



જાગૃતિ સંદેશ

Price : 5/-

Total Page : 32 Monthly

JAGRUTI SANDESH

Vol 18 Issue No. 10 - Mumbai OCTOBER 2018

પરસ્પર પરિચય અને પ્રેમથી પાંગરતો પરિવાર



Happy
Diwali



ગુલન વર્ષાભિનંદન સંવત ૨૦૧૫

Making Charges at
Factory price

Exclusive 22K & 18K Jewellery



Happy
Diwali

Shop#2, Al Ras Main Road, Near RAK Bank, Gold Souk, Deira, Dubai
P.O.Box - 1167 Tel : +9714 2350419 Email – jewelgold999@gmail.com

DUBAI

Gold Souk, Deira



Like us on **facebook**
[/jewelgoldndiamond](#)



Follow us on **Instagram**
[@jewelint](#)



JEWEL

SILVER | GOLD | DIAMOND

ADVT



**જૈન જાગૃતિ સેન્ટર
સેન્ટ્રલ બોર્ડ**

જાગૃતિ સંદેશ

૨૦૧, માથારૂ આર્કડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ),
મુંબઈ-૫૭. ફોન: ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬
Website: www.jainjagruti.com
E-mail: admin@jainjagruti.com
editor@jainjagruti.com

માનદ્ તંત્રી : શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ

કેબિનેટ કમિટી ૨૦૧૮-૨૦૧૯

- ચેરમેન : શ્રી સંજય બી. શાહ
તા.ભૂ.પૂ.ચેરમેન : શ્રી રમેશભાઈ જે. મોરબિયા
વાઈસ ચેરમેન : શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
શ્રી પ્રવીણ એ. શાહ
સેક્રેટરી જનરલ : શ્રી કિશોર એસ. શેઠ
સેક્રેટરી : શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા
શ્રી ઉદય ડી. સંઘવી
શ્રી અનિલ જી. દોશી
શ્રી વિજય એચ. મહેતા
ડેવલપમેન્ટ સેક્રેટરી : શ્રી સુનીલ પી. શાહ
ખબાનચી : શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી
શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી
તંત્રી : શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ

જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ-કમિટી

- ચેરમેન / કાયમી ટ્રસ્ટી : શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
તા.ભૂ.પૂ.ચેરમેન/અનુદાન ટ્રસ્ટી : શ્રી કિશોર એન. શાહ
વાઈસ ચેરમેન / ટ્રસ્ટી : શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
વાઈસ ચેરમેન / કાયમી ટ્રસ્ટી : શ્રી સંજય બી. શાહ
સેક્રેટરી / ટ્રસ્ટી : શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
સેક્રેટરી / ટ્રસ્ટી : શ્રી અમિત ડી. કોઠારી
ખબાનચી / ટ્રસ્ટી : શ્રી હસમુખ કે. દેવિયા

(અનુદાન ટ્રસ્ટી)

શ્રી પ્રવીણ જી. શાહ, શ્રી કમલેશ સી. શાહ

કાયમી ટ્રસ્ટી : શ્રી હર્ષદ જે. ગાંધી

(ટ્રસ્ટીઓ)

- શ્રી અનિલ જી. દોશી : શ્રી શૈલેશ ડી. શાહ
શ્રી કિશોર એસ. શેઠ : શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી
શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી : શ્રી ધર્મેશ એસ. જૈન
શ્રી જયંતી કે. છાડવા : શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ

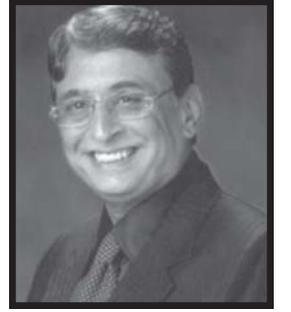
આમંત્રિત

- શ્રી દિનેશ વ્હી. શાહ : શ્રી કીર્તિ કે. શાહ
શ્રી કિરણ એચ. શાહ : શ્રી મુકેશ સી. શાહ
શ્રી રસિક એન. કોઠારી : શ્રી મહેન્દ્ર પી. શાહ
શ્રી ઉદય ડી. સંઘવી : શ્રી રમેશ જી. લાખાણી

પત્રિકામાં પ્રગટ થતા લેખો કે વિચારો લેખકના અંગત છે. તેની સાથે
સંસ્થા કે તંત્રી સહમત છે એમ માની લેવું નહીં.
કાનૂની કાર્યવાહીનું અધિકાર ક્ષેત્ર મુંબઈ રહેશે.



**Message From The
CHAIRMAN.....**



મારા સ્નેહાળ

જય જિનેન્દ્ર,

નૂતન વર્ષાભિનંદન.... સાલમુબારક...
આપનું આગામી ૨૦૧૯ વર્ષ આપ સર્વે
માટે સુખમય... શાંતિમય... સંતોષમય રહે
તેવી શુભેચ્છા સાથે અભ્યર્થના.

‘અચ્છે દિન આનેવાલે હૈ’ ના સંકેત મળી રહ્યા છે.

લો, દિવાળી આવી પણ ગઈ! હજી ૨૦૧૭ની દિવાળીનાં સ્મરણો
વાગોળીએ છીએ ત્યાં તો ૨૦૧૮ની દિવાળી આવી પણ ગઈ. દિવસ
ઊગે અને ક્યારે ખતમ થઈ જાય એની ખબર ન પડે એવી જ રીતે
વરસ ક્યારે વીતી ગયું તે પણ ખબર પડી નહીં. આનું કારણ
આપણી લાઈફસ્ટાઈલ ખૂબ જ ઝડપી બની ગઈ છે.

ઉચ્ચ શિક્ષણ સહાય યોજના અંતર્ગત ૩૦ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૧૮થી
નવા ફોર્મ લેવાનું બંધ કરવામાં આવ્યું છે. અત્યાર સુધીમાં ૪૩૨
વિદ્યાર્થીઓને લગભગ રૂપિયા ૬.૮૩ કરોડ જેટલી સહાય અપાઈ
ચૂકી છે અને હજી લગભગ ૧૦૦ જેટલા ફોર્મને સહાય આપવાની
બાકી છે. ટૂંક સમયમાં આ પ્રક્રિયા પૂરી કરવામાં આવશે. આપણે
ત્યાં કોઈ પણ વિદ્યાર્થીને વ્યક્તિગત રીતે ઈન્ટરવ્યૂ લીધા વગર
આપણે સહાય કરતા નથી અને ઈન્ટરવ્યૂ લેતી વખતે ખાસ ધ્યાન
રાખવામાં આવે છે કે વિદ્યાર્થી-વડીલોનું સન્માન જળવાય. હજી થોડાં
ફંડની જરૂરિયાત છે, તો જે કોઈ સભ્યોએ પોતાના સેન્ટરમાં ફાળો
લખાવ્યો ન હોય તેવો જરૂરથી લખાવે અને સેન્ટર દ્વારા પહોંચતો
કરે. હું આપણા દરેક સભ્યોને વિનંતી કરું છું કે આ અભિયાનમાં
ફાળો અચૂક લખાવે.

મુંબઈમાં સેન્ટ્રલબોર્ડ દ્વારા આ વખતે દરેક સેન્ટરે એજ્યુકેશનની
અપીલ પોતાની રીતે પ્રોગ્રામ કર્યો હતો. તેવી જ રીતે ગુજરાતના
દરેક સેન્ટરો પોતાના પ્રોગ્રામ એજ્યુકેશન માટે કરીને અત્યંત સફળ
રહ્યાં હતાં. સભ્યો ઉપરાંત ગામના શ્રેષ્ઠીઓએ પણ આમાં ખૂબ જ
સારો સહકાર આપેલ. અમે તે દરેકનો હૃદયપૂર્વક આભાર માનીએ
છીએ. જે વિદ્યાર્થીઓનું ભણતર પૂરું થઈ ગયું છે તેઓનું ડોનેશનરૂપે
રિફંડ પણ વ્યવસ્થિત રીતે આવવાનું શરૂ થઈ રહ્યું છે.

વર્ષ ૨૦૧૮નું ઉચ્ચ શિક્ષણ અભિયાન લગભગ પૂર્વ થવાને આરે
છે, પણ એટલું ખરું કે કસોટી છતાં આ અભિયાન વ્યવસ્થિત રીતે
ચાલી રહ્યું છે અને મુકામ પર પણ પહોંચી જાય છે તે માટે માટે
દાતાઓનો તો આભાર માનવાનો છે જ, પણ જે.જે.સી પરિવારના
૬૫,૦૦૦ સભ્યોનો પણ આ સાથે આભાર માનું છું. ઉપરાંત ચાર
મહિના બધું ભૂલી જઈને ખડે પગે કામ કરનાર આપણા સેન્ટ્રલ બોર્ડ

છૂટક મૂલ્ય રૂ.૫/- વાર્ષિક લવાજમ રૂ.૫૦/-

તથા ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટીની કમિટીના સભ્યોને પણ સલામ કરું છું, જેઓના થકી આ અભિયાન પ્રજ્વલિત રહ્યું છે.

'MAKE IN INDIA' ના કથનને પ્રવેગ આપવા સરકાર કટીબદ્ધ થઈ રહી છે ત્યારે આપણા જેન એન્ટરપ્રિનરો (Entrepreneur) એ સતર્ક થઈ આનો લાભ લેવા તૈયાર રહેવું જોઈએ. આપણાં સંતાનોને કહો કે તેઓ આપણા રક્તસંસ્કારો પ્રમાણે નોકરીની વાત છોડીને મેન્યુફેક્ચરિંગ/ બિઝનેસ કરવા તૈયાર થઈ જાવ. નોકરી કરવાથી ફક્ત આપણું જ ભલું થશે, જ્યારે બિઝનેસ કરવાથી આપણા આખા સમાજનું ભલું થશે તે ન ભૂલવું જોઈએ. આવેલી દરેક તકને ઝડપી લેવી એ આપણા જીન્સ (Jeans)માં છે. છેલ્લા કેટલાક સમયથી ભણીગણીને નોકરી કરવાનું માનસ Develop થતું હતું તેના પર હવે બેક લગાવવાનો સમય આવી ગયો છે. દીર્ઘદષ્ટિ, અનુભવ, બુદ્ધિચાતુર્ય, કૌશલ્ય, વારસાગત ડહાપણ, શિક્ષણ ભળેલું છે તેથી આપણે જરૂરથી બિઝનેસ ક્ષેત્રે ચમત્કાર કરી શકશું. આપણાં સંતાનોને કહો કે તેઓ બિઝનેસ માટે જ નિર્માણ થયેલાં છે. જગતમાં ચહૂદી પછી બીજા નંબરે જેન લોકો જ બિઝનેસ માઈન્ડ ધરાવે છે તે સાબિત થઈ ગયેલી હકીકત છે. નહિતર ૦.૫ ટકા વસતિ ધરાવતો સમાજ ૫૦% ઉપરાંત બિઝનેસ પર કાબૂ કઈ રીતે ધરાવે? તે કેવી રીતે શક્ય બને? એમ કહેવાય છે ને કે ચંદ્ર પર પ્રથમ પગ મૂકનાર અમેરિકન હતો, પણ પ્રથમ ઈન્ડસ્ટ્રી શરૂ કરનાર 'ગુજરાતી જેન' જ હશે.

વિતેલા સપ્તાહમાં માત્ર ભારતમાં જ નહીં બલકે સમગ્ર વિશ્વમાં જો કોઈ ઘટના ચર્ચામાં રહી હોય તો તે છે ભારત અને જાપાનની દોસ્તી. જાપાનના વડાપ્રધાન શિન્જો આબે અને ભારતના વડાપ્રધાન મોદી દ્વારા ૩૧.૧.૨૫ લાખ કરોડના મહત્વાકાંક્ષી એવા બુલેટ ટ્રેન પ્રોજેક્ટનું ભૂમિપૂજન કરાયું હતું. આ પ્રોજેક્ટ નવા ભારતના નિર્માણ માટેનું પહેલું કદમ છે. આમ, ઊગતા સૂર્યના દેશની સંગાથે ભારતે નવા સૂર્યોદય તરફ પ્રયાણ કર્યું છે તેમ કહી શકાય. આ મહત્વાકાંક્ષી પ્રોજેક્ટના શ્રી ગણેશ કરવાની સાથોસાથે ભારત-જાપાન વચ્ચે ૧૫ જેટલા એમઓયુ વિવિધ ક્ષેત્રે કરાયા છે. જેના થકી જાપાન ૧.૭ અબજ ડોલરનું મૂડી રોકાણ કરશે અને તે સાથે જ મોદી સરકારની મહત્વાકાંક્ષી યોજના 'મેઈક ઈન ઈન્ડિયા' જેને અત્યાર સુધી કોઈ સારો પ્રતિભાવ સાંપડ્યો ન હતો તે પણ ધમધમતી થાય તે માટે સરકારે ક્વાયત હાથ ધરી છે અને તે અત્યારે ૨૦૧૮માં કામની શરૂઆત થઈ ગઈ છે.

જાપાન દ્વારા તાજેતરમાં વિવિધ ક્ષેત્રે કરેલા એમઓયુમાં સ્કીલ ડેવલપમેન્ટ, સ્પોર્ટ્સ, સાયન્સ, ટેકનોલોજી, આર્થિક, સંરક્ષણ, સુરક્ષા ઈન્ડસ્ટ્રીઝ અને ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર સહિત અન્ય ક્ષેત્રોનો સમાવેશ થાય છે. આમ એક રીતે જોઈએ તો જાપાન ભારતનું ગ્લોબલ પાર્ટનર બનવાની દિશા તરફ આગળ વધી રહ્યું છે. જેના પગલે આગામી રાખવામાં ભારત વૈશ્વિક સ્તરે વધુ સારી રીતે ઉભરી આવશે.

બુલેટ ટ્રેન પ્રોજેક્ટની મહત્ત્વની બાબત એ છે કે જાપાને આ પ્રોજેક્ટ માટે ૧૨ બિલિયન ડોલરની એટલે કે રૂ. ૮૮ હજાર કરોડની સોફ્ટ લોન ૫૦ વર્ષ માટે માત્ર ૦.૧ ટકાના દરે આપવાનું નક્કી કર્યું છે. અને તેમાંય જો જરૂર પડશે તો લોનનો ગ્રેસ પિરિયડ વધારી આપવાની તૈયારી દર્શાવી છે. આ પ્રોજેક્ટ ઉપરાંત જાપાને ભારતમાં ૧૨ બિલિયન ડોલરનું વધારાનું ઈન્ડસ્ટ્રીયલ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર મુડી રોકાણ કરવાનું પણ વચન આપ્યું છે. આમ, જાપાન દ્વારા ભારતમાં સંપૂર્ણપણે છવાઈ જવાની જે યોજના હાથ ધરાઈ છે તેનાથી મોદી સરકારની મેઈક ઈન ઈન્ડિયાને વેગ સાપડવાની સાથોસાથ સ્કીલ ઈન્ડિયાનું જે સપનું છે તે પણ સાકાર થશે તેમ જણાઈ રહ્યું છે.

આમ, બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો ભારત અને જાપાન વચ્ચેના સંબંધો એ માત્ર બુલેટ ટ્રેન પૂરતા મર્યાદિત ન રહેતા ખૂબ મોટા પાયે વિસ્તર્યા છે તેમ કહી શકાય. આમ, પણ જાપાન હાલ પણ ભારતમાં મોટા પાયે કાર્યરત છે. ભારતમાં એરક્રાફ્ટની નિકાસથી માંડીને સ્વદેશી નિર્માણ માટે જાપાન ભારતને અનેક રીતે મદદરૂપ થઈ રહ્યું છે. ભારત હાલ ન્યુક્લિયર રિએક્ટરથી માંડીને એટોમિક પાવર પ્રોજેક્ટમાં પણ જે રીતે માથું ઊંચું રાખીને આગળ વધી રહ્યું છે તેમાં જાપાનનો પૂરેપૂરો સાથ અને સહકાર છે.

