપ્ત કરેલું હતું. હું સનાતનવાદી હિન્દુ છું, તેથી સત્ય અને અહિંસા મારો ધર્મ છે. જૈન દર્શનના બે અણુવ્રત (૧) પ્રાણાત્તિપાત અને (૨) મૃષાવાદની વાતો વર્ણવેલી છે.

પરંતુ હવે આપણે વાત સત્યના આગ્રહની કરીશું. કૉંગ્રેસના પ્રમુખ તરીકે સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ બધાને જ માન્ય હતા. ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારીએ પણ આમાં સૂર પુરાવેલ હતો, પરંતુ સત્યને આગ્રહપૂર્વક જિદ્દ કરીને પૂરું કરાવવું તેમ જવાહરલાલ નહેરુને પ્રમુખ બનાવવામાં આવેલ.

ગાંધીજી એક ઉચ્ચ કક્ષાના પત્રકાર હતા. 'યંગ ઈન્ડિયા' દ્વારા પોતાના વિચારો લોકો સુધી પહોંચાડતા હતા. જલિયાવાળા બાગનો હત્યાકાંડ કે તેના જેવો હિંસાનો પ્રયોગ તે વિદ્રોહ છે. સત્ય જ આઝાદીના મુખ્ય પાયા છે. ગાંધીજી ક્યારેય પણ વિદેશીના વિરોધી ન હતા, પરંતુ સ્વદેશીના ભોગે તો વિદેશી નહીં જ. ''ખાદી પહેરો'' તે તેમનું સૂત્ર હતું. ગાંધીવિચાર એ ભારતભૂમિની માટીની મહેક સમાન છે. જૈનોના અનેકાંતવાદ-

સ્યાદવાદ તેમની વિચારસરણીમાં ઊભરી આવે છે. હિન્દુ ધર્મ ચેતન્યમય ઝરણું છે, વિકાસવૃક્ષ છે. અહીંયાં Make in India દેખાય છે.

ગાંધી દર્શન એ આર્થિક અને સામાજિક સમસ્યાનો ઉકેલ છે. ગાંધીજીએ ક્યારેય પોતાને મહાત્મા નહોતા કહ્યા તેમ જ રાષ્ટ્રપિતા તરીકેનો પણ એવૉર્ડ નહોતો માગ્યો, પરંતુ સુભાષચંદ્ર બોઝે તેમને રાષ્ટ્રપિતા તરીકેનું સંબોધન કરીને હોદ્દો આપેલ અને તેમનાં વર્તન, વાણી, વહેવાર તેમ જ સાદગીએ તેમને મહાત્મા તરીકેનું બિરુદ આપેલ.

Reservation પૂ. ગાંધીજીએ શુદ્ર અને ઢેઢ-ભંગીને સામાજિક પ્રતિષ્ઠા મળે તેમ સૂચન કરેલ. ગોળમેજી પરિષદમાં હાજરી આપીને આવ્યા બાદ ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરને પૂ. ગાંધીજીએ કહેલ કે આ દલિત વર્ગને થોડું આરક્ષણ મળે તો સરખી રીતે વિકાસ પામે અને આ આરક્ષણ ૧૦ વર્ષ માટે આપવું તેવું તેઓનું ચોક્કસ રીતે સૂચન ડૉ. આંબેડકરને કરવામાં આવેલ હતું. આજની પરિસ્થિતિ થોડી અલગ છે.

લેખક તરીકે તેમણે 'સત્યના પ્રયોગો', 'હિન્દ સ્વરાજ', 'મંગલ પ્રભાત' જેવાં અનેક પુસ્તક દુનિયાને ભેટ આપેલ છે. મારો વિરોધ યંત્રોની ઘેલછા સામે છે, યંત્રોની સામે નથી. આજે પણ ગુંદી-ભાલનળકાંઠામાં તેમ જ કચ્છમાં કોઠારા મુકામે ખાદીના ચરખા પર કામ કરીને ઘણા ગ્રામોદ્યોગ ચલાવે છે.

સત્ય કહેતા વિનય અને વિવેકનો ત્યાગ નહીં થાય અને શરીર અને સિક્યોરિટી બચાવવા સત્યનો ત્યાગ નહીં થાય. આ વેણ તેમણે તેમના 'નવજીવન' માટે કહેલા. ગાંધીજીના વિચારો પચાવવાની આપણા સૌની મર્યાદા હોઈ શકે, પરંતુ ગાંધીજીની તેમાં સહજતા હતી. છતાં પણ આપણા સાહિત્યના સુવિખ્યાત કવિ શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીએ જ્યારે ગાંધીજી ગોળમેજી પરિષદમાં ભાગ લેવા જઈ રહ્યા હતા ત્યારે કહેલ કે, 'આ છેલ્લો કટોરો ઝેરનો પી જજો બાપુ તમે' કમ ખા, ગમ ખા, નમ જા'નાં સૂત્રોને સત્યના વિવેક સાથે જીવનભર પાળ્યું હતું.

અને જ્યારે ભાગલાની વાત આવી અને જવાહરલાલ નહેરુ અને સરદાર પટેલને કહ્યું કે, 'હવે હું એકલો પડી ગયો છું, પરંતુ તેમ કરવા માટે અંગ્રેજોની દખલગીરીની જરૂર નથી.' આ વાત બન્ને જણને ન ગમી, પરંતુ ગાંધીજી આ વાતને વળગી જ રહ્યા. અંતે ૫૫ (પંચાવન) કરોડ સાથે ભાગલાનું નક્કી થયું, જેમાં ૨૦ કરોડ દીધા પછી જુદા પડેલા પાકિસ્તાને લડાઈ કરી એટલે કમિટીએ નક્કી કર્યું કે બાકીના ન આપીએ, પરંતુ તે માટે પણ ગાંધીજીએ આગ્રહ કરીને તે અપાવ્યા. આ સત્યનું એક અત્યંત જ્વલંત ઉદાહરણ છે.