આ વર્ષે અત્યાર સુધીમાં લગભગ ૪૩૨ વિદ્યાર્થીઓને ૬.૮૩ કરોડ કરતાં વધુની સહાય કરી છે. હજી થોડા સ્ટુડન્ટ બાકી છે, જેમને થોડા દિવસમાં સહાય અપાઈ જશે. જે સેન્ટરોએ કમિટમેન્ટ કર્યા પ્રમાણે ફંડ હજી મોકલાવ્યું નથી તેઓને ખાસ વિનંતી કે તેઓ જેમ બને તેમ જલદીથી કમિન્ટમેન્ટ પૂરું કરવા બાકીનું ફંડ મોકલાવી દેવા નમ્ર અનુરોધ.

મેમ્બરશિપ Renewal નો સમય આવી ગયો છે. દરેક સેન્ટરને આ બાબત શુભેચ્છા પાઠવું છું.

લિ. સંજય બી. શાહ

ચેરમેન: જે. જે. સી. - સેન્ટ્રલ બોર્ડ

મનોરંજનની અટારીએથી

જે.જે.સી.	તારીખ	કાર્યક્રમ	
● અમૃત નગર	: ૪-૯-૧૮	નટસમ્રાટ - ફિલ્મ	◆
	: ૧૫-૯-૧૮	ગુજરાતી - ડાયરો	★
● ભાંડુપ - વિક્રોલી	: ૨૮-૯-૧૮	લાલી - લીલા - નાટક	◇
● ચેમ્બુર	: ૧-૯-૧૮	બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ - નાટક	◆
● જેમ જગડુશા	: ૨૪-૯-૧૮	એ જિંદગી ગલે લગા લે - ઓર્કેસ્ટ્રા	◇
● ગોલ્ડન ગારોડિયા	: ૨૫-૯-૧૮	હર્ષી માઘ પરીયા - ઓર્કેસ્ટ્રા	◇
● જુહુ	: ૪-૯-૧૮	નટસમ્રાટ - ફિલ્મ	◇
	: ૨૪-૯-૧૮	વેન્ટીલેટર - ફિલ્મ	◇
● જુહુ બીચ	: ૨-૯-૧૮	Interfaith - સેમીનાર	★
	: ૩-૯-૧૮	એક ચતુર નાર ભારે હોશિયાર - નાટક	◇
	: ૫-૯-૧૮	સુર ગુલાબી મૌસમ - ઓર્કેસ્ટ્રા	★
● જામનગર	: ૨૬-૮-૧૮	ગેઈમ શો	★
	: ૩૦-૯-૧૮	તપસ્વી બહુમાન	★
● જુનાગઢ	: ૨૨-૯-૧૮	મિઠાઈ વિતરણ	◇
	: ૩૦-૯-૧૮	તપસ્વી બહુમાન	◆
● જુનાગઢ (લે. વિંગ)	: ૩૦-૯-૧૮	તપસ્વી બહુમાન	◆
	: ૨૨-૯-૧૮	મિઠાઈ વિતરણ	◇
	: ૨૩-૯-૧૮	પ્રિયદર્શની ફેશન શો	★
● કાંદિવલી	: ૧-૯-૧૮	પર્યુષણ વ્યાખ્યાનમાળા	◇
● કોલકાતા	: ૧૫-૮--૧૮	Independence Day Celebration દેશ ભક્તિ ગીતો	★
● લેડીજ વિંગ મુંબઈ (ઈ)	: ૨૪-૯-૧૮	માસ્ટર સ્ટ્રોક - નાટક	◇

જાગૃતિ સંદેશ

- મુલુંડ : ૨૦/૨૧-૮-૧૮ મૈ હું ડોન - (MJ) - ઓર્કેસ્ટ્રા ◇
- મુંબઈ : ૨૧-૯-૧૮ ડાયરો - ચેતન ગટવી ◇
- નોર્થ ઈસ્ટ : ૨૦-૯-૧૮ એ જુંદગી ગલે લગા લે - કાજલ ઓઝા - ઓર્કેસ્ટ્રા ◇
- નોર્થ વેસ્ટ : ૨-૯-૧૮ નટસમ્રાટ - ફિલ્મ ◇
- : ૨૦-૯-૧૮ એ જુંદગી ગલે લગા લે - કાજલ ઓઝા - ઓર્કેસ્ટ્રા ◇
- નવી મુંબઈ : ૨૫-૯-૧૮ અમૃતા ગાંધી Not Guilty - નાટક ◇
- : ૩૦-૯-૧૮ બ્લડ ડોનેશન કૅમ્પ - કૅમ્પ ◇
- નેરુલ : ૨૬-૯-૧૮ અમૃતા ગાંધી Not Guilty - નાટક ◇
- રાજાવાડી : ૪-૯-૧૮ એક ચતુર નાર ભાચે હોશિયાર - નાટક ◇
- : ૨૫-૯--૧૮ Live in Concert by Harish ઓર્કેસ્ટ્રા *
- રોયલ જગડુશા : ૧૮-૯-૧૮ એ જિંદગી ગલે લગા લે - કાજલ ઓઝા વૈદ્ય ◇
- શિવાજી પાર્ક : ૨૦-૯-૧૮ દસ કા દમ - મ્યુઝીકલ ગેમ શો ◇
- : ૨૯-૯--૧૮ કુંભોજગિરી તીર્થ - તીર્થયાત્રા *
- સાયન માટુંગા : ૨-૯-૧૮ પપ્પા મારા પ્રાયમ મિનિસ્ટર - નાટક ◇
- વસઈ : ૩૧-૮-૧૮ બે-નકાબ - નાટક ◇
- વાપી (L.W.) : ૨૪-૯-૧૮ વેન્ટીલેટર - ફિલ્મ ◇
- ઉપલેટા : ૧૪-૯--૧૮ તપસ્વી - બહુમાન *
- : ૨૩-૯--૧૮ સ્વચ્છ અભિયાન *
- : ૩૦-૯--૧૮ સમૂહ ખમત ખામણા સંગ - ડીનર પાર્ટી *
- વાપી : ૨૩-૯--૧૮ બલેશ્વર અને પાવાગટ - દર્શનયાત્રા *
- : ૨૬-૯-૧૮ શુ થયું - ફિલ્મ ◇
- સુરેન્દ્ર નગર : - Art of Living (પ્રાણાયામ અને ધ્યાન) - પ્રવચન ◇

સંજ્ઞા : જમણ સાથે * જમણ વિના ◇ નાસ્તો ◆

દરેક સેન્ટરના પ્રમુખ તથા સેક્રેટરીને આથી જાણ કરવામાં આવે છે કે દરેક કાર્યક્રમ પત્યા પછી તુરંત જ સર્ક્યુલર તથા ઈ-મેઈલ સેન્ટ્રલ બોર્ડની ઓફિસમાં પહોંચાડવામાં આવશે તો જ ત્યાર પછીના ઈસ્યુમાં છાપવામાં આવશે.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના દ્વારા નીચેનાં પદાધિકારી તથા સર્વે સેન્ટરોના સેન્ટ્રલ બોર્ડના જન્મદિવસ નિમિત્તે ચેરમેન હાર્દિક શુભેચ્છા પાઠવે છે

NOVEMBER CHARTER DATE						
Sr. No.	Name Of Centre	Charter Date	President	Mobile No	Secretary	Mobile No.
1	Vasai	10-11-2013	Rajesh Sarvaiya	9326469837	Dharmesh Timbadia	9822149200
2	Nathdwara	16-11-2007	Sampat Lodha	9829009552	Kantilal Dhakad	9829165070
3	Bhuj	17-11-1996	Tushar Sheth	9879081459	Sanjay Morbia	9924585233
4	Bhilwara	17-11-2007	Sunil Nahar	9414114214	Dinesh Kothari	9829047663
5	Chittorgarh	17-11-2007	Atul Sisodia	9414110657	Chandan Jain	9414021777
6	Nimbahera	18-11-2012	Ashok Navalkha	9829221427	Pradeep Modi	9829224397
7	Unjha	22-11-1998	Tejas Shah	9898053915	Samir Shah	9426005095
8	Hyderabad	23-11-1996	Bhavesh Kamdar	040-24752950	Pramesh Ajmera	9885595550
9	Kolkata	24-11-2002	Bhupendra Kamdar	9831080023	Dhirajlal Jagani	9831194603
10	Mandvi	25-11-2000	Chintan Mehta	9825284452	Punit Shah	9825094894
11	Karnavati	27-11-1983	Pankaj Bavishi	9898031156	Avnish Shah	9376260601

JJC CENTRAL BOARD

Name : Rajesh C. Gandhi 

Date of Birth : 11-11-1958

Mobile No. : 9821069989

Email ID : rajesh@kompressindia.com

Name : Chandrakant F. Shah 

Date of Birth : 19-11-1961

Mobile No. : 9322990772

Email ID : chandra.pack@gmail.com

JAIN JAGRUTI CENTRE CENTRAL BOARD CHARITABLE TRUST

Name : Kishor N. Shah 

Date of Birth : 23-11-1938

Mobile No. : 9323368038

Email ID : nandkishor91@yahoo.co.in

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર - રાપર

લોકાર્પણ કાર્યક્રમ

શ્રી જેઠાલાલ ખેંગારભાઈ મોરબીઆની સ્મૃતિમાં તેમના પરિવાર તરફથી શ્રી નીલપર-સોનટેકરી પરીસર ને વોટર ધ્યોરીફાઈ નંગ-૨ તથા પાણીના સ્ટેન્ડ નંગ-૨, તથા અન્ય સાધનો તથા કેશવઆશ્રમ શાળા, અયોધ્યાપુરી-રાપરને સ્કુલ બેન્ચ નંગ-૨૦ની અર્પણ વિધિનો કાર્યક્રમ શ્રીમતી મંજુલાબેન જેઠાલાલ મોરબીઆના વરદહસ્તે તા. ૨૭-૯-૨૦૧૮, ગુરુવારના સવારે ૧૦.૩૦ કલાકથી રાખેલ હતો તેમાં દરેક ઇંપતિ સભ્યો હાજર રહ્યા હતા.

શશુજય તીર્થ અને ભાતું!

■ કુમારપાળ દેસાઈ

શશુજય ડુંગર ઉપર પવિત્ર દેરા છે, દેરામાં દેવનો વાસ છે. સુંદર એવી પ્રતિમાઓ છે જેના દર્શન માત્રથી દુઃખ ટળે!

દેશ દેશથી યાત્રાળુઓ અહીં આવે છે. ઊંચો ડુંગર પગે ચાલીને ચઢે છે. કઠણ એનો ચઢાવ છે. ચઢતાં ચઢતાં હાંફી જવાય છે. વચમાં વિસામા છે. મીઠી હવા વહે છે. વચમાં પાણીના કુંડ છે. શીતળ જળની પરબો મંડાયેલી છે.

યાત્રી ડુંગર ઉપર પહોંચે છે. દર્શન કરે છે. ઉપર તો મજાની દેવનગરી જોઈ લો. ફૂલ મહેકે છે. ઝાલર છે. આરતી ઊતરે છે, સંગીત-નૃત્ય થાય છે, ગીત ગવાય છે.

યાત્રી થાક ભૂલી આનંદમાં આવીને ડોલવા લાગે છે. સ્તુતિ કરે છે, દાન કરે છે, દેવભૂમિમાં ફરે છે! ડુંગર ઉતરે છે. બે-અટી માઈલનો રસ્તો કાપે છે. ધર્મનો આચાર છે કે ડુંગર ચઢતાં ખવાય નહિ, ઉતરતાં ખવાય નહિ. ડુંગર ઉપર તો મોંમાં કંઈ મૂકાય જ કેમ? થાક્યો-ભૂખ્યો યાત્રી નીચે આવી વડલાની છાંચમાં બેસી પગ પહોળા કરી દિલ લાંબુ કરી થાક ઉતારે છે.

પાસે શાંતિદાસ શેઠની શાંતિ-વાવ છે. ટોપરનાં પાણી જેવાં મીઠાં પાણી છે. યાત્રી પાણી પીએ છે. પણ નરણા કોઠે પાણી ભારે પડે - પેટમાં વાગે.

દુનિયામાં ભૂખ જેવું દુઃખ નથી, બીજાં દુઃખ એથી હેઠ,

દુનિયામાં અન્ન જેવું ઓસડ નથી, બીજા ઓસડ એથી હેઠ.

એકવાર શશુજય ડુંગરની તળેટીમાં એક મુનિ બેઠા છે. તેઓના મનમાં આ વાત વસી ગઈ. એમણે ભુખના દુઃખને ટાળવા મહેનત કરી.

તેઓ વિચારે છે શ્રીમંત પૈસાવાળા યાત્રાળુ તો ગાડી ભાડે કરી ગામમાં પહોંચી રાંધીને રાખેલી રસોઈ જમે પરંતુ ગરીબ યાત્રાળુ શું કરે? એ ક્યારે પગે ચાલતો ગામમાં જાય? ગામ પણ ખાસું દોટ માઈલ દૂર. ગામમાં જઈ ક્યારે સીધું સામાન લાવે, ક્યારે રાંધે અને ક્યારે જમે?

ભૂખનું દુઃખ આ મુનિના મનને રોજ પીડ્યા કરે. એવામાં એક બાળકને ભૂખે રડતા જોયો એના પિતા વડના ટેટા લાવ્યા.

પિતાએ બાળકને લાલઘૂમ ટેટા ખાવા આપ્યા. બાળક મીઠાઈની જેમ ખાઈ ગયો.

અરે! ભૂખના દુઃખ પાસે માણસ અને જાનવર સરખાં!

દયાળું મુનિનું હૈયું આ દેખાવ જોઈ હાથ ન રહ્યું એણે ભૂખનું દુઃખ ટાળવા પ્રતિજ્ઞા કરી.

એવામાં પાસે એક બંગાળી જૈન સુખી કુટુંબ હતું. મુનિશ્રીએ એ કુટુંબના વડીલ નાહરજીને આ વાત કરી. ધનના ધણીને એનો મર્મ સમજાવ્યો: મુનિએ કહ્યું, જે કોઈ યાત્રા કરીને આવે એને ચણા સેવ - મમરા, સેવ-ગાંઠિયા જેવું કંઈક ભાતું આપો.

મુનિ મહેનત કરતાં જ રહ્યાં. ચપટી ચણા કે મૂઠી સેવ-ગાંઠિયાથી શું પેટ ભરાય? કંઈક ઠીકઠીક ભાતું મળે તો ઘેર જઈને તરત ખાવાના જંજાળ ઓછી થાય.

નિરાંતે થાક ખાઈને સાંજે રંધાય.

કેટલાક શેઠીયાઓનું આ તરફ ધ્યાન ગયું તેઓએ ફાળો કરી ટેબરાનું ભાતું શરૂ કર્યું. આ સમયે અમદાવાદના નગરશેઠ હીમાભાઈ હતા. એકવાર તેઓ યાત્રા કરી પૂજા કરીને નીચે ઉતરી ગાડીમાં બેસવા જતા હતા ત્યારે મુનિએ પહોંચીને કહ્યું, શાસ્ત્રમાં સમાનધર્મી સાથેના ભોજનનું મહાપુણ્ય કહ્યું છે. પધારો તળેટીએ અને ભાતું જમો.

શેઠ સારા અર્થમાં શેઠ હતા. ધર્મની આગળ તો શું રાય કે શું રંક!

નીચે ઉતરી વડલા નીચે જઈ ભાતું લેવા થાળી હાથમાં લીધી અને ભાતું વહેંચનાર પાસે જઈ થાળી લંબાવી ટેબરું લીધું અને ત્યાં ખાવા બેઠા. અડધું ટેબરું ખાધું ત્યાં થાકી ગયા. દાંતથી તૂટે જ નહિ. પેલા દયાળુ મુનિશ્રીએ ત્યાં પહોંચી કહ્યું: શેઠ! સેવ-ગાંઠિયાથી પેટ ભરાતું નથી, ને ટેબરાંથી પહોંચાતું નથી. વળી ટેબરાં ઘરડાં માણસો ચાવી શકતાં નથી. બાળકોને ભાવતાં નથી. આ માટે કંઈક કરવું ઘટે.

હીમાભાઈ શેઠ કહે, વાત સાચી છે. આ ભાતું આપવામાં અજબ પુણ્ય છે. થાકેલો - પાકેલો યાત્રી ખાઈને આશીર્વાદ આપે. તમે હવેથી એક મોટો લાડવો અને સાથે સેવ-ગાંઠિયા અપાવજો હું ખંદોબસ્ત કરી દઈશ. તે દિવસથી લાડવા-ગાંઠિયાનું ભાતું શરૂ થયું. જે પ્રથા આજે પણ ચાલું જ છે. આજે પણ રાય કે રંક સહુ કોઈ આ ભાતું લેવામાં ને જમવામાં પુણ્ય માને છે!

આ દયાળુ મુનિનું નામ કલ્યાણવિમલ! કોઈ અમર પટો લાવ્યું નથી. મુનિ ફાળો કરીને ગુજરી ગયા પણ નામ એમનું અમર બની ગયું.

પાલીતાણા શહેરથી શત્રુંજયની તળેટીએ જતાં વચ્ચે

આ મુનિની દેરી બનાવાઈ છે. આજે વડલો ઉખડી ગયા છે પરંતુ અમદાવાદના શેઠ લાલભાઈનાં માતૃશ્રી ગંગાબા એ ત્યાં વિશ્રાંતિગૃહ બાંધ્યું છે. આજે આ વિશ્રાંતિગૃહમાં ભાતાં સાથે રહા અને સાકરનું પાણી પણ આપવામાં આવે છે. યાત્રિકના તન-મનને અહીં વિસામો મળે છે.

ધન્ય છે એ માનવતાના બેલી મુનિ કલ્યાણવિમલને, જેણે થાક્યા પાક્યા યાત્રિકના હૈયાને વિસામો આપ્યો.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટરના નવા સેન્ટરો ખોલવા બાબત...

ભારતભરના તથા પરદેશમાં વસતા સમગ્ર જૈનોને એક છત્ર નીચે લાવી જૈનોનો સામાજિક તથા રાજકીય ક્ષેત્રે અવાજ બુલંદ બનાવવા જૈન જાગૃતિ સેન્ટરની નેમને વધુ સફળ બનાવવા આપણા ધ્યાનમાં કોઈ એવું ક્ષેત્ર હોય જ્યાં જૈનોની વસતી સારા પ્રમાણમાં હોય અને ત્યાં જૈન જાગૃતિનું કોઈ પણ સેન્ટર ન હોય તો આપને વિનંતી છે કે આપ ત્યાં સેન્ટર ખોલવા પ્રયત્ન કરો અને તે વિષે જૈન જાગૃતિ સેન્ટરની ઓફિસે જાણ કરો.

સંપર્ક: ૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલોપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭.

ફોન: ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૬૯૫૬૬૯૯

લિ. સેક્રેટરી જનરલ

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર, સેન્ટ્રલ બોર્ડ

દયા ધર્મનું મુળ છે

॥ શ્રી મહાવીરાય નમઃ ॥

જીવદયા જીવનનું અમૃત છે



શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર

(સ્થાપના સંવત ૨૦૨૮)

PAN NO AABTS - 0475-N



હેડ ઓફિસ : લોહાણા બોર્ડિંગ સામે, પોસ્ટ બોક્સ નં. ૨૩, મુ.રાપર-૬૨૫, પીન: ૩૭૦ ૧૬૫
ફોન : (૦૨૮૩૦) ૨૨૦૦૪૦ પ્રમુખ : ૯૪૨૭૫ ૧૨૦૩૬

જીવદયા પાલક પુસ્ત્યાત્માઓને દાન માટે અપીલ

તારીખ : ૨૩/૮/૨૦૧૮

વર્ષોથી કચ્છ દુષ્કાળ કે અછતની પરિસ્થિતિનો સામનો કરતું રહ્યું છે. તેમાં પણ આપણો વાગડ પ્રદેશ અપૂરતો વરસાદ, દુષ્કાળની સ્થિતિમાં માણસે જીવવું કપરું હોય, ત્યારે મૂગા પશુઓની શી હાલત થતી હશે ? આપણા દેશમાં આપણો કચ્છ જિલ્લો વિસ્તારની દ્રષ્ટિએ સૌથી મોટો છે જેમાં માણસો કરતાં પશુઓની સંખ્યા વધારે છે. આવા અબોલ પશુઓ માટે આજથી ૪૩ વર્ષ પહેલા રાપર ખાતે જીવદયા મંડળની નાના પાયે સ્થાપના કરવામાં આવી. સંસ્થાના સ્થાપક પ્રમુખશ્રી અને ટ્રસ્ટી મંડળના પ્રયાસોથી આજે આ સંસ્થા ગુજરાતની શ્રેષ્ઠ પાંજરાપોળ તરીકે પુરસ્કૃત થઈ ચૂકી છે.

હાલમાં આ સંસ્થા ચાર વિભાગમાં ચાલે છે. ૩૧૨ એકર જમીનમાં પાંજરાપોળ સંકુલનું નિર્માણ કર્યું છે. પાંજરાપોળના ત્રણ વિભાગમાં પશુઓને રાખવાના શેડ, પાણીના અવાડા, પાણીના બોર અને કર્મચારીઓને રહેવાના મકાનો તથા ઘાસચારા સંગ્રહના ગોડાઉનો, પક્ષીઓ માટે ચતૂતરા વગેરે સુવિધા છે. ત્રણ વિભાગમાં પશુઓને કુદરતી વાતાવરણ મળી રહે તે માટે ૧ એકરમાં ૩૫૦૦ જેટલા લીંબડાના વૃક્ષો ઉગાડવામાં આવ્યા છે. ૨૫ એકરમાં વરસાદી પાણીના મંગર માટે વિશાળ તળાવનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. આજ વિભાગમાં ઘાસ ઊગાડવાનો અને પશુઓને મુક્ત રીતે પ્રાકૃતિક વાતાવરણમાં વિચરવાનો અવકાશ મળી રહે છે.

સંસ્થાનો ચોથો વિભાગ ભૂટકીયા ગામે ચાલે છે. વાડી ૧ અંદાજે એકર ૧૨. ૭ગુંઠા જીવદયાપ્રેમી દાતા તરફથી ભેટ મળેલ છે. જેમાં ઘાસચારાનું વાવેતર કરાય છે.

આ સંસ્થાની વિશેષતા છે કે કોઈપણ પશુને સ્વીકારવાની ક્યારેય ના પાડવામાં આવતી નથી અને આવેલ પશુઓનું વેચાણ પણ કરવામાં આવતું નથી, આથી પશુઓની સંખ્યા દિવસે ને દિવસે વધતી જાય છે. હાલમાં પાંજરાપોળમાં ૯૩૮૪ પશુઓની સંખ્યા-ગાય ૨૪૩૯ / બળદ ૨૩૬ / આખલા ૯૩૮ / વાછરડા ૨૮૧૭ / વાછરડી ૧૨૯૭ / બેસ ૨૨, પાડા ૧૨૨૭. વાડી ૧૦ / ઊંટ-૧ / ઘેટાં-બકરાં-૩૩૭ છે. ઉપરાંત કુતરા-બિલાડા, સસલા, કબૂતરો, કુકડા, મોર વગેરે છે જે ગણતરીમાં લેવાતા નથી. આ બધા પ્રાણીઓની સારવાર માટે સંસ્થામાં એક એરંકડીશન સારવાર કેન્દ્ર પણ બનાવવામાં આવેલ છે. કોઈપણ વિસ્તારમાંથી માત્ર ફોન આવે તો સંસ્થાનું વાહન મોકલીને બીમાર અશક્ત કે ઈજાગ્રસ્ત પશુઓને સંસ્થામાં લાવીને તેની સારવાર કરવામાં આવે છે. ઘાયલ પશુઓને પાંજરામાં રાખાય છે.

સંસ્થામાં તમામ પશુઓને સવાર-સાંજ લીલો તથા સૂકો ઘાસચારો, અશક્ત પશુઓને ખોળ અને સમયાનુસાર ગુવાર તથા પોષક આહાર અપાય છે. નાના ઘેટાં-બકરાંઓને બન્ને સમય દૂધ, પક્ષીઓને ચણ, કુતરાઓને રોટલા - લાડવા વિગેરે અપાય છે.

સંસ્થાના પ્રમુખ તથા સાથી હોદ્દેદારોના ટીમ વર્કથી તમામ પ્રવૃત્તિઓનું સંચાલન અંગત દેખરેખથી કરે છે. સંસ્થાના હિસાબોનું નિયમિત ઓડિટ કરાવવામાં આવે છે. ઘાસચારાની કિંમત સતત વધતી હોવાથી પશુઓનો નિભાવ ખર્ચ પણ વધતો રહે છે. સંસ્થાના અબોલ જીવોની દેખરેખ માટે ૧૧૦ કર્મચારી સતત કાર્યરત છે. સંસ્થાનો દૈનિક ખર્ચ અંદાજે અઢી લાખથી ત્રણ લાખ જેટલો આવે છે.

આપણી સંસ્કૃતિના પાયાના "જીવો અને જીવવા દો" ના આદર્શ સાથે આપોઆપ પશુરક્ષા, પર્યાવરણ સુરક્ષા, વૃક્ષારોપણ, વરસાદી પાણી સંચય જેવા અનેક કલત્રુતિ ધરાવતી આ સંસ્થા હજુપણ ઉત્તમ કાર્ય કરતી રહે તે માટે આપ સૌ ધર્મપ્રેમી દાતાઓનો સહયોગ અમારે માટે મહામૂલો છે. પૂ. સંતશ્રી મોરારીબાપુ, શ્રી શંભુ મહારાજ, આચાર્ય શ્રી કલાપૂર્ણસુરિશ્વરજી મ.સા. તથા શ્રી દીપચંદ ગાર્ડી, શ્રી કુમારપાળભાઈ શાહ, શ્રી રાધાકૃષ્ણભાઈ બજાજ, શ્રી મકતલાલ મહેતા, શ્રી દિનેશભાઈ મહેતા જેવા મહાનુભાવોએ સંસ્થાની મુલાકાત લઈ ખૂબ પ્રશંસા અને આનંદ વ્યક્ત કર્યો છે. આપને પણ એક વખત અનુકુળતાએ સંસ્થાની પ્રત્યક્ષ મુલાકાત માટે વિનમ્ર અનુરોધ છે.

સંસ્થાની ગૌરવ ગાથા

- ભારતના તત્કાલીન વડાપ્રધાન શ્રી મોરારજી દેસાઈના હસ્તે સંસ્થાના પ્રમુખ વેલજીભાઈ મહેતાનું સન્માન થયેલ.
- વર્ષ ૨૦૦૧-૦૨ માં ગુજરાત ગૌસેવા આયોગ તરફથી શ્રેષ્ઠ પાંજરાપોળ એવોર્ડ
- વર્ષ ૨૦૦૫ માં સંસ્થાના સ્થાપક પ્રમુખ આજીવન સેવાવ્રતી શ્રી વેલજીભાઈ મહેતાને મહાવીર એવોર્ડ (ગુજરાતના તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના હસ્તે)
- કચ્છી જૈન સેવા સમાજ માટેગા-પાખાડી (મુંબઈ) દ્વારા વેલજીભાઈ મહેતાને ૨૬મી જાન્યુઆરી ૨૦૦૭ના સમાજ રત્ન એવોર્ડ.
- વર્ષ ૨૦૧૨-૨૦૧૩ માં ગુજરાત ના.મા.રાજ્યપાલશ્રી તરફથી ગુજરાત ગૌરવ એવોર્ડ
- વર્ષ ૨૦૧૫ માં પશુની સેવા માટે ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ દ્વારા આયોજિત વાઈબ્રન્ટ કચ્છ ઈવેન્ટમાં ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી શ્રીમતી આનંદીબેન પટેલ દ્વારા એવોર્ડ.

આપના તરફથી સંસ્થાને મળતું દાન ઈન્કમટેક્સમાં ક્લેમ 80-G મુજબ કરમુક્ત છે.

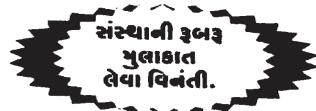
સંસ્થાના બેંક ખાતા :-

Dena Bank - Rahpar	A/c. 027810018554	IFC Code- BKDN0330278
Dena Bank - Dadar	A/c. 001010002451	IFC Code- BKDN0450010
Bank of India - Rahpar	A/c. 382810110000609	IFC Code- BKID0003828
Axis Bank - Rahpar	A/c. 912010016065436	IFC Code- UTIB0001721

(ચેક-શ્રી જીવદયા મંડળ - રાપર નામથી લખવા વિનંતી)

નમ્ર વિનંતી : સંસ્થામાં પશુસંખ્યા (મર્ચાંદા બહાર) ૯૩૮૪ થઈ જતાં તેમજ (ઘાસચારા) નિભાવખાતામાં ઘટ પ.૯૨.૦૩.૭૬૦-૧૦ (તોટો) હોવાથી હાલ તુરત તમામ ચોજનાઓ મોકુફ રાખેલ છે. તેમજ (ઘાસચારા) નિભાવ ખાતામાં દાનની ખાસ જરૂર હોવાથી ઉદારતાપૂર્વક સહયોગ આપવા નમ્ર વિનંતી છે.
તા.ક. : તારીખ ૨૩-૮-૨૦૧૮ સુધીમાં માત્ર ૦૧૧૧ ઈંચ જ વરસાદ થવાથી દુષ્કાળ જેવી જ પરિસ્થિતિ છે. તે ખ્યાલમાં રાખી શક્ય હોય તે વધુમાં વધુ સહયોગ આપવા અંતરથી અનુરોધ છે.

શ્રી. શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપરવતી
સંઘવી સેવંતીલાલ સુનીલાલ - માનદ મંત્રી મો.નં. : ૯૮૨૫૭ ૪૯૪૮૩
મહેતા વિપુલ રસિકલાલ - સહમંત્રીશ્રી મો.નં. : ૯૮૭૯૦૩૭૭૯૦
મોરલીલા હસમુખલાલ મંગલજી - સહમંત્રીશ્રી મો.નં. : ૯૮૭૯૦ ૭૧૭૯૯



જીવદયા માટે આપની દુકાન, પેટી કે ઓફિસમાં દાનપેટી રાખીને આપ આ સંસ્થાને મદદ કરી શકો છો.