ગાંધીજી એ દઢપણે માનતા હતા કે, અહિંસા આ જગતમાં સૌથી વધારે સક્રિય તત્ત્વ છે અને કદી નિષ્ફળ જતું નથી. લુઈ ફિશરે સેવાગ્રામમાં આવીને ગાંધીજીના સત્ય અને અહિંસા પર પુસ્તક પ્રકાશિત કરેલ છે. પંડિત નહેરુએ 'આજકાલ'માં લખેલ કે ગાંધીનું નામ દરેક જગ્યાએ પહોંચી ગયેલ છે. તેની શોહરત પહોંચી ગયેલ છે. બીજાને માત્ર ગાંધી હિન્દુસ્તાન અથવા હિન્દુસ્તાનના ગાંધી જોડિયા થઈ ગયેલ છે. આપણા દેશની ઈજ્જત વધી, આબરૂ વધી અને દરેક જણાએ નોંધ લીધી કે ઊંચા અદાકાર હિન્દુસ્તાનમાં જન્મ્યા અને હિન્દુસ્તાનમાં પાછી અંધારામાંથી રોશની આવી.

ગાંધીજીની હયાતીમાં ૧૯૧૫માં પાદરી રેવ. જોસફે તેમના ચારિત્ર્યનું આલેખન કરેલું. ત્યાર બાદ ગાંધીજીના ચારિત્ર પર અનેક ભાષામાં તેમના વિચારો બાબતે લખાયેલું છે, જેમાં તેમના અંગત અનુયાયી મહાદેવભાઈ દેસાઈ અને પ્યારેલાલે ઘણો જ પ્રકાશ પાડયો છે. મહાદેવભાઈના દીકરા નારાયણ દેસાઈએ ચાર ખંડમાં ઘણું જ સરસ રીતે આલેખન કરેલું છે. અહીંયાં આગળ વિસ્તૃત કરવું ઘણું જ કઠિન છે એટલે ફક્ત ટાંક જ મારેલી છે.

જૈન દર્શનના પહેલા બે વ્રત (૧) પ્રાણાત્તિપાત અને (૨) મૃષાવાદ. અહિંસા અને સત્યનું જાણે ગાંધીજીએ આ અક્ષરસઃ પાલન કરેલું છે.

આજે આપણે સૌ સાથે મળીને સંકલ્પ કરીએ તો ગાંધી વિચારધારા-દેશને, સમાજને અને સંસ્કૃતિને સાચવવા પૂરું યોગ્ય બળ આપશે એવી મારી સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા છે. આટલું કહીને હું મારી વાણીને વિરામ આપું છું.

બીજું કંઈ જીતી ન શકાય તો કંઈ નહીં, ફક્ત માતા-પિતાનાં હૃદય જીતી લેશો તો આખી દુનિયા આપોઆપ જિતાઈ જશે.

જિંદગીનું સરવૈયું

■ નલિન વોરા

અને જસંવતભાઈની આંખમાં આંસુ આવી ગયાં. તે હૉસ્પિટલમાં પલંગ પર હતા અને તેમનું મન જિંદગીભરનું સરવૈયું કાઢવામાં પડ્યું હતું. તેઓ વિચારતા હતા કે પોતાનું જીવન કેવું વીત્યું હતું? તેમણે શું મેળવ્યું હતું ને શું ગુમાવ્યું હતું?

જસવંતભાઈ મોટા વેપારી હતા. જિંદગીમાં ઘણું કમાયા હોવાથી પૈસાટકે સદ્ધર હતા. આખી જિંદગી કમાવાની લહાયમાં અહીં-તહીં, દેશ-વિદેશ ફર્યા કરતા હતા. ક્યારેય પણ પત્ની ને છોકરાઓ પાસે બેસવાની ફુરસદ મળતી નહીં. ક્યારેક છોકરાઓ ક્યાંક બહાર હરવા-ફરવાની વાત કરે ત્યારે કહેતાં કે, ''હમણાં તો નીકળી શકાય તેમ નથી, પછી ક્યારેક વાત, આ બધી દોડધામ તમારા માટે જ તો કરું છું.'' બંને છોકરાઓને સ્નાતક થયા પછી અમેરિકા મોકલ્યા. તેઓ ભણી-ગણીને ત્યાં જ ગોઠવાઈ ગયા. ક્યારેકક્યારેક ભારત આવતા-જતા રહેતા.

જસવંતભાઈની પત્ની પણ સાંસારિક કાર્યોમાં અટવાયેલી રહેતી. બંને પુત્રોનાં લગ્ન આદિમાં દિવસો વીતતા ગયા. પુત્રો, પત્ની અને બાળકોમાં તથા પોતાની નોકરી-વ્યવસાયમાં અટવાઈ ગયા. ભારત આવવાનું ઓછું થતું ગયું. જ્યારે તેઓ ભારત આવે ત્યારે મા સુખમાં મહાલતી, પણ તેઓના જતાં જ ઘર ખાલીખાલી લાગતું. જસવંતભાઈ તો તેવા સમયે પણ પુત્રો કે પૌત્ર-પૌત્રી માટે ખાસ સમય કાઢી શકતા નહિ તેને કારણે તેઓની સાથે અંતરનું જોડાણ જોઈએ તેવું સાધી શક્યા ન હતા.

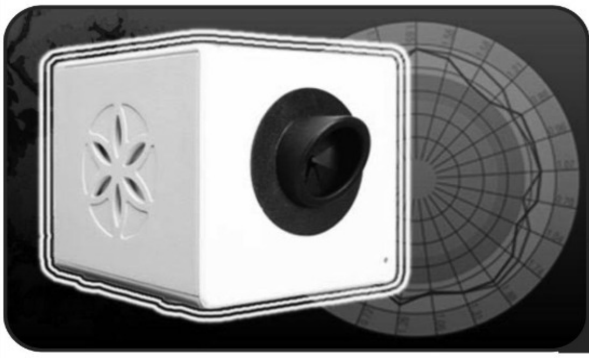
આમ ને આમ તેઓ સાઠી વટાવી ચૂક્યા હતા. સમય ક્યારેય કોઈ માટે અટક્યો છે ખરો? ધંધાની દોડધામને લીધે હવે ક્યારેક થોડીઘણી શારીરિક તકલીફ થઈ આવતી તેથી એકલે હાથે બધું સંભાળવું અઘરું લાગતું. પત્ની ક્યારેક કહેતી કે 'આખી જિંદગી આમ દોડધામમાં વીતી ગઈ. હવે તો થોડો સમય પોતા માટે જીવો, મનગમતી પ્રવૃત્તિ કરી આનંદપૂર્વક સમય વિતાવો. ભગવાને દીધું ઘણું છે. છોકરાઓ પોતાની રીતે પોતાનું સંભાળે છે.' પણ જસવંતભાઈએ ધંધાનો જે પસારો કર્યો હતો તેને એકાએક સંકલવો પણ કઠિન હતું.

એક દિવસ રસ્તામાં હાર્ટઍટેક આવ્યો અને હૉસ્પિટલભેગા થવું પડ્યું. સમયસર સારવાર મળતાં બધાં સારાં વાનાં થયાં, પણ ડૉક્ટરે સાવચેતી રાખવા કહેલું. પત્ની ખડેપગે હાજર રહેતી, બધી વાતનું ધ્યાન રાખતી. પુત્રો અમેરિકાથી અવારનવાર ફોન કરી કોઈ પણ વાતે મૂંઝાશો નહિ, પૈસેટકે પણ નહિ, એવું જણાવતાં, પણ તેઓ સદેહે હાજરી આપવા અસમર્થ હતા. ત્યારે જસવંતભાઈને થતું કે અત્યારે જો પુત્રો-બંને અથવા એકાદ પણ અત્રે હાજર હોત તો પોતાને અને પત્નીને કેટલો સધિયારો રહેત!

અને જસવંતભાઈ પથારીમાં પડ્યાપડ્યા વિચારતા હતા કે મેં તો આખી જિંદગી ધંધા અને પૈસા પાછળ કાઢી નાખી. ક્યારેય પત્ની કે પરિવાર માટે સમય કાઢ્યો જ નહિ. આજે જ્યારે એકલો અહીં પડ્યો છું ત્યારે વિચારું છું કે પૈસો જિંદગીમાં ખૂબ મહત્ત્વનો અને જરૂરી છે, પણ સંબંધો, હેત, પ્રેમ કે લાગણીના ભોગે તો નહિ જ. આપણા દેશની સમાજવ્યવસ્થા જ એવી છે કે તેમાં કોઈ ક્યારેય એકલું પડતું જ નથી, પણ હવે બધાને પાશ્ચાત્ય વ્યવસ્થા જ ગમે છે તેથી આવું તો બનવાનું જ જે લોકોએ કેટલેક અંશે સ્વીકારી લીધું છે.

દરેક સેન્ટર / પ્રમુખને જાણવા જોગ...

- દરેક સેન્ટરના પ્રમુખશ્રીને જણાવવાનું કે નવા વર્ષ ૨૦૧૬ના દરેક મેમ્બરના Address મોકલી આપવા નમ્ર વિનંતી, જેથી જાગૃતિ સંદેશ મોકલવામાં તકલીફ ના પડે.
- દરેક સેન્ટરને ખાસ જણાવવાનું કે દરેક મહિનાના પ્રોગ્રામનો Circular JJC-Central Boardની Officeમાં કુરિયર કરવા તથા મહિનાના અંતમાં મળે તેમ કરવા નમ્ર વિનંતી, જેથી જાગૃતિ સંદેશમાં મનોરંજનની અટારીમાં તમારા સેન્ટરની વિગત આપી શકાય.
- નવી કમિટીના એડ્રેસ મોકલી આપવા નમ્ર વિનંતી. ડિરેક્ટરી Form મોકલી આપેલ છે તો દરેક સેન્ટરે Fillup કરીને મોકલી આપવા અને સાથે દરેક સેન્ટરના પ્રમુખશ્રી તથા સેક્રેટરીનો ફોટો પણ મોકલી આપવા નમ્ર વિનંતી.



તંદુરસ્તી સાચવવાની ચાવી

અને

બીમારીને જાકારો આપતી

બાયોવેલ કેમેરા

દ્વારા થતી

હેમા ગાંધી દ્વારા

ઓરાફોટોગ્રાફી

આપણા દેશમાં એક સમયે ૫૦ વર્ષની આયુ બહુ મોટી ગણાતી. ભાગ્યે જ કોઇ ૭૦,૮૦ કે ૯૦ વર્ષ જીવતાં એની પાછળનું કારણ હતું બીમારી નિદાનની સુવિધાનો અભાવ. તાવ કે શરદી જેવી સાવ સામાન્ય બીમારીમાં લોકો ગુજરી જતાં. જો કે સમયની સાથે નિદાનના નવા નવા સાધનો ઉપલબ્ધ થતાં આજે સરેરાશ આયુષ્ય ૭૦ની નજીક પહોંચ્યું છે.

આયુષ્ય જરૂર વધ્યું છે, પણ કેન્સર, કિડની કે હૃદયની જીવલેણ બીમારીનું પ્રમાણ પણ ભયંકર રીતે વધતાં આજે બધા પરેશાન છે. આવી સ્થિતિમાં કોઈ એવું સાધન હાથ લાગે જે આપણા શરીરની અંદર થઈ રહેલાં ફેરફારનું નિદાન કરી શકે તો કેવું? જી હા, આવું સાધન આજે આપણી વચ્ચે ઉપલબ્ધ છે-**બાયોવેલ કેમેરા, જેની મદદથી શરીરની અંદરની ઊર્જાની માહિતી મેળવીને આપણે કેટલાં સ્વસ્થ છીએ એનો આંશિક અંદાજ મેળવી શકાય છે.**

રશિયન ટેકનોલોજી ધરાવતા બાયોવેલ કેમેરાના લેન્સ પર હાથની આંગળીના ટેરવા મૂકીને શરીરની ઓરા એટલે કે આભા મંડળનો ગ્રાફ અથવા તો રિર્પોટ મેળવી શકાય છે. આ રિર્પોટમાં આપણા શરીરની અંદરની ઊર્જા સાથે શરીરની નેગેટિવ કે પોઝિટિવ એનર્જી માપી શકાય છે એના આધારે આપણે કેટલાં તંદુરસ્ત છીએ, એ ચોક્કસ રીતે જાણવાથી શરીરના ક્યા અવયવમાં બીમારી આવશે એ જાણી આગોતરા સમયસર સારવાર કરીને બીમારીથી બચી શકાય છે.

જો કે ખાટલે મોટી ખોડ એ છે કે આપણી તંદુરસ્તીનું રાઝ બોલી આપતાં બાયોવેલ કેમેરા વિશે અત્યારે બહું ઓછું જાણીએ છીએ. આમ જોવા જઈએ તો આ રશિયન ટેક્નોલોજી ૩૦ વર્ષથી પ્રચલિત છે. આ આધુનિક ઉપકરણની જાગૃતતાના અભાવે કોઈ મોટી બીમારી અચાનક આવી પડે તો હોસ્પીટલને લાખો રૂપિયા ચૂકવવા મજબૂર બનીએ છીએ. સમયાનુસાર મેડિકલ ટેસ્ટ કરાવીએ છતાંય ઘણી વાર રિપોર્ટમાં કંઈ જ ન હોવા છતાં લોકો ગંભીર બીમારીમાં પટકાતા હોય છે.