Website No. www.jivdayamandalraahpar.com / Email ID No. jivdayamandalraahpar@yahoo.in

ADVT

(રોજિંદી પ્રવૃત્તિઓ)

- ગાય, બળદ, ભેંસ, પાડા, વાછરડાં વિગેરે જીવોને બંને ટાઈમ ઘાસચારો.
- વાના ઘેટાં - બકરાંને બંને ટાઈમ દૂધ.
- પક્ષીઓને ચણા. ● ફૂતરાને રોટલા.
- માંદા તથા અશક્ત ઢોરોને ખાણ, દાણ તથા ડોકટરી સારવાર.
- ઘાસલ પક્ષીઓને પંજરાની સગવડ.
- ડાબુંડા રોડ (પાલુત્રી) તથા ત્રંબૌ રોડ (બકના) તથા નવાપરા ગામ પાસે પાણીના બોરની બહાર પાંજરાપોળ સિવાયના પશુઓ માટે પાણીના અવાડાની સગવડ.
- પાંજરાપોળના બહારના ભાગે રાહદારી માટે પાણીનું પરબ તથા છાશ કેન્દ્ર.
- સવાર-સાંજ કેસેટ દ્વારા નવકાર ધાર્મિક સ્તવન તથા ભજન શ્રવણ.
- પશુઓને ગરમીમાં રાહત માટે પંખા.
- પાડાઓને ગરમીમાં રાહત માટે તળાવ.
- પશુઓને ઠંડીમાં રાહત માટે કંતાનથી ઢાકેલા શેડ, ખાવામાં બાકેતો ગુવાર અને કપાસીયા ખોળ.
- આ સંસ્થાને ઉદારતાથી દાન આપી પરમ પુણ્યના સહભાગી બનશો એ જ અપેક્ષા.

(જીવદયા પુણ્યપ્રકાશ)

- ◆ અહિંસા ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રાણ છે.
- ◆ અબોલ જીવો કરે પુકાર, અમોને બચાવો હે નર નાર.
- ◆ જો મળશે આપનું દાન, તો બચશે પશુઓના પ્રાણ.
- ◆ ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય, કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય.
- ◆ આપનું નાનું સરખું પણ દાન અનેક જીવોની આંતરડી ઠારશે.
- ◆ જીવનમાં સુખ, શાંતિ અને સમાધિનું મૂળ દયા છે.
- ◆ જીવદયા ઠક્કિતમાં આત્મદયા છે.
- ◆ દયા એ સુખની વેલડી, દયા તે સુખની ખાણ, અનંતા જીવો મોક્ષે ગયા, દયા તણા કલ જાણ.
- ◆ જીવદયામાં આપી દાન, બનો સાચા ધનવાન.
- ◆ મૂંગા જીવોને અભયદાન, તે ત્રેષ્ઠદાન/સુપાત્રદાન.
- ◆ પાંજરાપોળને આપો દાન, લાભ તમોને થશે મહાન.

◆ આપના અનુદાન માટે સંપર્ક ◆

<p>: મુંબઈ :</p> <p>શ્રી અમૃતલાલ છગનલાલ ઢોરડીયા શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર ગંગા નિવાસ, બીજે માળે, રૂમ નં.-૪૯. સબડે રોડ, Opp. દાદર રેલવે સ્ટેશન, સુવિધા શોરૂમની બાજુમાં (WR) દાદર (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૨૮. ફોન : ઓફિસ-૦૨૨-૨૪૩૧ ૦૨૭૪ મો.: ૯૯૨૦૩૧૩૦૪૮</p>	<p>: સ્થાનિક :</p> <p>શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર Opp. - લોહાણા બોર્ડિંગ (પોસ્ટ બોક્સ નં. - ૨૩), રાપર (વાગડ) કચ્છ : ૩૭૦ ૧૬૫. ફોન : ઓફિસ-૦૨૮૩૦-૨૨૦૦૪૦ પ્રમુખ મો.-૯૮૨૫૨૮૮૫૩૨</p>	<p>: ગાંધીધામ :</p> <p>શ્રી પ્રદીપભાઈ લવજીભાઈ મહેતા મે. રશ્મી સુગંધ પ્લોટ નં. ૩૮૭/૩૮૮, સેક્ટર-૧-A, મામલતદાર ઓફિસ લેન, ગાંધીધામ-કચ્છ, પીન-૩૭૦ ૨૦૧. ફોન : ૯૪૨૭૨૫૧૯૬૬ ઓફિસ-૦૨૮૩૬-૨૩૨૬૯૬</p>
<p>: સુરત :</p> <p>મહેતા અશોકકુમાર પ્રભુલાલ(કચ્છી) ૪૦૩, સુમંગલ એપાર્ટમેન્ટ, ૪૬ધા ખાડી, મહીધર પૂરા, સુરત-૩૯૫ ૦૦૩. ફોન : ઓફિસ-૦૨૬૧-૨૬૦૯૦૬૦ ૦૨૬૧-૩૦૦૯૦૬૦ મો.-૯૩૭૪૭૧૭૦૬૦ ૯૮૨૪૧૩૨૦૪૯</p>	<p>: ભુજ :</p> <p>શ્રી અમરશીભાઈ શંભુલાલ મહેતા C/o. પાનેતર, મહેરઅલી ચોક, ભુજ-કચ્છ. પીન-૩૭૦ ૦૦૧. ફોન : ઓફિસ-૦૨૮૩૨-૨૨૪૧૮૦ (રે.) : ૦૨૮૩૨-૨૨૫૧૮૦ મો.: ૯૮૨૫૨૯૨૨૮૪</p>	<p>: અમદાવાદ :</p> <p>કુબડીયા હીરાલાલ ઝવેરચંદ (જૈન વિધિકાર) બી-૬૯, ભાવના ટેનામેન્ટ, વાસણા બેરેઝ રોડ, રેવતીનગર કો. ઓ. સોસા. અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૭. ફોન : ૦૭૯-૬૬૧૧૪૮૭ મો.: ૯૩૨૭૦૪૦૩૦૯</p>

□ ટ્રસ્ટી મંડળ □

★ મહેતા વેલજી ઉદરજી (રાપર) મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી	98252 88532	★ શાહ શીવજીભાઈ ભાણજીભાઈ (ગાગોદર) ટ્રસ્ટી	98217 25133
★ મોરબીયા નવિનચંદ્ર પાંધવજી (રાપર) પ્રમુખ	94275 12036	★ ગાલા કાનજીભાઈ ધનજીભાઈ (નંદાસર) ટ્રસ્ટી	98920 82803
★ શાહ ભાનુલાલ વેલજી (લાકડીયા) ઉપપ્રમુખ	98252 25944	★ ઠારીયા દામજીભાઈ માંચાભાઈ (રવ) ટ્રસ્ટી	98211 75470
★ સમ્મ કાંતિલાલ ગાંગુજીભાઈ (સુવઈ) ઉપપ્રમુખ	98204 41155	★ ગાલા પ્રવિણભાઈ ઠરમણ (નૂ.તંબો) ટ્રસ્ટી	98213 25259
★ સંબવી સેવંતીલાલ પુત્રીલાલ (રાપર) મંત્રીશ્રી	98257 49483	★ મોરબીયા પ્રવિણચંદ્ર પ્રેમચંદ (રવ) ટ્રસ્ટી	93222 29588
★ મહેતા વિપુલ સ્મિતલાલ (રાપર) સહમંત્રી	98790 37790	★ મહેતા લવજીભાઈ સ્વરૂપચંદ (રામવાવ) ટ્રસ્ટી	99795 10910
★ મોરબીયા હસમુખ ચંગનજી (રાપર) સહમંત્રી	98790 71799	★ જાખેલીયા મનસુખ રેચંદભાઈ (રામવાવ-રાપર) ટ્રસ્ટી	99040 66751
★ મહેતા અમરશી શંભુલાલ (રામવાવ-ભુજ) જાગનથી	98252 92284	★ સતરા મનસુખભાઈ દુદાભાઈ (સુવઈ) ટ્રસ્ટી	98203 36226
★ શાહ ખીવજીભાઈ પોપટલાલ (નૂ.તંબો) ટ્રસ્ટી	98190 16459	★ મહેતા રમેશભાઈ રામચંદ (પલ્લાંસયા) ટ્રસ્ટી	98201 54258
★ ગાલા નવજીભાઈ ભુવાલાલ (નંદાસર) ટ્રસ્ટી	93231 38303	★ મહેતા પ્રદીપ લવજીભાઈ (રાપર) ટ્રસ્ટી	94272 51966

ADVT



જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ
જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ
ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા
આયોજીત



રઝમો સમુહલગ્નોત્સવ



માગશર વદ ૧, રવિવાર, તા. ૨૩-૧૨-૨૦૧૮

બોરીવલીમાં નક્કી કરવામાં આવેલ છે.

વહેલા તે પહેલાના ધોરણે ૨૧ યુગલોને લેવામાં આવશે.

સમુહ લગ્ન માટે જેજેસી ઓફિસમાં સંપર્ક કરવા નમ્ર વિનંતી.

૨૦૧, માથારુ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલે પાર્લે (ઈસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૫૭.

ટે. નં. ૬૬૯૫૬૬૯૯ ટેલિફોન: ૬૬૯૭૩૦૩૮

Email: admin@jainjagruti.com • Website: www.jainjagruti.com

સમુહ લગ્નના દાતાશ્રીઓ

મુખ્ય દાતા:

શ્રીમતી ચારુબેન જયરાજભાઈ દેવાણી
હસ્તે: શ્રી જયરાજભાઈ દેવાણી

સખવટ દાતા:

માતુશ્રી ભાવનાબેન અરવિંદભાઈ ભેદા
હસ્તે: શ્રી મેહુલભાઈ ભેદા

ભોજન દાતા:

માતુશ્રી મનબાઈ ઉમરશી ભેદા
હસ્તે: શ્રી જયેન્દ્રભાઈ ભેદા

કરિયાવર દાતા:

માતુશ્રી હિરાબેન સેવંતીલાલ શાહ(ગોલવાલા)
હસ્તે: શ્રીમતી જયશ્રીબેન નિશીત શાહ
શ્રી હિરેનભાઈ ફોફરીયા

અતિથિ વિશેષ

માતુશ્રી સુનંદાબેન મહાસુખલાલ શાહ હ: ધીરેન મહાસુખલાલ શાહ (મનિષા, પુત્ર, ચાંદની)

Right Frame for
Right Occasion

OPTICAL PALACE

Neelkanth Shopping Center, CAMA LANE CORNER,
Ghatkopar (W), Mumbai - 400 086.
Tel: 2512 9516 | opticalpalaceghatkopar@gmail.com



WE TURN YOUR EVENTS TO MOMENTS

- Car decoration
- Groom & Baraat Safa
- Bridal Doli / Palanquin
- Koli band for baraat
- Dhol & shenai
- Couple special entries
- Trousseau packing
- Lagna geet
- Dj / sangeet sandhya
- Mehendi, Nail art
- Wedding Photography & Cinematography
- Bridal Makeup & Hair styling
- Engagement ring platter
- & many more

|| AVASAR ||[®]
ALL ABOUT MARRIAGE

Neelkanth Market, M G Road, Ghatkopar (E), Mumbai - 400 077.
Tel: 9821029055/9594049055 | avasar28@yahoo.com

*Get A Wide Range of Exclusive Wedding
& Designer Sarees Collection!*

Sukanya[®]
Exclusive Sarees

Moti Mahal, M G Road, Opp. Cama Lane, Ghatkopar (W), Mumbai - 400 086. Tel: 2512 8090 | 98200 00636



EVERY SAREE
TELLS
A STORY



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ

પરિવાર ગીત (પ્રેરણા સ્તુતિ)

જીસ દેશ મેં જીસ વેશ મેં પરિવેશ મેં રહો
અરિહંત નમો અરિહંત નમો અરિહંત નમો નમો
જીસ ગામ મેં જીસ ધામ મેં જીસ કામ મેં રહો
અરિહંત નમો અરિહંત નમો અરિહંત નમો નમો
જૈન જાગૃતિ સદ્પ્રવૃત્તિ જિન ભક્તિ મેં રહો
અરિહંત નમો અરિહંત નમો અરિહંત નમો નમો
સદ્ભાવના શુભકામના સત્સંગ મેં રહો
અરિહંત નમો અરિહંત નમો અરિહંત નમો નમો
જૈન જાગૃતિ પરિવાર મેં પરમાર્થ મેં રહો
અરિહંત નમો અરિહંત નમો અરિહંત નમો નમો

"Inspirational Theme Song"
Sponsored by J.C.C. - Mumbai

Advt.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર - રાપર લોકાર્પણ કાર્યક્રમ

શ્રી જેઠાલાલ ખેંગારભાઈ મોરબીઆની સ્મૃતિમાં તેમના પરિવાર તરફથી શ્રી નીલપર-સોનટેકરી પરીસર ને વોટર પ્યોરીપાઈ નંગ-૨ તથા પાણીના સ્ટેન્ડ નંગ-૨ તથા અન્ય સાધનો તથા કેશવઆશ્રમ શાળા, અયોધ્યાપુરી-રાપરને સ્કુલ બેન્ય નંગ-૨૦ની અર્પણ નો કાર્યક્રમ શ્રીમતી મંજુલાબેન જેઠાલાલ મોરબીઆના હસ્તે તા. ૨૭-૯-૨૦૧૮, ગુરુવારના સવારે ૧૦.૩૦ કલાકથી રાખેલ હતો તો દરેક દંપતિ સભ્યોએ હાજર રહ્યા હતા.



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ દ્વારા આયોજિત ૨૦૧૮ કોન્ફરન્સ દિલ્હી હોટલ દારકા ખાતે સંપન્ન



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચેરમેન શ્રી સંજય બી. શાહ તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી તથા સેન્ટ્રલ બોર્ડના સર્વ પદાધિકારીઓ



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચેરમેન શ્રી સંજય બી. શાહ મહેમાનોને આવકારતા



મહેમાનોને આવકારતા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી



મહેમાનોને આવકારતા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના વાઈસ ચેરમેન શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા



મહેમાનોને આવકારતા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડના વાઈસ ચેરમેન શ્રી પ્રફુલ વી. કામદાર



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડના સેક્રેટરી
જનરલ શ્રી કિશોર એસ. રોઠ મહેમાનોને આવકારતા



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડના સેક્રેટરી
શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા મહેમાનોને આવકારતા



જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ દ્વારા આયોજિત ૨૦૧૮ કોન્ફરન્સ
દિલ્હી હોટલ દ્વારકા ખાતે દરેક સેન્ટરના પદાધિકારીઓ



શ્રદ્ધાંજલિના સુમન



સ્વ. શ્રી જગદીશભાઈ સવાઈલાલ વોરા
કાંદિવલી

અરિહંતશરણ : ૧૯-૧૦-૨૦૧૮



સ્વ. શ્રીમતી નીલાબેન જગદીશ વોરા
કાંદિવલી

અરિહંતશરણ : ૭-૫-૨૦૧૭

ભૂલો ભલે બીજું બધું મા-બાપને ભૂલશો નહીં,
અગણિત છે ઉપકાર એના, એ કદી વિસરશો નહીં,
જનાર તો જતા રહ્યા સદ્ગુણ એના સાંભરે,
લાખો લુંટાવો તોય મરનાર પાછા ના મળે...

પરિવાર જેમનું મંદિર હતું અને પરિશ્રમ જેનું કર્તવ્ય હતું અને પુરુષાર્થ જેમની ભક્તિ હતી તેવા અમારા માર્ગદર્શક અને પ્રેરણારૂપ વડીલ જેના દરેક વિચારમાં દાન-ધર્મ- અને નીતિ વસેલી હતી તેમને યાદ કરતા અમે તેમના માર્ગે ચાલવાના પ્રયત્નો કરીએ છીએ.