આની સામે **બાયોવેલ કેમેરાના ઉપયોગથી જો શરીરના સ્વાસ્થનો ક્યાસ કઢાવીએ તો સાવ મામૂલી ખર્ચમાં આપણે આગામી બીમારીની આગોતરી માહિતી મેળવી શકીએ છીએ. બાયોવેલ કેમેરા આપણા શરીરની અંદરના તમામ ચક્રોનો રિપોર્ટ આપી દે છે.** આ ચક્રો જ આપણા શરીરના આધાર સ્તંભ છે. આથી જો ચક્રોમાં કોઈ ગરબડ હોય તે અવયવની માહિતી આપે છે જેને આધારે સમયસર સારવાર કરાવીને આપણે મોટી મુશ્કેલીથી બચી શકીએ.

આપણામાં કહેવત છે કે 'તન દુરસ્ત મન દુરસ્ત.' જ્યારે શરીર અને મન સ્વસ્થ હોય ત્યારે જ આપણે આપણું કામ એકાગ્રતાથી કરી શકીએ અને લક્ષ્ય હાંસલ કરી શકીએ. ઓરા ફોટોગ્રાફીના મુખ્ય શહેરોમાં અનેક સેંટરો છે. ઘણે ઠેકાણે વિદેશીઓનું મુખ્ય આકર્ષણ બને છે ઓરા ફોટોગ્રાફી દ્વારા ૭ ચક્રોની ગતિવિધીનું નિદાન. ઓરા ફોટોગ્રાફીમાં માહીર એવી મહાન વિભૂતિ ડો. જે. એમ. શાહને મુંબઈમાં અંધેરીના સોના ઉદ્યોગ ખાતે અગાઉથી એપોઈન્ટમેન્ટ દ્વારા મળી શકાય છે.

રશિયા અને અંધેરીના પ્રખ્યાત ડો. જે. એમ. શાહ બાયોવેલ કેમેરાના મુખ્ય સુત્રધાર છે. એમના સેમિનારમાં જોડાવા, બાયોવેલ કેમેરાના ઉપયોગ શીખવા, ખરીદવા કે સેંટર શરૂ કરવા માટે એમના ૯૧-૯૮૨૧૦ ૫૫૨૧૬ નંબર પર સંપર્ક કરી શકાય.

Advt.

SG 9322630951

પ્રાત:કાળનો સમય તંદુરસ્તીનો ખજાનો

■ કીર્તિદા દલાલ

આ ા જ ન ા ા યુગમાં એવા કેટલા લોકો જોવા મળે કે જેઓ રોજ સવારે સૂર્યોદય જોતા હોય? જીવનની રફતારમાં તેજ દોડવામાં આપણે સૌ દિવસનો 'બેસ્ટ ટાઈમ' માણવાનું જ ચૂકી જઈએ છીએ!

સ્પર્ધાત્મક યુગમાં આજે દરેક બાબતમાં જટિલતાઓ એટલી વધી ગઈ છે કે ગમે કે ન ગમે, પણ આખો દિવસ વ્યસ્તતા ઘેરી વળે છે. દિવસ આખો દોડધામમાં ક્યાં પસાર થાય છે ખબર પડતી નથી! ટી.વી. અને મોબાઈલથી પરવારી માંડ રાત્રે મોડામોડા પલંગ પર પડ્યા પછી સવારે વહેલા ઊઠવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે.

યુવા પેઢીની આદતોની તો વાત જ શું કરવી? સૂરજ માથા પર આવે ત્યાં સુધી ગાદલામાં પડ્યા રહેવાનું બહુ સામાન્ય થઈ ગયું છે, પણ આદતોમાં બદલાવ આણવો આવશ્યક છે. પ્રાતઃકાળનો સમય તંદુરસ્તીનો ખજાનો છે. કદાચ બહુ વહેલા ન ઊઠી શકાય તોપણ સૂર્યોદય બાદ ઊઠીને દિનચર્યા શરૂ કરવી જરૂરી છે. દિવસની શરૂઆતમાં મનગમતી પ્રવૃત્તિઓ જેવી કે ધ્યાન, પ્રાર્થના, પ્રાણાયામ, વ્યાયામ, કુદરતનું સાંનિધ્ય માણવું વગેરે સેહત માટે ખૂબ ફાયદાકારક છે, એટલું જ નહીં, અત્યંત આનંદદાયક પણ છે.

આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે ઑક્સિજન આપણા જીવન માટે બહુ જરૂરી છે. સવારના પહોરમાં ફરવા જવાથી આપણને વધુ પ્રમાણમાં ઑક્સિજન મળે છે. દિવસ ચડતાંની સાથે વાહનવ્યવહાર વધે એમ વાતાવરણમાં પ્રદૂષણની માત્રા વધે છે. ફૂલ-છોડ, તાજી હરિયાળીની ભાષા સવારની શાંતિમાં સમજાય છે. એક વખત આ ભાષાને માણવાની ટેવ પડે પછી એના વગર અડવું લાગે એવું છે!

પ્રાર્થના, વ્યાયામ, દિવસ દરમિયાન કરવાનાં કાર્યોનું પ્લાનિંગ, અમુક ચોક્કસ વિચાર કરીને નિર્ણય લેવા માટે તેમ જ વિદ્યાર્થીઓને વિદ્યાભ્યાસ કરવા માટે આ શ્રેષ્ઠ સમય છે. આ વખતે કાર્યશક્તિ તેમ જ સ્મરણશક્તિ તીક્ષ્ણ હોય છે.

અસલના જમાનામાં સવારે વહેલાં ઊઠવાનું આગવું મહત્ત્વ હતું. આજે મોડા સૂઈ મોડા ઊઠવાની ફૅશન બની ગઈ છે, પણ સ્વસ્થ રહેવા માટે દિનચર્યા બદલવી જરૂરી છે.

પ્રાતઃકાળનો સમય ઊર્જાથી ભરેલો હોય છે. એ સમયને વ્યર્થ વેડફી નાખવાનું બિલકુલ ઉચિત નથી. મોટા ભાગના ર ા ે ગ ી ી અ ે બ્રહ્મમુહૂર્તમાં ઊઠી ધ્યાન-યોગ વગેરે કરતાં હોય છે. એ સ્પંદનો સમગ્ર વાતાવરણમાં પ્રસરે છે. મોડા ઊઠવાથી આપણે એનો લાભ લેવાનું ચૂકી જઈએ છીએ.

દરરોજ સવારે ઊઠીને અવશ્ય કસરત કરવી જોઈએ. રોજ કસરત કરનારા લોકોમાંથી ૯૦ ટકા લોકો આ સમય પર પસંદગી ઉતારે છે અને એ કારણસર જ તેઓ નિયમિતતા જાળવી શકે છે. સવારના સમયે વ્યાયામ કરવાથી મેટાબોલિઝમ - ચયાપચયની ક્રિયાને આગવો વેગ મળે છે અને એથી વધારે પ્રમાણમાં કૅલરી બળી શકે છે. સવારના પહોરમાં કરેલી કસરતને કારણે દિવસ દરમિયાન વધુ ચપળ અને ઍક્ટિવ રહી શકાય છે. સુસ્તતા મહેસૂસ થતી નથી.

'હેલ્ધી માઈન્ડસેટ'ની લાગણી અનુભવાય છે. રોજ સવારે એક જ સમયે એક્સરસાઈઝ કરતાં હોઈએ તો શરીર એ પ્રમાણે કેળવાતું જાય છે અને એ મહેસૂસ કરી શકાય છે. અંદરથી અદ્ભુત સ્પંદનો અનુભવાય છે. ચોક્કસ સમયે ઊઠી જવાય છે અને આપણે ઊઠીએ એ પહેલાં અંદરખાનેથી શરીર ઊઠવા માટે અને વ્યાયામ માટે તૈયાર થઈ ગયું હોય છે! હોર્મોન્સ પણ આ ક્રિયામાં સંકળાયેલા હોવાથી સહેલાઈથી અને ખુશી ખુશી આપણે પથારીમાંથી ઊભા થઈ જઈએ છીએ.

રોજ અલગઅલગ સમેય ઊઠવાથી માણસની બુદ્ધિ મંદ બને છે અને આજનાં વિજ્ઞાન અને ધર્મ બંને જણાવે છે કે દરરોજ સમયસર ઊઠવાથી તથા વ્યાયામથી મગજ કુશાગ્ર બને છે. સામાન્ય રીતે એની અસર દસેક કલાક રહેતી હોય છે.

આપણું શિડ્યુલ જાતજાતની પ્રવૃત્તિઓથી ભરચક હોય અથવા નોકરી-ધંધાની વચ્ચે વ્યાયામ માટે સમય ફાળવવાનો હોય ત્યારે ઘણી વખત એમ બને કે વ્યાયામ પાછળ ધકેલાઈ જાય. જ્યારે સવારે પહેલું કામ એ જ રાખ્યું હોય ત્યારે એક મહત્ત્વનું કામ સારી રીતે થઈ ગયાનો સંતોષ થાય છે અને એ ઉપરાંત એનો સકારાત્મક ફાયદો બીજાં કામ પર પણ જોવા મળે છે.

કસરત માટે સમય ફાળવવો અઘરો લાગતો હોય તો રોજ સવારે અડધો કે એક કલાક વહેલા ઊઠવાનું રાખો. કઈ બાબતને કેટલી પ્રાયોરિટી આપવી એ તમારા હાથમાં છે. કસરતને આગવું મહત્ત્વ આપવું જરૂરી છે. રોજ અડધો કલાક વહેલા સૂવા જાવ. સંશોધન પરથી જાણવા મળે છે કે નિયમિત વ્યાયામ કરનારની ઊંઘ ગુણવત્તાસભર હોય છે અને એમને બીજા કરતાં ઓછી ઊંઘની જરૂર પડે છે.

खास पढे

क्या आप शाकाहारी है??

■ स्व. राजीवजी दिक्षित

भारत में कुल ३६०० बडे कतलखाने है जिनके पास पशुओ को काटने का लाईसेंस है!! जो सरकार ने दे रखा है! इसके इलावा ३५००० से अधिक छोटे-मोटे कतलखाने है जो गैरकानूनी ढंग से चल रहे है! कोई कुछ पूछनेवाला नहीं! हर साल ४ करोड़ पशुओ का कत्ल किया जाता है! जिस में गाय, भेंस, सूअर, बकरा, बकरी, उंट आदि शामिल है! मुर्गीया कितनी काटी जाती है इसका कोइ रिकॉर्ड नहीं है।

गाय का कतल होने के बाद मांस उत्पन्न होता है और मांसाहारी लोग उसे भरपूर खाते है। भारत के २०% लोग मांसाहारी है जो रोज मांस खाते है और सब तरह का मांस खाते है। मांस के इलावा दूसरी जो चीज प्राप्त की जाती है वो है तेल! उसे **tellow** कहते है। जैसे गाय के मांस से जो तेल निकलता है उसे **Beef tellow** और सूअर के मांस से जो तेल निकलता है उसे **Pork tellow** कहते है।

इस तेल का सबसे ज्यादातर उपयोग चेहरे पर लगाने वाली क्रीम बनाने में होता है जैसे **Fair & Lovely, Ponds, Emami** इत्यादि। ये तेल क्रीम बनानेवाली कंपनियो द्वारा खरीदा जाता है! (और जैसा कि आप जानते है मद्रास **High Court** में श्री राजीव दीक्षित जी ने विदेशी कंपनी **Fair & Lovely** के खिलाफ **Case** जीता था जिसमे कंपनी **Fair & Lovely** ने खुद माना था कि हम इस में सूअर की चर्बी का तेल मिलाते है!)

तो कतलखानों में मांस और तेल के बाद जानवरो का खून निकाला जाता है! कसाई गाय और दूसरे पशुओ को पहले उलटा रस्सी से टांग देते है, फिर तेज धारवाले चाकू से ऊनकी गर्दन पर वार किया जाता है और एकदम से खून बहने लगता है। नीचे उन्होने एक ड्रम रखा होता है जिस में खून इकठा किया जाता है।

तो खून का सबसे ज्यादा प्रयोग किया जाता है अंग्रेजी दवा (एलोपेथी दवा) बनाने में! गाय के शरीर से, मछली के शरीर से, बैल, बछड़ा, बछड़ी के शरीर से निकला हुआ खून से जो एक दवा बनाई जाती है उसका नाम है **Dexorange!** बहुत ही **Popular** दवा है और डाक्टर इसको खून की कमी के लिए महिलाओ को लिखते है, खासकर जब वो गर्भावस्था में होती है, क्यूं की तब महिलाओ में खून की कमी आ जाती है और डाक्टर उनको जानवरो के खून से बनी दवा लिखते है, क्यूं कि उनको दवा कंपनियो से बहुत भारी कमिशन मिलता है!