પરમકૃપાળુ પરમાત્મા આપના દિવ્ય આત્માને
મોક્ષ સુખ અર્પે એ જ અમારા અંતરની પ્રાર્થના

શોકાતુર

સંજય શાહ પ્રમુખ	ધીરુભાઈ શાહ મુકેશ શાહ ઉપપ્રમુખ	રમેશ પારેખ પિયુષ શાહ સેક્રેટરી	વિજય દોશી ખજાનચી	નવીન શાહ જો. સેક્રેટરી	કમલેશ પારેખ જો. ખજાનચી
--------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---------------------	---------------------------	---------------------------

ચેતન શાહ	કિરણ શાહ	ધવલ વોરા
કીર્તિ કોઠારી	રાજેશ શાહ	પ્રદીપ સોગઠી
નેતિક દોશી	પંકજ શાહ	ફાલ્ગુન ગાંધી

શૈલેન ગોસલિયા - તરૂણ મોતા - ચીરાગ સંઘાણી

કમિટી સભ્યો
જેજેસી કાંદિવલી



BIODATA



Name : **DR. SAHIL MEHTA**
Birthday : 12/08/1991, **Birth Time** : 12.28 p.m.
Birth Place : Solapur (M.S.)
Height : 6', **Weight** : 68 Kgs.
Blood Group : O+ve
Education : MBBS, DCH (Ped.)
 Now Pursuing DNB (Ped.)
Father : Dr. Sanjay M. Mehta, M.D.
 (Pediatrics)
 Mob No. 9823038472
Mother : Dr. Ketna S. Mehta, MBBS
 (Gujarat)
 Mob. No. 9823525848
Brother : Dr. Sujay
Dadaji : Late Dr. Mahavir C. Mehta (M.D.)
Dadiji : Late Dr. Padma M. Mehta (MBBS)
Kaka : Sunil M. Mehta (M.D.)
Caste : Dashashri Mali Deravasi Jain
Native : Pethapur (Gandhinagar, Gujrat)
E-Mail : drmehtasan@yahoo.co.in
Hobbies : Sports, Photography, Casio
 Playing, Travelling, Music
Residence : Mahavir, 201/25, Sarvodaya
 Housing Society, Old Hotgi Naka,
 Solapur (M.S.)
Mosal : Shri A. V. Shah
 Vaibhav A. Shah, Atabhai Road
Mumbai Cont.: Ansuyaben Shah, (9870419183)
Expectation : Fair, Medical/Highly Educated,
 Mixing Nature Girl, Gujarati Jain

Adv.

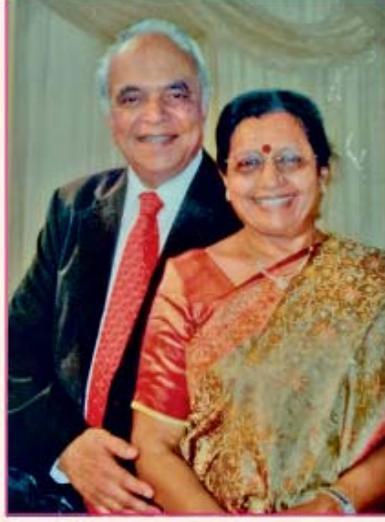
BIODATA



Name : **DR. SUJAY MEHTA**
Birthday : 12/08/1991, **Birth Time** : 12.27 p.m.
Birth Place : Solapur (M.S.)
Height : 5'-11", **Weight** : 70 Kgs.
Blood Group : O+ve
Education : MBBS, DTMH (Medicine),
 Now Pursuing MRCP (Med.)
Father : Dr. Sanjay M. Mehta, M.D.
 (Pediatrics)
 Mob No. 9823038472
Mother : Dr. Ketna S. Mehta, MBBS (Gujarat)
 Mob. No. 9823525848
Brother : Dr. Sahil
Dadaji : Late Dr. Mahavir C. Mehta (M.D.)
Dadiji : Late Dr. Padma M. Mehta (MBBS)
Kaka : Sunil M. Mehta (M.D.)
Caste : Dashashri Mali Deravasi Jain
Native : Pethapur (Gandhinagar, Gujrat)
E-Mail : drmehtasan@yahoo.co.in
Hobbies : Sports, Photography, Casio Playing,
 Travelling, Music,
Residence : Mahavir, 201/25, Sarvodaya
 Housing Society, Old Hotgi Naka,
 Solapur (M.S.)
Mosal : Shri A. V. Shah
 Vaibhav A. Shah, Atabhai Road,
 Bhavnagar (Gujarat)
Mumbai Cont.: Ansuyaben Shah, (9870419183)
Expectation : Fair, Medical/Highly Educated,
 Mixing Nature Girl, Gujarati Jain

Adv.

.... આપણા સૌના 'ભેડ' એવા
શ્રી કિશોરભાઈ નંદલાલ શાહનું...
કોટી.... કોટી... અભિવાદન કરીએ...



અભિનંદન

અભિનંદન

શ્રી કિશોરભાઈ નંદલાલ શાહ

શ્રીમતી શાદરાબેન કિશોરભાઈ શાહ

તમારા ૮૧માં વર્ષમાં પ્રવેશ પ્રસંગે તથા ૮૦મા વર્ષમાં પગલાં પાડી ચૂકેલા તમારા જીવનસંગીનીને....

સમગ્ર "જેજેસી" પરિવારના અભિનંદન

- ❖ અમને યાદ આવે છે આપનો રમુજી અને ટીખળી સ્વભાવ.
- ❖ "કર્મ એ જ મારો ધર્મ"માં માનનારા આપને યાદ કરી આનંદ અને ગૌરવ અનુભવીએ છીએ.
- ❖ "પર દુઃખે" ઉપકાર કરી મનમાં અભિમાનનો છાંટો પણ ન જોવા મળે તેવા માનવરત્નને આજની ઘડીએ યાદ કરતાં વિશેષ આનંદ અનુભવીએ છીએ.
- ❖ આપની દીર્ઘદષ્ટિથી વિકસેલું આપણું "શૈક્ષણિક સહાય"નું સપનું આજે વિશાળ વટવૃક્ષ બની ગયેલ છે ત્યારે યાદ આવે છે આપની ઉદારતા.
- ❖ તમારું પેહેલું વાક્ય "હું સમજ્યો ત્યારથી જ સપનાઓ, સેવન કરવાનો વ્યસની બની ગયો છું" ને મસ્તક નમી પડે છે.
- ❖ તમોએ તો "માતા-ધીરજબાની" કુખ ઉજાળી છે તો સાથે સાથે શાંત સરળ સ્વભાવી જીવનસંગીની શારદાબેનનાં સથવારે જીવનનું ઉચ્ચતમ ઘડતર પણ કર્યું છે.
- ❖ આપની ઉદારતા-આપના વિચારો-આપનો શ્રીફળ જેવો સ્વભાવ કોઈ વિસરી શકશે ?
- ❖ જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટમાં આપે આપેલું દાન, આર્થિક યોગદાન ક્યારેય પણ ભૂલાય નહીં.

"તુમ જીયો હજારો સાલ, સાલ કે દિન હો પચાસ હજાર"

આપ બંનેનું શેષ જીવન પ્રવૃત્તિમ - સેવામય - સ્વસ્થ - નિરોગી બની રહે તેવી પ્રભુ પ્રાર્થના!

શુભેચ્છકો :

જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડના સર્વે સભ્ય પરિવારજનો
જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના સર્વે ટ્રસ્ટીગણ

સુંદર અક્ષર - સારી કેળવણીનું પ્રથમ સોપાન

હરીશ શાંતિલાલ મહેતા

મહાત્મા ગાંધી ઘણું ભણ્યા પણ તેમને એક વાતનો સદાય અફસોસ રહેતો તેઓ સારા અક્ષરે લખી નહોતા શકતા. ખરાબ અક્ષર એ અધૂરી કેળવણીની નિશાની છે તેવું તેઓ વારંવાર કહેતા અને તેમની આત્મકથામાં પણ એ વાત દોહરાવી છે.

ખૂબ ભણેલા ડોક્ટરોના અક્ષરો મેડીકલની દુકાનવાળો જ વાંચી શકે તેવી મજાક ખૂબ ચગી છે. ડોક્ટરો પોતાના પ્રેમ પત્રો અન્યો પાસે લખાવતા અન્યથા તેમના લખેલા પત્રો વંચાવવા માટે પત્નીઓએ દવાની દુકાનના ફાર્મસીએ મદદે આવવું પડતું.

હસ્તલિખિત પ્રતો દ્વારા આપણા શાસ્ત્રોની ઉત્પત્તિ થઈ. શિક્ષણ, મન અને લેખનનો સુંદર સમન્વય એટલે સારું અને સ્પષ્ટ સુવાચ્ય હસ્તલેખન. બેશક હસ્તલેખન એક કળા છે જેની નિપુણતા માટે બાળપણથી જ સતત મહાવરો જરૂરી છે. આવા મહાવરાને કારણે જ વ્યક્તિમાં સારા હસ્તલેખનની ટેવ પડે છે.

દાસબોધ ગ્રંથ બ્રહ્મવિદ્યાનું નિરૂપણ કરતો ગ્રંથ છે. વિદ્યાર્થીઓ જ નહિ પણ તમામ વ્યક્તિઓમાં લેખન-કળા કેટલી ઉપયોગી છે. તેની વાત ખૂબ જ સરળ શબ્દોમાં સમજાવી છે.

લખનારે દેવનાગરી લિપિના અક્ષરોનો અભ્યાસ કરીને પોતાનું હસ્તલેખન એવું સુંદર બનાવવું જોઈએ કે જેને જોતાં જ વિદ્વાનો ખુશ થઈ જાય. અક્ષરો ગોળાકાર, સીધા અને સમાન અંતરે લખેલા હોવા જોઈએ. અક્ષરોની લાઈનો એટલી સુંદર હોવી જોઈએ કે જાણે ગળામાં મોતીની માળા પહેરી હોય. ગુજરાતી અક્ષરોમાં અંતીમ મરોડ પણ હસ્તલેખનને સુંદર બનાવે છે. બધા અક્ષરો એક સરખા અને એક જ શૈલીથી લખાયેલા હોવા જોઈએ.

તાજેતરમાં જ એક જેન ટ્રસ્ટ દ્વારા કલ્પસૂત્ર ગ્રંથ હસ્તલિખિત બનાવવા માટે ડઝનેક લલિયાઓની મદદ લેવામાં આવી. અતિપ્રાચીન વ્યવસ્થા પ્રમાણે જ હેન્ડ મેઈડ પેપરની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી. એ જ રીતે શાહી બનાવવા માટે પણ પ્રાચીન

પદ્ધતિની સહાય લેવામાં આવી. આ લલિયાઓની બેઠક અને લખવાની વ્યવસ્થા તો ઠીક પણ તેમનો પહેરવેશ અને ભોજન પણ પરંપરાગત પદ્ધતિએ વિકસાવવામાં આવ્યો. આ લખનારે સ્વયંની હાજરીમાં આ લલિયાઓની હસ્તલેખનની કળાને નિહાળીને તાજબુબ્બ થઈ જવાયું છે.

બધા જ અક્ષરો એક સરખા, એટલે સુધી કે આડી માત્રા, ઉભી માત્રા સર્વે સમાન અને બરોબર અપાયેલા હોવા જોઈએ. લખાણની શરૂઆતથી માંડીને અંત સુધી એક જ સરખા અક્ષરો. બાળપણમાં જ શિક્ષણની શરૂઆતથી જ બાળકના મનમાં સુંદર, સ્પષ્ટ લખાણનું મહત્વ અંકિત થઈ જવું જોઈએ. અક્ષરો એટલા સુંદર હોવા જોઈએ કે વાંચનાર લખનાર અને લેખન પર મોહિત થઈ જવો જોઈએ.

હાલની શિક્ષણ વ્યવસ્થામાં સુંદર અક્ષરો શીખવા માટે બુક દરેક ભાષાની મળે છે. ડબલ લાઈનની નોટબુક અથવા ચાર લાઈનની નોટબુકમાં વિધિસર પ્રયત્નો કરાવવામાં આવે તો નાનપણથી બાળકમાં ચીવટ અને કાળજી આવે. કોઈ ખાસ વિશેષ ખર્ચ વગર આ કળા શીખવાને માણવા જેવી છે. આ ઉપરાંત સારી કલમો પેનો હવે ખૂબજ સસ્તા દરે બજારમાં મળે છે. આપણી જ્ઞાતી તથા યુવક મંડળ તરફથી પણ બાળકોને સારી નોટબુકો અને સ્ટેશનરી નિ:શુલ્ક આપવામાં આવે છે.

હસ્તલેખન માટે પણ પદ્ધતિસરની બેઠક, આસન અને લેખન સામગ્રીઓ જોઈએ. આપણે સૌએ મહાભારતની રચના કરતા વ્યાસ મુનિ તથા ગણેશજીનો ફોટો જોયો છે. એક મહાન રચનાને રચતા પૂર્વે જેમ વ્યવસ્થાને માનસિક દૃઢતા જોઈએ તેવું જ નાની રચના માટે પણ છે. ચાલો ત્યારે આપણે સુંદર, સ્પષ્ટ અને સુવાચ્ય લખાણ માટેના પ્રયત્નો કરીએ એટલું જ નહિ એ જ સંસ્કાર આપણા વારસદારોને પણ આપીએ.

વસિયતનામું અમલની જવાબદારીમાં એકઠીજ્યુટરની ભૂમિકાનું મહત્વ

- કિશોર એમ. શાહ (સૉલિસિટર)

આજના યુગમાં દરેક જણે વસિયતનામું કરી લેવું જોઈએ. વસિયતનામું કરવાથી વિલ કરનારની ઈચ્છા પ્રમાણે મુવેબલ અને ઈમુવેબલ પ્રોપર્ટીનું કુટુંબના સભ્યોમાં વિતરણ થઈ શકે છે, ભાગ કરી શકાય છે. વ્યક્તિએ જો વિલ ન કર્યું હોય તો હિન્દુ સક્સેશન એક્ટ પ્રમાણે તેની બધી મિલકત શિશ્યુલ્ડ-૧માં જણાવ્યા પ્રમાણેના દરેક સગાંને ભાગે વહેંચવામાં આવે છે, બધાને ભાગ આપવામાં આવે છે.

આમાંના ઘણાં સગાં એવા હોય છે જેને વસિયત કરનાર વ્યક્તિ સાથે સીધેસીધું કંઈ લાગતું વળગતું ન હોય કે ન વસિયત કરનાર તેને તેની મિલકતમાં ભાગ આપવા ઈચ્છતી ન હોય છતાં વિલ ન કર્યું હોય તો કુટુંબના સભ્ય તરીકે તે કાયદેસરનો હક માગી શકે છે. આથી વસિયતનામું કર્યું હોય તો મિલકતના ભાગલા વિલ કરનાર પોતાની ઈચ્છા મુજબ કરી શકે છે, આપી શકે છે.

વસિયતનામું કરવા માટે સૌથી મોટું જમા પાસુ એ છે કે વિલ કરનાર વ્યક્તિ ધારે ત્યારે વિલ કરી શકે છે, સમય-સંજોગ બદલાય તો તેમાં ફેરફાર કે રદબાતલ કરી, નવું વિલ પણ બનાવી શકે છે. જ્યારે જ્યારે નવું વસિયતનામું બનાવાય ત્યારે આગતું વિલ આપોઆપ કેન્સલ થઈ જાય.

હિન્દુઓ માટે વારસાગતનો કાયદો હિન્દુ સક્સેશન એક્ટ પ્રમાણે લાગે છે. એમાં જૈન, શીખ અને બુદ્ધિસ્ટો પણ આવી જાય છે. જ્યારે ક્રિશ્ચિયન, યહુદીઓ વગેરે માટે ઈન્ડિય સક્સેશન એક્ટ ૧૯૨૫ લાગુ પડે છે.

વિલની પરિભાષા (વ્યાખ્યા) ઈન્ડિયન સક્સેશન એક્ટ

૧૯૨૫ સેક્શન ૨ (એચ)માં આપેલી છે. તે મુજબ વિલ એટલે ગુજરી જનારનું ઈચ્છા મુજબનું લીગલ ડેકલેરેશન ગણાવાયું છે. એમાં અવસાન બાદ વ્યક્તિની મિલકતની વહેંચણી, ફાળવણી અંગેનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ લખેલો હોય છે.

હિન્દુ લોકોમાં વ્યક્તિ વિલ કરે ત્યારે તેણે પત્ની અને કુંવારા દીકરાઓના નિભાવ માટેની ખાસ વ્યવસ્થા કરી રાખવી પડે છે. દીકરીના લગ્ન થાય ત્યાં સુધીની વ્યવસ્થા કે આયોજન કરી રાખવા પડે છે. કોઈપણ હિન્દુ વ્યક્તિ તેના વિલમાંથી પોતાનાં સગાંને બાદ કરતાં બહારની વ્યક્તિને પણ ઈચ્છા મુજબ ફાળવણી કરી શકે છે.

હિન્દુ સક્સેશન એક્ટ પુખ્ત વ્યક્તિ હોય (૨૧ વર્ષથી મોટી ઉંમર) તો તે વિલ કરી શકે છે. ૧૮ વર્ષથી નાની ઉંમરની વ્યક્તિ વિલ નથી કરી શકતી.

હિન્દુ એડોપ્શન એન્ડ મેઈન્ટેનન્સ એક્ટ પ્રમાણે ઘરના અમુક સભ્યો ડિપેન્ડન્ટ કહેવાય છે. તે ડિપેન્ડન્ટ વ્યક્તિઓમાં સૌથી વધુ હક ગુજરી જનારની પત્નીનો હોય છે. પતિના અવસાન બાદ તેની મિલકતમાં પત્નીનો કાયદેસરનો હક બને છે. ગુજરી જનાર વ્યક્તિએ વિલમાં તેની ગેરહયાતીમાં (અવસાન બાદ) પત્નીનું ભરણપોષણ બરાબર થતું રહે એવું આયોજન કરી લેવું જ જોઈએ. અવસાન પામનાર વ્યક્તિના ૧૮ વર્ષથી ઓછી વયના બાળકો અને અપરિણીત દીકરીઓ પણ ડિપેન્ડન્ટમાં ગણાય છે. આ લોકો માટે પણ વિશેષ પ્રોવિઝન વિલમાં કરી લેવું જોઈએ.

વસિયાતનામામાં સૌથી મહત્વનો સિદ્ધાંત એ છે કે વિલ કરનારના અવસાન બાદ વિલનો અમલ કરવાની

જવાબદારી એક્ટિવિટીઓની થાય છે. વસિયતનામામાં વ્યક્તિએ મુવેબલ કે ઈમેબલ પ્રોપર્ટી ભેટરૂપે આપી હોય તેને કોર્ટીજન્ટ ઇન્ટરેસ્ટ કહે છે. આવા કેસમાં વિલ કરનાર જ્યાં સુધી હયાત હોય ત્યાં સુધી સામેવાળી વ્યક્તિને ભેટનો કોઈ હક (માગવાનો) મળતો નથી. વિલ કરનાર વ્યક્તિના અવસાન બાદ જ તેણે સૂચવ્યા પ્રમાણે પ્રોપર્ટી કે રૂપિયા વગેરેની ફાળવણી થાય છે. વારસદારોનો હક એક વર્ષ પછી લાગે છે.

હાલના સમયમાં એક વસ્તુ વિશેષ ધ્યાનમાં લેવી જરૂરી છે અને એ છે કે વસિયતનામું કરનાર વ્યક્તિના અવસાન બાદ એક્ટિવિટીઓ તેની બધી મિલકત (સ્થાવર કે જંગમ) પોતાના હાથમાં લઈ, મરનાર વ્યક્તિની કરવેરા કે અન્ય જવાબદારીની પૂરેપૂરી ચુકવણી થઈ જાય એ રીતનું આયોજન કર્યા પછી જે માલ-મિલકત

બચે તેનો વારસદારોને ભાગ કરી આપવો જોઈએ, વિલમાં લખ્યા પ્રમાણેનો. વસયિત કરનારના અવસાન બાદ તેની કરવેરાની જવાબદારી પરિપૂર્ણ કરવાની એક્ટિવિટીઓની ફરજ છે. તેણે બધી વિધિ પતે નહીં ત્યાં સુધી આવકવેરાનું રિટર્ન ફાઈલ કરવું પડે છે.

બીજી એક વસ્તુ એ જોવામાં આવે છે કે વ્યક્તિએ પોતાની હયાતીમાં પાવર ઓફ એટર્ની આપેલી હોય છે. હવે જ્યારે પાવર ઓફ એટર્ની આપનાર વ્યક્તિ પોતે અવસાન પામે છે ત્યારે આપોઆપ એ પાવર ઓફ એટર્ની કૅન્સલ થઈ જાય છે એટલે જેની તરફેણમાં પાવર ઓફ એટર્ની આપેલું હોય છે એ વ્યક્તિ તેનો ઉપયોગ નથી કરી શકતી તેમ છતાં જાણતા-અજાણતા વ્યક્તિના અવસાન બાદ પણ તેણે આપેલા પાવર ઓફ એટર્નીનો ઉપયોગ થાય છે. આ વસ્તુ ગેરકાયદેસર ગણાય છે.

અંજાર જૈન જાગૃતિ સેન્ટર લેડીઝ વિંગ દ્વારા મેગા મેડીકલ કેમ્પ યોજાયો

અંજાર જૈન જાગૃતિ સેન્ટર લેડીઝ વિંગ દ્વારા મેગા મેડીકલ કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. તેમાં સમસ્ત જૈન સમાજની બહેનોના આરોગ્યને ધ્યાનમાં લઈ હૃદયરોગ નિષ્ણાંત તથા મહિલા ગાયનેક ડૉક્ટર દ્વારા ઈસીજી તપાસ, કોલેસ્ટ્રોલ, બ્લડસુગર, કિડની ટેસ્ટ કેલ્શીયમ, થાઈરોઈડ, બ્લડ પ્રેસર, હિમોગ્લોબીન, હાઈટ, વેઈટ તથા મહિલાઓને લગતી શારીરીક સમસ્યાઓની તપાસ કરવામાં આવેલ. આ કેમ્પમાં ૧૪૦ બહેનોએ લાભ લીધેલ કેમ્પમાં ફક્ત રૂ. ૧૦૦ ટોકન ચાર્જ રાખવામાં આવેલ હતો. સામાન્ય રીતે આ ચેકઅપનો ખર્ચ અંદાજીત રૂ. ૧૫૦૦/- થાય છે.

અંજારના સેવાભાવી ડોક્ટરો વિરેન્દ્ર ઝોટા અને

ડો. અભિધાબેન અંજારીયાએ પોતાની સેવા આપી હતી. અંબિકા લેબના ટેકનીશીયન નેહલભાઈએ પોતાની સેવા તથા કેમ્પ માટે પુરતું માર્ગદર્શન પુરું પાડેલ હતું.

જે.જે.સી સેન્ટ્રલ બોર્ડના આર્થિક સહયોગ તથા અંજાર શહેરના જૈન સમાજના દાવનીર દાતાઓ મહાવીર ડેવલેપર્સ જીગ્નેશભાઈ આર. દોશી તથા નાનાલાલ ભગવાનજી દોશી પરિવાર તથા અંજલી ગ્રુપ દયાબેન પ્રાણલાલ શાહ પરિવારે કેમ્પને સફળ બનાવવા આર્થિક યોગદાન પુરું પાડેલ હતું. જે.સી.સી.લેડીઝ વિંગના પ્રેસીડન્ટ દક્ષાબેન ચુડગર, સેક્રેટરી જયશ્રીબેન હરીયા, પ્રોજેક્ટ ચેરપર્શન સંગીતાબેન શાહના નેજા હેઠળ તમામ કારોબારી સભ્યોએ તથા ગ્રુપના સભ્યોએ ભારે જહેમત ઉઠાવી કેમ્પને સફળ બનાવ્યો હતો.

पावापुरी के हस्तिपाल राजा ने, समय रहते उत्कृष्ट भाव से, भगवान महावीर स्वामी की, अन्तिम चातुर्मास कि विनंती की। भगवान ने विनंती स्वीकार

नन्दिवर्धन का आर्त ध्यान महापुरुषो की वाणी से

■ अनोखीलाल धोका (जैन) जेजेसी-अंकलेश्वर

कर, अन्तिम समय में आस पास के सभी राजाओं को बुला लिया। छतीस देश के राजा अपने राज परिवार सहित पावापुरी में भगवान महावीर की अन्तिम देशना में उपस्थित थे, तथा उनका का अन्तिम समय जान सभी ने छठ तप कर देशना सुनी, और पुरा लाभ लिया।

अन्तिम देशना में राज गृही नगरी के राजा, नन्दी वर्धन भी उपस्थित थे, देखते ही देखते भगवान के निर्वाण का समय आ गया। कहते हैं - दुनिया में जो वस्तु अपने पास है, उसका महत्व हम समझ नहीं पाते, किन्तु जब उसे खोते हैं, तब उसका महत्व अपने जीवन में कितना था, उसका पता लगता है। ठीक इसी तरह भगवान को खोने के बाद, नन्दीवर्धन बहुत दुःखी हो गये, रोने लगे, विलाप करने लगे। लेकिन क्या हो सकता है? प्राण गये हुये वापस नहीं आते है और किसी प्रिय व्यक्ति को खोने के बाद मन विचलित हो जाता है, और उनके प्रति चुके कर्तव्यों को याद कर, मन दुःखी दुःखी बन जाता है, यहाँ नन्दी वर्धन के दुःख का पार नहीं था, भाई को खोकर वे बहुत पछता रहे थे, एवं उनका मन उद्वेग से भर चूका था। भाई के साथ बिताये, एक एक क्षण उन्हें याद आ रहे थे, और याद करते करते वे और दुःखी हो जाते थे।

नन्दीवर्धन सोचने लगे, में कैसा अभागा मैंने अपने भाई-जो दीक्षित हो गये छे, वे केवली थे, भगवान थे, चरम तीर्थंकर थे, उनके प्रति मेरे जो कर्तव्य थे, में उन्हें भुला बैठा। मैंने अपने कर्तव्यों का, ठीक से निर्वाह नहीं किया, और भगवान के एक एक गुणों को, ग्लानी भरे मन से याद

कर कते नहीं थे। वे सोच रहे थे, मेरा भाई कितना समझदार था, जब तक माता-पिता रहे, तब तक उन्होंने गृहस्थ जीवन नहीं छोडा, क्योंकि वे अपने

माता-पिता को, कष्ट एवं दुःख पहुँचाना नहीं चाहते थे। सर्वज्ञी ने तो माता के गर्भ में ही, संकल्प ले लिया था, कि - जननी, जनक छता नहीं करूँ, संसार से किनारा। लेकिन अट्ठाईस वर्ष की उम्र में, जब माता-पिता चल बसे, तब वर्धमान ने बाई नन्दावर्धन के पास जाकर संसार छोड संयमी बनने की अनुमति माँगी, किन्तु नन्दी वर्धन कहने लगी - अभी हम माता-पिता की मृत्यु के शोक से बाहर नहीं आये हैं। मैं तुम्हारा विरह सहन नहीं कर सकूँगा, और मैं अकेला हो जाऊँगा, अभी तुम दो वर्ष और हमारे साथ रहो। उस समय भगवान अपने भाई और परिवारजनो को दुःखी नहीं देखना चाहते थे, इसलिये भाई की आज्ञा स्वीकार कर, दो वर्ष और परिवारजन के साथ बिताये। तब भगवान ने सचित आहार एवं पानी का त्याग किया।

इस तरह नन्दीवर्धन एवं वर्धमान के, गृहस्थ अवस्था के जीवन के कई क्षण थे, कई बाते थी, जिन्हें याद करते-करते नन्दीवर्धन विलाप करने लग जाते। भगवान का अन्तिम क्षण और उस समय की सारी क्रियाओं को देखकर वे और अधिक गंभीर हो गये।

पावापुरी मे अन्तिम देशना के समय उन्होंने भी दो उपवास किये। कार्तिक सुदी एकम के दिन देह विलय हुआ। तिसरा दिन तिसरा उपवास नन्दीवर्धन अब आहार लेने के लिये तैयार नहीं थे। परिवार जनों ने बहुत समझाया, परन्तु उन्होंने पारणा नहीं किया, और न ही आहार लिया।

वे परिवारजनों को कहने लगे, मेरा भाई भगवान था, मैं उनको समझ नहीं पाया, मुझे भी दीक्षा लेकर उनकी सेवा

કરની થી। હમારે સે બડી ચુક હુયી, યહાં તક મેં ઉનકા અન્તિમ ચાતુર્માસ ધી નહીં કરવા સકા। મેં કૈસા અઠાગા હૂં, જીવન મેં વર્ધમાન ને મેરી હર બાત માની, કિન્તુ મેં ઉનકે લિયે કુછ ધી નહીં કર સકા, મુઝે અબ જીના નહીં હૈ, ઓર મેં અપને લઘુ ધ્રાતા કે બિના જી નહીં સકતા। ઇસ તરહ કી અનેકો બાતોં કા ચિન્તન કરતે હુયે, વિલાપ કરને લગે, રુદન કરને લગે, કિસી કે સમઝાયે સમઝને કા નામ નહીં લેતે થે। કાર્તિક સુદી ઁકમ કે દિન, ઉન્હેં કોઈ ધી મના નહીં સકે, નન્દીવર્ધન આર્ત ધ્યાન મેં થે, ઉન્હેં ઠાઈ કે પ્રતિ અનુરાગ ઠા, ઉન્હેંને આહાર કા ત્યાગ કર દિયા ઠા।

પરિવાર કિ વિકટ પરિસ્થિતિ કો દેખકર, બહન સુદર્શના ને ઠાઈ નન્દીવર્ધન કો અપને ઘર બુલા લિયા, ઓર સમઝાને કા પ્રયાસ કરને લગી। ઠાઈ ઇતના આર્ત ધ્યાન અછ્છા નહીં, ઠગવાન આપકે ઠાઈ તે, તો મેરે ધી ઠાઈ થે। ઉન્હેંને અપના કાર્ય સિદ્ધ કર લિયા, અબ હમેં ઉનકી પ્રેરણા સે અપને કાર્ય સિદ્ધ કરને હૈ, આપકે ઉપર પરિવાર કા ઠોઝા હૈ। આપકો પારિવારિક ધર્મ કા પાલન કરના હોગા, આપ ઘર મેં બડે હૈ,

ઓર બડે હોને નાતે આપ, અપની જવાબદારી સે વંચિત નહીં હો સકતે। ઉસ દિન સુદર્શના અપને ઠાઈ નન્દીવર્ધન કો પાટ પર, ઠૈઠા કર તિલક લગાતી હૈ, ઓર કહતી હૈ, કિ યહ આપકે લિયે રક્ષા કવચ હૈ, આપ પરિવાર કી રક્ષા કરોં, ઓર આપકી રક્ષા યહ તિલક કરેગા। પશ્ચાત્ ઉન્હેં સમઝાકર ઠોઢા ઁના ઁલાતી હૈ।

ઇસ તરહ નન્દીવર્ધન માન જાતે હૈ, ઓર કાર્તિક સુદી ઢુજ કે દિન ઉન્હેંને બહન કે યહાં ઁના ઁયા, ઉસ સમય સે ઇસ દિન કા નામ ઠાઈઢૂજ પડા। ઓર યહ પ્રથા છઠ્ઠીસ સૌ વર્ષ કે બાદ ધી વર્તમાન મેં ચલ રહી હૈ, અબ હર બહનેં ઠાઈ ઢૂજ કે દિન અપને ઘર બુલાતી હૈ, ઉસે તિલક કરતી હૈ, ઓર ઁના ઁલાતી હૈ। ઠાઈ બહન કો આશીર્વાદ દેતા હૈ, બહન ઠાઈ કે લિયે લમ્બી ઉમ્ર કી કામના કરતી હૈ, સાથ હી ઉસે તિલક કર, રક્ષા કરવચ પ્રદાન કરતી હૈ, ઇસસે ઠાઈ કો સમ્બલ મિલતા હૈ, ઠાઈ બહન કે પ્યાર કા ત્યૌહાર, જિસકી કથા ઠગવાન મહાવીર કે નિર્વાણ સે જુડી હૈ।

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ ઓર્ડ પ્રેરિત

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર - ઘાંગઢા આયોજીત

સાતઠો સમસ્ત જૈન અપરિણીત યુવક - યુવતી પરીચય મેળો રવિવાર, તા. ૬-૧-૨૦૧૯

આ પરીચય મેળો અમારા ઠાટે ઠાઈલસ્ટોન હોઈ અતિ વિશિષ્ટ છે, આપની ઉપસ્થિતિથી અમારા પ્રોગ્રામની શોભા વધશે. તો આપ અમારા આ અગ્રિમ નિવેદનનો સ્વીકાર કરી આપના અતિ વ્યસ્ત કાર્યના કેલેન્ડરમાં આ તારીખ અંકિત કરી નોંધી રાખશો. આપની હાજરી અતિ જરૂરી અને આવશ્યક છે.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર - ઘાંગઢા ઢ્વારા '૭'માં

સમસ્ત જૈન અપરિણીત યુવક-યુવતી પરીચય મેળાનું આયોજન કરેલ છે.