इसके इलावा रक्त का प्रयोग बहुत बड़े पैमाने पर **Lipstick** बनाने में होता है! इसके बाद रक्त का एक और प्रयोग चाय बनाने में बहुत सी कंपनिया करती है! अब चाय तो पोधे से प्राप्त होती है! और चाय के पोधे का **Size** उतना ही होता है जितना गेहूं के पोधे का होता है! उस में पत्तिया होती है उनको तोड़ा जाता है और फिर उसे सुखाते है! तो पत्तियों को सूखाकर पैकेट में बंद कर बेचा जाता है!

और पत्तियो को नीचे का भाग जो टूट कर गिरता है जिसे डेंटरल कहते हैं, आखिरी हिस्सा! लेकिन ये चाय नहीं है! चाय तो वो ऊपर की पत्ती है! तो फिर क्या करते है इसको चाय जैसा बनाया जाता है! अगर हम उस नीचले हिस्से को सूखा कर पानी में डाले तो चाय जैसा रंग नहीं आता! तो ये विदेशी कंपनिया **Brookbond, lipton,** आदि क्या करती है, जानवरो के शरीर से निकला हुआ खून को इस में मिलाकर सूखा कर डिब्बे में बंद कर बेचती है! तकनीकी भाषा में इसे **Tea Dust** कहते है! इसके इलावा कुछ कंपनिया **NailPolish** बनाने में प्रयोग करती है!!

मांस, तेल, खून के बाद कतलखानों में पशुओ कि हड्डीया निकलती है! और इसका प्रयोग **Toothpaste** बनानेवाली कंपनिया करती है - **colgate, closeup, pepsodent cibaca,** आदि आदि! सबसे पहले जानवरो कि हड्डीयों को इकठा किया जाता है! उसे सुखाया जाता है फिर एक मशीन आती है **Bone Crasher!** इस में इसको डालकर इसका पाउडर बनाया जाता है और कंपनियो को बेचा जाता है! **Shiving Cream** बनानेवाली काफी कंपनिया भी इसका प्रयोग करती हैं!

और आजकल इन हड्डीयों का प्रयोग जो होने लगा है टेल्कम **Powder** बनाने में! नहाने के बाद लोग लगाते हैं

इस में इसका प्रयोग होता है! क्यूं कि ये थोड़ा सस्ता पड़ता है! वैसे टेल्कम **Powder** पत्थर से बनता है! और ६० से ७० रुपए किलो मिलता है पर गाय की हड्डीयों का **Powder** २५ से ३० रुपए में मिल जाता है!! इसलिए कंपनिया हड्डीयों का प्रयोग करती है!

इसके बाद गाय के उपर की जो चमड़ी है उसका सबसे ज्यादा प्रयोग किया जाता है। **Cricket** के **Ball** बनाने में! लाल रंग की **Ball** होती है आजकल सफेद रंग में भी आती है! जो गाय की चमड़ी से बनाई जाती है! गाय के बछड़े की चमड़ी का प्रयोग ज्यादा होता है **Ball** बनाने में! दूसरी एक **Ball** होती है **Foot Ball! Cricket Ball** तो छोटी होती है! पर **Foot Ball** बड़ी होती है, इस में और ज्यादा प्रयोग होता है गाय के चमड़े का!!

आजकल और एक उद्योग में इस चमड़े का बहुत प्रयोग हो रहा है! जूते-चप्पल बनाने में! अगर आप बाजार से कोई ऐसा जूता-चप्पल खरीदते है जो चमड़े का है और बहुत **Soft** है तो वो १००% गाय के बछड़े के चमड़े का बना है! और अगर **Hard** है तो उंट और घोड़े के चमड़े का! इसके इलावा चमड़े के प्रयोग पर्स, बेल्ट जो बांधते है! इसके इलावा आजकल सजावट के समान में इन का प्रयोग किया जाता है!!

तो गाय और गाय जैसे जानवरो आदि का कतल होता है तो ५ वस्तुए निकलती है!!

१) मांस निकला – जो मांसाहारी लोग खाते है!

२) चर्बी का तेल – जो **Cosmatic** बनाने में प्रयोग हुआ!

३) खून निकला – जो अंग्रेजी एलोपेथी दवाइया, चाय बनाने में! **nailpolish, lipstick** में!

४) हड्डीया निकली – इसका प्रयोग **Toothpast, Toothpowder, Shaving Cream** में!

५) चमड़ा निकला! – इसका प्रयोग **Cricket Ball, Foot Ball** जूते, चप्पल, बैग, **Belt** आदि!

जैसा ऊपर बताया ३५००० कतलखाने है और ४ करोड़ गाय, भैंस, बछड़ा, बकरी, ऊंट अद्रि काटे जाते है!

तो इनसे जितना मांस उत्पन्न होता है वो बिकता है! चर्बी का तेला बिकता है! खून बिकता है, हड्डीया और चमड़ा बिकता है!! तो निकलने वाली इन पाँच वस्तुओ का भरपूर प्रयोग है और एक बहुत बड़ा बाजार है इस देश में!!

इसके इलावा गाय के शरीर के अंदर के कुछ भाग है उनका भी बहुत प्रयोग होता है। जैसे गाय में बड़ी आंत होती है!! जैसे हमारे शरीर में होती है! ऐसे गाय के शरीर में होती है! तो जब गाय को काटा जाता है तो बड़ी आंत अलग से निकली जाती है! और इसको पीस कर **Gelatin** बनाई जाती है! जिसका बहुत ज्यादा प्रयोग आइसक्रीम, चॉकलेट आदि में किया जाता है।

इसके इलवा **Maggi, Pizza, Burger, Hotdog, Chawmin** के **Base Material** बनाने में भरपूर उपयोग होता है। और एक **jelly** आती है। **Red Orange Color** की उस में **Gelatin** का बहुत प्रयोग होता है!! आजकल जिलेटिन का उपयोग साबूदाना में होने लगा है। जो फराली उपवास मे खाते है!