આ પ્રોગ્રામમાં આપનો સ્નેહ ભળે અને આપશ્રી પધારશો ઘાંગઢાના આંગણે, તો આપને મળવાથી અમારા આનંદ અને ઉત્સાહમાં વધારો થશે. આપશ્રીને આ પરીચયમેળાની વિગતવાર આમંત્રણ પત્રિકા તો અવશ્ય મળશે જ પરંતુ આપશ્રી આપના વ્યવહારીક ઘંઢાકીય વ્યસ્તતામાંથી સમય કાઢી પરીચય મેળામાં આવવાની ગોઠવણ કરી આ પ્રોગ્રામમાં અવશ્ય હાજરી આપી શકો તેથી આપશ્રીને આ આગોતરું આમંત્રણ પાઠવીએ છીએ. તો આપશ્રી અમારૂ આમંત્રણ સ્વીકારી આપનો કાર્યક્રમ બનાવી અવશ્ય પધારશોજી.

તા. ૬-૧-૨૦૧૯ને રવિવાર, સવારે ૯થી બપોરના ૪ સુધી

સંપર્ક : પ્રમુખશ્રી વસ્તુપાળ એમ. ગાંઢી - ઠો. ૯૪૨૭૩૭૬૯૯૮

ગુજરાતી ભાષાનું ભવિષ્ય

જ્યોતિલા ખારોડ

૧૯૬૮ની એટલે કે ચાળીસેક વર્ષ પહેલાંની વાત છે. વાત બિલકુલ અંગત છે, એટલે શરૂઆત આ વાતથી કરવી, ન કરવી તેની અવઠવ બહુ રહી. પણ વિષયને સ્પર્શતી હોવાથી આ વાત લખવી જ જોઈએ, એમ લાગ્યું.

લગભગ ૧૯૬૬માં અમદાવાદની સ્કૂલ ઓફ આર્ટિટેક્ટમાં સિસ્ટર કૉન નામના વિઝિટિંગ પ્રોફેસર આવ્યા. ૪-૫ વર્ષનું રોકાણ હતું એટલે એમનાં પત્ની રૂથ કૉને અંગ્રેજી મીડિયમની નર્સરી, કે.ગ્રુ., શરૂ કર્યાં. પાસે હોવાને કારણે, ચાલતા જ લેવા જવાનું સરળ પડે તેથી અમે અમારા નાના પુત્રને ત્યાં મૂક્યો. એ વર્ષ જોતજોતામાં પૂરાં થઈ ગયાં. રુથ કૉને દરેક માબાપને પુછાવ્યું કે તેઓ તેમની શાળામાં તેમના બાળકને ચાલુ રાખવા માગે છે કે કેમ? અમે ‘ના’નો જવાબ લખી મોકલ્યો. એમણે અમને રૂબરૂ મળવા બોલાવ્યાં. અને અમને અમારા આ અભિપ્રાય અંગે પૂછ્યું. અમે અમારી વિચારસરણી રજૂ કરી. અમે માનતાં હતાં કે શાળાકીય શિક્ષણ જો માતૃભાષામાં બાળક લે તો તેની ઓછી મહેનતે વધુ મળે, સમજણ સ્પષ્ટ રહે, અને તે સહજપણે આગળ વધી શકે.

અમારા આશ્ચર્ય વચ્ચે એમણે અમને ખૂબ અભિનંદન આપ્યાં અને કહ્યું કે ભારતમાં અને ખાસ કરીને ગુજરાતમાં ભણાવવાની ઘેલછા છે. પોતે ઘણા દેશોમાં ફર્યા છે, પણ આવી ઘેલછા તેમણે અહીં જ જોઈ. તેમણે ત્યારે જે કહ્યું તે બરોબર ચાલે છે : ‘ગુજરાતી માધ્યમમાં ભણવું તમારું બાળક અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણતા બાળક કરતાં જ્યારે અભ્યાસ પૂરો કરશે ત્યારે ક્યાંય આગળ હશે.’ અમે તો ખરેખર મીઠાં ફળ ચાખ્યાં. પણ દુઃખ વાત એ છે કે અંગ્રેજી માધ્યમમાં બાળકને શિક્ષણ દેવાની વાતે એટલું તો જોર પકડ્યું છે કે અંગ્રેજી ન જાણતાં માબાપ પણ બાળકને અંગ્રેજી માધ્યમમાં ધકેલે છે અને આપણે આપણી માતૃભાષાથી દૂર, વધુ ને વધુ દૂર જતા જઈએ છીએ. તેનાથી વિખૂટા પડવા માંડ્યા છીએ.

અંગ્રેજી આંતરરાષ્ટ્રીય ભાષા છે. ભૌતિક અને બૌદ્ધિક વિકાસ માટે તેની જરૂર છે, એની ના જ નથી, પણ એ જેટલું જરૂરનું છે

તેથીય વધુ તાતી જરૂર આપણા ‘ગુજરાતી’ને મહત્ત્વ આપવાની છે. માને મૂકીને માસીને થોડી પૂજાય? પણ આપણી માનસિકતા જ આ પ્રકારની થઈ ગઈ છે. માતૃભાષા, માતા અને માતૃભૂમિનું પ્રદાન વ્યક્તિના જીવનમાં ખૂબ જ મહત્ત્વનું છે. ઊલટા ક્રમમાં લઈએ તો માતૃભૂમિ દ્વારા આપણે આપણી ઓળખને જાળવી રાખીએ છીએ. માના ધાવણ અને માવજતથી કલેવર ઘડાય છે, મમતાના - સમજણના પાઠ મળે છે. અને માતૃભાષા (એટલે કે આપણે તો ગુજરાતી જ ને!) આપણને આપણા ઘર અને આપણા સમાજ સાથે જોડાયેલા રાખે છે. માતૃભાષા એટલે કે ગુજરાતીને જો ઉવેખશું તો ઘરમાં પણ પરદેશી બની જઈશું. ગુજરાતી ભાષાને લીધે જે સંસ્કાર - આદર્શનાં બીજ બાળપણથી રોપાય અને પછી વૃક્ષ બનીને ફાલે અને મીઠાં ફળો આપણે ચાખીએ અને બીજાને, પછીની પેઢીને પણ આપીએ, તેનું વર્ણન શબ્દાતીત છે.

ગુજરાતી સાહિત્ય ખેડાયેલું સાહિત્ય છે. નરસિંહ-મીરાં-અખો-ભોજો-દયારામ-નર્મદ-ક.દ.ડાથી માંડીને ઝવેરચંદ મેઘાણી, ર. વ. દેસાઈ, ઈશ્વર પેટલીકર, ચુનીલાલ મડિયા, સ્નેહરશ્મિ, ઉમાશંકરભાઈ વગેરેએ ગુજરાતના મધુર ગૃહસંસાર, ધર્મ, આદર્શો, સંસ્કારની મોકળે મને લેાણી કરી છે, અને આપણને સંસ્કારસમૃદ્ધ બનાવ્યા છે. આ તો થોડાં જ નામો લખ્યાં છે. ગુજરાતી ભાષાએ આપણા મન અને હૃદયને વિશાળ બનાવ્યાં છે. તેથી જ આ ભાષાને વરેલા આપણે સૌએ જુદા જુદા પ્રાંતમાંથી, પરદેશથી આવેલા સૌને આપણા પોતીકા એટલી હદે બનાવ્યા છે કે તેઓ અહીં જ પોતાનું ઘર બનાવી વસી જાય છે. આવનારને ‘આવો’નો મીઠો આવકાર અને જનારને ‘આવજો’ કહી વિદાય આપતા પાછા આવવાનું ઈજન ગુજરાતી ભાષા જ આપી શકે. એને બદલે ‘હાય’ અને ‘બાય’ આપણે અપનાવી લીધાં છે. પણ એ કોણ જાણે ‘આવો’ ‘આવજો’ જેવું સહજ નથી લાગતું.

આવું જ ચાલ્યા કરે તો ગુજરાતી ભાષાના ભવિષ્ય વિશે વિચારતાં થથરી જવાય. અંગ્રેજી ભાષા પ્રત્યે માબાપનું વળગણ એટલું વધી ગયું છે કે ઘરમાં પણ અંગ્રેજીમાં વાતચીત કરવાનો આગ્રહ રખાય છે. અધકચરું ગુજરાતી - અંગ્રેજી બોલતાં બાળકો

આપણને ઊંચા લાગે છે. ગુજરાતી ભાષાના માધ્યમવાળી શાળામાં બાળકો ભણે છે કહેતાં તો માબાપ જાણે કોયલું વળી જાય છે. એટલી બધી લઘુતાગ્રંથિથી આપણે પીડાતા થઈ ગયા છીએ. કડઝકડઝડકડ ધૂડકૂઠૈકૂઠકડધૂડકૂઠકડને આપણે અંગ્રેજી ભાષામાં રૂપકડું નામ આપ્યું છે : કલ્લકલ્લકલ્લકલ્લ આપણા બૌદ્ધિક, ભૌતિક વિકાસ માટે આ ખૂબ જરૂરી પણ છે, પણ આપણે સૌ તો એ વિકાસની પાછળ એટલા ગાંડા બની ગયા છીએ કે ‘અંગ્રેજી... માત્ર અંગ્રેજી’ની માળા જપતા થઈ ગયા છીએ. આમ જ થશે, અને ચાલતું રહેશે, તો ગુજરાતી પણ સંસ્કૃતની જેમ જ મૃત ભાષા બની જશે.

હમણાં જ રમેશભાઈ સંઘવી સંપાદિત ‘અમી ઝરણાં’ નામનું પુસ્તક વાંચતી હતી. ગાગરમાં એમણે સાગર સમાવ્યો છે. તેમાં ઉદયન ઠક્કરની કાવ્યપંક્તિઓ ટાંકવાની લાલચ રોકી શકાતી નથી. એમની ક્ષમાચાચના સાથે એ ટાંકવાની તક લઉં છું :

‘ગુમાઈ છે, ગુમાઈ છે, ગુમાઈ છે,
કોન્વેન્ટ સ્કૂલના કંપાઉન્ડમાંથી
પલક મીંચવા - ઉઘાડવાની
કોઈ એક ઢાળે ગુજરાતી,
લખતી વાંચતી એક પેઢી,
નિશાની છે, ‘કાનુડાએ કોની મટુકી ફોડી ?’
એમ પૂછો
તો કહેશે, ‘જેક એન્ડ જીલની’
ગોતીને પાછી લાવનાર માટે
કોઈ ઈનામ નથી
કારણ કે એ હંમેશ માટે ગુમાઈ ચૂકી છે.’

ભાષાને સંસ્કૃતિ-સંસ્કાર-સમર્પણ-મમતાનું ભાથું બંધાવનાર, માતા માનનારા દરેક માટે આ આંખ ઉઘાડનાર છે. અત્યારે ગુજરાતી માટે જે પરિસ્થિતિ છે તેનું એમણે કરવું જોઈએ તેવું સચોટ વર્ણન કર્યું છે. ગુજરાતી ભાષા મૃત:પાય ન બની જાય તે માટે ભેખ લેનારાની સંખ્યા પણ ઓછી નથી. ફાધર વાલેસ અહીં રહ્યાં ત્યાં સુધી ગુજરાતી ન હોવા છતાં પણ પૂરા ગુજરાતી બન્યા. ગુજરાતી ભાષામાં, ગુજરાતની સંસ્કૃતિ - સંસ્કારને પૂરેપૂરાં ઉતાર્યાં. ગુજરાતી ભાષાનું ભવિષ્ય ઉજળું રહે તે માટે શ્રી મહેન્દ્રભાઈ મેઘાણી જે પ્રયાસો ‘અર્ધી સદીની વાંચનયાત્રા’ દ્વારા કરે છે તે સરાહનીય અને વંદનીય છે.

મહેન્દ્રભાઈ સાથે શ્રી રમેશભાઈ સંઘવી પણ જોડાયા છે. જો હાથમાં આવે અને નજર ફેરવવાની તસ્દી લઈએ તો ગુજરાતી સાહિત્યમાંથી મંથન કરીને તારવેલા નવનીત પર આપણે જરૂર ઓવારી જઈએ, એના મીઠા આસ્વાદને મન ભરીને મમળાવીએ. અને કહીએ કે આપણું ગુજરાત પણ કંઈ કમ નથી. પૂ. મોરારિબાપુ અને શ્રી રમેશભાઈ ઓઝા એવી વિરલ વ્યક્તિઓ છે કે જેમણે ધર્મને સરળ રીતે જનતા સુધી પહોંચાડવા ગુજરાતનાં સુપ્રસિદ્ધ કવિઓના કાવ્યો, શેર-શાયરીઓનો ઉપયોગ કર્યો છે અને ગુજરાતીમાં રસ લેતા કરવા માટે પોતાનો અમૂલ્ય સમય ફાળવ્યો છે. આપણું સદ્ભાગ્ય છે કે શ્રી નારાયણભાઈ દેસાઈ જેવા સમર્થ સાહિત્ય સ્વામી પણ આપણી ગુજરાતી ભવિષ્યમાં ખોવાઈ ન જાય તે માટે પુષ્કળ પ્રયાસો કરે છે. કોનાં નામ ગણાવીએ - કોનાં કોરાણે મૂકીએ ? એટલી સંખ્યામાં આપણા સાહિત્યકારો ગુજરાતી ભાષાની ગરિમાને ગૂંજતી રાખવાના પ્રયાસોમાં છે.