तो ये सब वस्तुओ जो जानवरो के कतल के बाद बनाई जाती है और हम जाने-अनजाने में इन का प्रयोग अपने जीवन में कर रहे है! और कुछ लोग अपने आप को १०० टका शाकाहारी कहते है! और कहीं न कही इस मांस का प्रयोग कर रहे है और अपना धर्म भ्रष्ट कर रहे है!

तो आप इन सबसे बचे और अपना धर्म भ्रष्ट होने से बचाये! एक बात हंमेशां याद रखे, टीवी पर देखाये जानेवाले विज्ञापन **(Ads)** को देख अपने घर में कोई वस्तु न लाये! इन में ही सबसे बड़ा धोखा है!

जैसे चोकलेट का विज्ञापन आता है केडबरी-**Nestle** आदि!! **Coke, Pepsi** का आता है!! **Fair & Lovely** आदि क्रीमे! **Colgate, Closeup, Pepsodent** आदि! **Toothpaste!!**

तो आप अपने दिमाग से काम ले, इन सब चीजों से बचे!! क्यूं कि विज्ञापन उनी वस्तुओ का दिखाया जाता है जिन में कोई क्वोलीटी नहीं होती!! देशी गाय का घी बीना विज्ञापन के बिकता है, नीम का दातुन बिना विज्ञापन के बिकता है, गन्ने का रस बिना विज्ञापन के बिकता है!!

विज्ञापन का सिद्धांत है गंजे आदमी को भी कंगा बेच दो! एक ही बात को बार-बार, बार-बार दिखाकर आपका **Brain Wash** करना!! ताकि आप सुन सुन कर एक दिन उसे अपने घर में उठा लाये!! **So Carefull.**

લગ્નઇચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદી

યુવક

નં	નામ, જ.તા., ઊંચાઇ, અભ્યાસ, વ્યવસાય	જ્ઞાતિ-મૂળ વતન-હાલ	સંપર્ક
૧)	દેવાંગ મહેન્દ્રભાઇ ભણસાલી, ૨૧-૩-૧૯૭૧, ૫'-૫'' એસ.વાય.બીકૉમ., કૉમ્પ્યુટર કોર્સ	દેરાવાસી જૈન પોરબંદર - અંધેરી (ઇસ્ટ)	(ઘર) ૨૬૮૭૮૦૦૯ (મો) —
૨)	નિશીત કિશોરભાઇ શાહ, ૨૩-૧૧-૧૯૮૪, ૫'-૯'' બી.ઇ.,(આઇટી)મુંબઇ, એમ.એસ.-એમ.આઇ.એસ. -ચિકાગો	શ્વેતામ્બર દેરાવાસી જૈન સિદ્ધપુર - વિલે પાર્લે	(ઘર) ૨૬૧૧૬૩૮૯ (મો) ૯૯૬૯૨૮૭૮૭૮
૩)	પ્રણ નરેશભાઇ શાહ, ૧૧-૪-૧૯૭૯, ૫'-૬'' બી.કૉમ., (છૂટાછેડા)	દેરાવાસી મૂ. વીસાશ્રી.ઓશવાળ ટાકરવાડા – બોરીવલી (વેસ્ટ)	(ઘર) — (મો) ૮૨૯૧૦૩૧૫૩૩
૪)	વિશાલ બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૮-૧૨-૧૯૭૩, ૫'-૬'' એસ.એસ.સી. (હળવો મંગળ + શનિ)	સુરત વીસા ઓસ. મૂ. પૂ. જૈન સુરત – અંધેરી	(ઘર) — (મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫
૫)	મિનય મહેશભાઇ મહેતા, ૪-૧૧-૧૯૮૮ ૬'-૦'' એમ.બી.એ. બી.એમ.એસ. (નિર્દોષ છૂટાછેડા)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન દીહોર - ભાયંદર	(ઘર) — (મો) ૯૩૨૦૫૪૪૩૫૧
૬)	રાજન કિરીટભાઇ મહેતા, ૭-૪-૧૯૮૫, ૫'-૧૦'' H.S.C., – બિઝનેસ (પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ) (નિર્દોષ છૂટાછેડા)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન વરાડિયા – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૩૭૭૪ (મો) ૯૮૨૧૪૪૨૮૫૦
૭)	મિતુલ અનિલકુમાર સંઘાણી, ૩૧-૩-૧૯૮૮, ૫'-૧૧'' C.A., Pursuing ACCA (UK), – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ગોંડલ – મલાડ (વે)	(મો) ૯૦૨૯૨૫૮૯૯૧ ૯૯૩૦૨૭૪૬૨૦

યુવતી

૧)	દિપાલી બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૨૬-૪-૧૯૭૬, ૫'-૦'' એસ.એસ.સી. – (હળવો મંગળ + શનિ)	સુરત વીસા ઓસ. દેરા. જૈન સુરત – અંધેરી	(ઘર) — (મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫
૨)	જલ્પા જયકાંતભાઇ શાહ, ૨૨-૦૧-૧૯૮૫, ૫'-૪'' બી.કૉમ., - (નિર્દોષ છૂટાછેડા)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન શિહોર – ગોરેગામ (વેસ્ટ)	(ઘર) ૨૮૭૫૭૫૩૫ (મો) ૯૩૨૩૩૩૪૩૦૭
૩)	પૂર્વી અરુણભાઇ દોશી, ૧૦-૯-૧૯૭૩, ૫'-૨'' માસ્ટર ઇન લીટરેચર	વીસા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન અમરેલી – માટુંગા (વેસ્ટ)	(ઘર) — (મો) ૯૩૨૪૫૬૨૦૭૮
૪)	દિપાલી સનત સંઘવી ૧૦-૫-૧૯૮૦, ૫'-૪'' બી.કૉમ.,	ઝાલાવાડી સ્થાનકવાસી જૈન ધ્રાંગધ્રા - બોરીવલી	(ઘર) ૨૮૯૦૭૯૮૫ (મો) ૯૩૨૪૩૧૭૯૮૫
૫)	નિશા રાજેન્દ્રભાઇ વોરા, ૨૩-૩-૧૯૮૪, ૫'-૪'' સોફ્ટવેર ડિપ્લોમા-(એક મહિનામાં નિર્દોષ છૂટાછેડા)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન વાસાવડ(ગોંડલ) – બોરીવલી	(ઘર) — (મો) ૯૩૨૨૯૩૨૮૨૬
૬)	ચિંતન વીરેન્દ્ર મહેતા, ૧૩-૧-૧૯૮૯, ૫'-૧૦'' B.Com., C.A., LL.B., -	સ્થાનકવાસી જૈન મોરબી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૦૨૨-૨૫૧૨૧૦૯૩ (મો) ૭૫૦૬૧૩૦૦૯૧

Enjoy Holidays with Gem Travels

Splendid South Africa

09 N / 10 D

₹115999/- Departure Every Wednesday

Only Seychelles

05 N / 06 D

₹90000/- Departure Every Thursday

Italy with Swiss

10 N / 11 D

EURO 1549 + Airfare + Visa Taxes Departure:Every Sunday

Beauty Europe

08 N / 09 D

₹49999/- + Euro 1150 Departure Every Thursday & Sunday

Amazing New Zealand

13 N / 14 D

₹80000/- + NZD 2559

DUBAI

05 N / 06 D

₹50000/- Daily Departure

INCLUSION: Accommodation, All Meals, All Sightseeing, All Transfers, Services of Indian Tour Manager & Indian Chef, Visa, Tips.

ADVT.

GEM™ TOURS & TRAVELS PVT. LTD *The Luxury Tour Co.*

- Hemang Doshi +91 9322216626
- Virag Shah +91 9821065854
- Hemen Kanthawala +91 9819084064
- Dolly Jain +91 9004703237

Address:15th Floor, A wing, Naman Mid Town, Next to India Bulls Finance Centre, Senapati Bapat Marg, Elphinston Road (W), Mumbai 400013. India. Website: www.gemtravels.com

HUGHES ROAD: (022) 2367 7070, DELHI: +011 40540012/13, PARLE: (022) 26178400, KHAR: +91 8291619279, KANDIVALI: +91 9920133567, VASHI: +91 91 22 41237070, PUNE: +91 9326222552, CHENNAI: +91 44 26401780, AHMEDABAD: +91 792 646 0300, SURAT: +91 2613913900, JAMNAGAR: +91 9426207014, BANGALORE: +91 9840045533, VASHI: +91 22 41237070, GURGAON: 01244141468

Price Rs.5-00
Patrika Chenal Stg. Office, Mumbai-1 to be Published on 15th & Posted on 25-26/01/2016
JAGRUTI SANDESH RNI No. 66215/96 Regd. No. MCN/296/2016-2018

Find us on :
f | Twitter | YouTube | B

www.flamingotravels.co.in

not just a business, but a philosophy

FLAMINGO®
transworld pvt. ltd.

"IT'S NOT ALWAYS ABOUT THE LOWEST PRICE, IT'S ABOUT PAYING RIGHT, TO CREATE THE PERFECT MOMENTS"

અમેરિકા

ડ્રીમ્સ
૨૩ રાત્રિ / ૨૪ દિવસ
ન્યૂ યોર્ક | વોશિંગ્ટન ડી.સી | કેનેડા | યુએસએ સાઈડ નાયગ્રા
મિયામી | ઓર્લાન્ડો | બહામાસ ક્રુઝ | શિકાગો | લાસ વેગાસ |
લોસ એન્જીલીસ | સાન ફ્રાન્સસિસ્કો

એસેન્સ
૨૧ રાત્રિ / ૨૨ દિવસ
ન્યૂ યોર્ક | વોશિંગ્ટન ડી.સી | કેનેડા | ઓર્લાન્ડો | બહામાસ ક્રુઝ
લાસ વેગાસ | લોસ એન્જીલીસ | સાન ફ્રાન્સસિસ્કો

એકસપિરિયન્સ
૧૫ રાત્રિ / ૧૬ દિવસ
ન્યૂ યોર્ક | વોશિંગ્ટન ડી.સી | યુએસએ સાઈડ | નાયગ્રા |
ઓર્લાન્ડો | લાસ વેગાસ | લોસ એન્જીલીસ | સાન ફ્રાન્સસિસ્કો

યુરોપ

એમીનન્સ
૨૦ રાત્રિ / ૨૧ દિવસ
યુકે | ફેરી | બેલ્જિયમ | ફ્રાન્સ | સ્વિટ્ઝર્લેન્ડ | જર્મની |
ચેક રિપબ્લિક | ઓસ્ટ્રિયા | ઈટાલી

એપિક
૧૮ રાત્રિ / ૧૯ દિવસ
યુકે | ફેરી | બેલ્જિયમ | ફ્રાન્સ | જર્મની | સ્વિટ્ઝર્લેન્ડ
ઓસ્ટ્રિયા | ઈટાલી

યુરેકા
૧૫ રાત્રિ / ૧૬ દિવસ
યુકે | બેલ્જિયમ | ફ્રાન્સ | જર્મની | સ્વિટ્ઝર્લેન્ડ
ઓસ્ટ્રિયા | ઈટાલી

www.advistamarcom.com

બીજા ડેસ્ટીનેશન :
દુબઈ | સિંગાપોર-મલેશિયા-થાઈલેન્ડ | સાઉથ આફ્રિકા
હોંગકોંગ-શેનઝેન-મકાઉ | ન્યુઝીલેન્ડ | ઓસ્ટ્રેલિયા

અમારી સર્વિસીસ
• સ્વાદિષ્ટ જૈન અને શાકાહારી ભોજનની સુવિધા • ફ્લેમિંગોના પોતાનાં ગુજરાતી ટુર મેનેજરો
• લક્ઝુરીયસ હોટેલ્સ • સર્વશ્રેષ્ઠ આલીશાન કોચીસ • વેલ્યુ ફોર મની ટુર્સ

મુંબઈ ઓફિસ : 905, 9મો માળ, કે.પી. ઑરમ,
સેવન હીલ્સ હોસ્પિટલ પાસે, મરોલ મરૂષી રોડ,
અંધેરી (પૂર્વ), મુંબઈ
Palak - 7506513313 | Khushank 7506513301
022-29200246 | 29200247 | 29200248 | 29259595

ADVT

Printed & Published by : SANJAY B. SHAH on behalf of JAIN JAGRUTI CENTRE, Printed at ARIHANT PRINTING PRESS, Plot No. 310, Saibaba Nagar, Behind Trikal Bldg., Pant Nagar, Ghatkopar (East), Mumbai - 400 075 and Published from Jain Jagruti Centre, Central Board Charitable Trust, 201, Mathura Arcade, Subhash Road, Vile Parle (East), Mumbai - 400 057. Editor : CHANDRAKANT F. SHAH