પણ ગુજરાતી ભાષાનું ભવિષ્ય ઉજવળ રાખવું હોય તો સહુથી સંનિષ્ઠ પ્રયાસો ઘર અને શાળામાં થવા જોઈએ. અંગ્રેજી માધ્યમમાં બાળક ભણે ભણે, પણ ગુજરાતી ભાષામાં સરસ મજાનાં જોડકણાં, સરસ વાર્તાઓ - બકોર પટેલની બાલવાર્તાઓ, ગીબુભાઈ બધેકાની બાળવાર્તાઓ, રમણલાલ સોનીની કલ્પનાસભર બાળવાર્તાઓ અને બાળગીતોથી, માબાપ બંને થોડો સમય કાઢીને બાળકોને પણ પરિચિત કેમ ન કરાવે ? સ્નો-વ્હાઈટની વાર્તા માટે બરફના પ્રદેશમાં જવું પડે, જે આપણે માટે અપરિચિત માહોલ છે. ‘ગોળ કેરી ભીતલડી, શેરડી કેરા સાંઠા, ટોપરડે તો છાપરી છાઈ, બચ્યાં બારણાં ઉઘાડો’ આપણો પરિચિત માહોલ. પરિસ્થિતિ શબ્દો, બાળકોને જરૂર વધુ ગમે જ. આપણામાંથી જે મળતું હોય તેનાથી બાળકોને પરિચિત કરશું તો ગુજરાતી પણ તેમને ગમશે, એ માટેની તેમની વાંચનભૂખ પણ ઊઘડશે અને નવું શોધવાની અને વાંચવાની ઝંખના જાગશે. એક વાત આપણી ગુજરાતી પ્રજા માટે કહેવાય છે, ‘જ્યાં જ્યાં વસે ગુજરાતી, ત્યાં સદાકાળ ગુજરાત.’ પ્રીતિ સેનગુપ્તા કે પન્નાનાયક અમેરિકન સિટિઝન હોવા છતાં ગુજરાતીને ભૂલ્યાં નથી અને પ્રવાસવર્ણનો દ્વારા અને કાવ્યો દ્વારા સમૃદ્ધ નજરાણાં ધરે જાય છે. એ ગુજરાતી ભાષા માટે ઓછા ગૌરવની વાત નથી.

ગુજરાતી ભાષાની સમૃદ્ધિનો, અસ્મિતાનો બાળકોને ખ્યાલ આવે એટલા માટે અંગ્રેજી માધ્યમ હોય કે ગુજરાતી માધ્યમ, બંનેમાં ઇતિહાસ-ભૂગોળ જેવા વિષયો ગુજરાતીમાં શીખવવા જોઈએ અને તે પણ સરળ અને રોચક રીતે, તો બાળકોને ઇતિહાસ, ભૂગોળમાં જરૂર રસ પડે જ, અને જે તે વિષયો વિશે તે વધુ વાંચવા પ્રેરાય અને ગુજરાતી ભાષાને તે વધુ આત્મસાત કરે. ભાષા જ વ્યક્તિનું ઘડતર કરે છે. હમણાં હમણાં આપણે ત્યાં ક્ક.દ. અને ઋ.દ. બે શબ્દોની બોલબાલા છે. ક્ક.દ. એટલે બુદ્ધિ ક્ષમતા તો અંગ્રેજી કે ગુજરાતી કોઈની પણ તેની બુદ્ધિમતા પર આધાર રાખે છે. પણ ઋ.દ. એટલે કે સંવેદનશીલતાનું શું ? મારા મતે સંવેદનશીલતા આપણા માટે જરૂરી છે, અને તે આપણી ગુજરાતી ભાષા દ્વારા જ મળે છે. બાળપણની વાત કરીએ તો બાળક જ્યારે ‘બા મને ચપટી વગાડતાં આવડી ગઈ’ કે ‘પેલાં પંખીને જોઈ મને થાય...’ ગાય તો મા સાથે કે પંખી સાથે તે પૂરું ઓતપ્રોત થઈ જાય છે, અને બાળપણનો આનંદ સહજ તેને મળી રહે છે. યૌવનનો ઉલ્લાસ, રોમાંચ ‘તારી આંખનો અફીણી’ કે ‘સાંવરિયો રે મારો સાંવરિયો, હું ખોબો માંગુ ને દઈ દે દરિયો’ જેવા ગીતો વડે જ અનુભવાય. અને પ્રૌઢાવસ્થાની ધીરગંભીરતાને ‘હિમાલયનો પ્રવાસ’, ‘ઘરતીની આરતી’ જેવા માહિતીસભર પુસ્તકો જ ધરવી શકે. વૃદ્ધવસ્થાને ઊંબરે પગ મૂકેલી માતા અને રજાઓ દરમિયાન પુત્ર-પુત્રીઓ આવ્યાં, તેમને વળાવીને પગથિયે બેસી ગયેલી માતાનું હૃદયસ્પર્શી વર્ણન ‘વળાવી બા આવી’ જેવાં કાવ્યોમાં જ મળે. અંગ્રેજી સાહિત્યમાં આ બધું છે, પણ આપણી ભાષા સાથેની આપણી આત્મીયતાને કારણે આપણે જુદા જુદા વખતની સંવેદનશીલતાને વધુ સારી રીતે અનુભવી શકીએ છીએ.

માતૃભાષા જ સંબંધોને આગવાં નામ આપે છે. મામા-મામી-કાકા-ફોઈ-કુવા-ભાણેજ-ભત્રીજા, નણંદ-ભોજાઈ અને બીજાં અનેક નામ સંબંધોને અપાયાં છે. અને આ નામકરણને કારણે જ સંબંધો વધુ વ્હાલપભર્યા બન્યા છે. સંબંધોની મીઠાશ કેમ ગુમાવાય ? સંસ્કૃત છોડીને ઘણું ગુમાવ્યું છે. એ ભાષાના સુભાષિતોએ આપણને ઘણું આપ્યું છે. આપણી ગુજરાતી પણ આપણને સતત આપે જ રાખે છે. ગુજરાતનું વાતાવરણ, ગુજરાતનું ગૌરવ ગુજરાતીને લીધે છે. ગુજરાતી છે તો ગરબે

દુમાય છે, ગીતો ગુંજાય છે, લોકસંગીત - લોકગીતોની - લોકવાર્તાઓની લહાણી થાય છે. ગરબામાં પણ હીંચ - હુડો - ઘોડો જેવા પ્રયોગો થાય છે. રવિન્દ્રનાથ ટાગોર આપણી ગરબે ઘૂમતી ગુજરાતણોને જોઈ ઘેલા બન્યાં હતાં. ગુજરાતીઓનો સ્વભાવ ગાજવાનો નથી તેથી આપણે આપણી ભાષાને ગજવી નથી. ઘણી વખત ગુજરાતી કુટુંબોની વાતોને વર્ણવતી ટીવી સિરિયલ જોઈ છું ત્યારે આપણી ગુજરાતી જાત માટે ગુસ્સો આવે છે. ઝઘડાઓ - કાવાદાવા, પ્રેમની વિકૃત રજૂઆત, પંચાત એ જાણે ગુજરાતી પ્રજાની ખાસિયત હોય તેવી રજૂઆત ટીવી પર થતી હોય છતાં આપણા પેટનું પાણીયે ન હલે ? અમારી ભાષામાં કાકમંજરી છે, મુંજાલ-મીનળદેવી છે, કોકિલા છે, રુદ્રદ્રત છે, રંજન છે, ચંદા છે, અમારી ગુજરાતી ખમીરવંતી છે, એનો અહેસાસ થોડે ઘણે અંશે પણ પ્રસાર માધ્યમો અને પ્રચાર માધ્યમોને આપણે કરાવી શકીએ તો આવી વાહિયાત સીરિયલો બંધ થાય. ગુજરાતી ભાષાનું ગૌરવ અને તેની નમણાશ સહુને જાણવા અને માણવા મળે. જે તે સમયના સાંપ્રત સમાજનું આબેહૂબ વર્ણન એ તો ભાષા અને સમાજદર્શન પરની લેખકની અજબ પકડ બતાવે છે.

આપણી ભાષા જો નબળી પડશે, તો આપણે જ ગુમાવવાનું રહેશે. આ માટે, નાનાં-મોટાં, યુવાન-વૃદ્ધ, સ્ત્રી-પુરુષ, ગરીબ-તવંગર સહુ કોઈએ આપણી ગુજરાતી માટે, તેના અસ્તિત્વ માટે ઝઝૂમવાનું રહેશે અને નર્મદના શબ્દોમાં જ કહું તો ‘સહુ ચલો જીતવા જંગ, બ્યુગલો વાગો, યાહોમ કરીને પડો ફતેહ છે આગે’ - આપણી ગુજરાતીનું ભવિષ્ય ઊજળું જ રહેશે અને તેના થકી આપણે ઊજળા જ રહીશું. સમાપન કરું છું, ત્યારે ગાંધીજીએ બીજા સંદર્ભમાં કહેલાં વાક્યો યાદ આવે છે. કેટલું જોમ-કૌવત છે એ વાક્યોમાં ? ‘દેશ-વિદેશની સંસ્કૃતિના વાયરા શક્ય એટલી મુક્ત રીતે મારા ઘરમાં વહે એવી મારી પણ ઈચ્છા છે પણ તેના કારણે મારા પગ મારી ભૂમિમાંથી ઊંચકાઈ જાય અને હું દૂર ફંગોળાઈ જાઉં, એની સામે મારો સખત વિરોધ છે, એ હું હરગીજ સહન ન કરું.’

આપણી ગુજરાતીને સમૃદ્ધ-જીવંત રાખવા માટે આપણે પણ એવું જ કંઈક નક્કી કરીએ. બધી સંસ્કૃતિ, બધી ભાષાઓ માટે ગુજરાતનાં બારણાં હંમેશાં ખુલ્લાં છે પણ અમારી ગુજરાતીને ભોગે તો હરગીજ નહીં.



સ્માર્ટ પ્લસ

વયસ્કો માટે સ્માર્ટ ફોન, ટેબલેટ અને કોમ્પ્યુટર પ્રશિક્ષણ

કોર્સ ની વિશેષતા:

વોટ્સએપ

યુ-ટ્યુબ

મેક માય ટ્રીપ

ગુગલ મેપ્સ

ગુગલ

જી-મેઈલ

પ્લે સ્ટોર

ઓલા / ઉબેર

ઝોમાટો

એમેઝોન

(અને ઘણુબધુ.....)
૧૦ સેશન્સ + ૧ ટ્રાયલ મફત

સંપર્ક:
સંજના મહેતા - +91 9819116641

પ્રશિક્ષણ સ્થળ:
આશિષ બિલ્ડીંગ,
બાપુભાઈ વશી રોડ,
વિલે પારલે (વેસ્ટ), મુંબઈ - 400056

ADVT

લગ્નધર્યુક યુવક-યુવતીઓની યાદી

યુવક

નં	નામ, જ.તા., ઊંચાઈ, અભ્યાસ, વ્યવસાય	જ્ઞાતિ-મૂળ વતન-હાલ	સંપર્ક
૧)	રાજ નરેશ શાહ, ૨૨-૯-૧૯૮૬ ૬'-૦૨'' સી.એ. બી.કોમ. -	દશાશ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન માંગરોળ - સૌરાષ્ટ્ર	(ઘર) ૦૨૨૨૫૧૪૯૦૧૮ (મો) ૯૩૨૪૩૧૫૭૭૭
૨)	ભાવીન હસમુખ શાહ, ૨૮-૧-૧૯૭૬, ૫'૯'' M.B.A. (Finance) સર્વિસ (શનિ છે)	વીજાપુર સ્થા. વીશા. સ્થા. જૈન મનસા - મુંબઈ	(ઘર) ૦૨૨૨૬૧૪૯૯૬૯ (મો) ૯૩૨૧૦૬૬૫૫૨
૩)	નીમેષ ભાલચંદ્ર શાહ, ૨૦-૫-૧૯૮૧, ૫'૮'' B.Com. Computer Engg., સર્વિસ	વૈષ્યાવ સૌરાષ્ટ્ર - મલાડ	(ઘર) ૯૮૧૯૦૭૪૬૬૫ (મો) ૯૨૨૧૦૪૦૧૭૬
૪)	ઉમંગ કિશોરભાઈ સોની, ૧૯-૧૨-૮૦, ૫'૮'' B.Com. Computer (Share Market)	વૈષ્યાવ સૌરાષ્ટ્ર - મુંબઈ	(ઘર) ૯૯૨૦૭૫૫૩૨૪ (મો) ૯૨૨૧૦૪૦૧૭૬
૫)	દેવાંગ કે. સાંઘાણી, ૧૭-૩-૧૯૮૦, ૫'૫'' B.C. Diploma HSC	જૈન સૌરાષ્ટ્ર - સાયન	(ઘર) ૯૮૯૨૪૯૧૮૩૮ (મો) ૯૨૨૧૦૪૦૧૭૬
૬)	પ્રણવભાઈ નરેશભાઈ શાહ, ૧૧-૪-૧૯૭૯, ૫-૬' Bcom છૂટાછેડા	દેરાવાસી શ્રે. મૂ.વિ.ઓ.જૈન ટાકરવાડા-બોરીવલી	(મો) ૯૩૨૦૮૭૪૯૧૧ (મો) ૯૨૯૧૩૮૩૮૭૮
૭)	મિનય મહેશભાઈ મહેતા, ૪-૧૧-૧૯૮૮, ૬'-૦'' M.B.A., B.M.S., - નિર્દોષ છૂટાછેડા	ઘોઘારી વિશાશ્રીમાળી જૈન શિહોર - ભાયંદર	(મો) ૯૩૨૦૫૪૪૩૫૧ (મો) ૯૮૬૯૬૭૧૭૦૫
૮)	વૈભવ એચ. ૬૬૬૨, ૧૦-૩-૧૯૮૪, ૬'-૦'' BEIT, MBA, Finance	સ્થાનકવાસી જૈન જામનગર - ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૯૦૨૮૪ (મો) ૯૮૯૨૦૨૭૧૨૦
૯)	વીરેન પ્રવીણચંદ્ર શાહ (દેટીવાળા), ૧૫-૬-૧૯૭૭, ૫'૬'' B.Com. PGDCA. MCSD સર્વિસ	ઝાલાવાડી સ્થા. જૈન થાનગઢ - બોરીવલી	(ઘર) ૦૨૨૨૮૯૮૫૫૬૮ (મો) ૯૮૨૧૬૭૯૫૦૮
૧૦)	તેજસ ચંદ્રકાંતભાઈ ટિબડિયા, ૨૫-૮-૧૯૮૨, ૫'-૧૧'' S.S.C., - સેલ્સ મેનેજર	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન બિલખા (જૂનાગઢ) - વસઈ	(ઘર) ૯૩૨૧૨૨૯૯૭૮ (મો) ૯૩૨૩૧૭૯૧૦૦

યુવતી

૧)	મૈત્રી શૈલેષ મહેતા, ૨૪-૧-૧૯૮૯, ૫' BBI, Mcom (નિર્દોષ છૂટાછેડા)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈના સાવરકુંડલા - ગોરેગાંવ	(મો) ૯૬૬૪૯૪૩૪૩૩ (ઘર) -
૨)	રાજ નરેશ શાહ, ૨૨-૯-૧૯૮૬ ૬'-૦૨'' સી.એ. બી.કોમ. -	દશાશ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન માંગરોળ - સૌરાષ્ટ્ર	(ઘર) ૦૨૨૨૫૧૪૯૦૧૮ (મો) ૯૩૨૪૩૧૫૭૭૭
૩)	ધ્વનિ ભરત શાહ, ૧૪-૫-૧૯૯૦, ૫'-૭'' M.Com, Business (નોંધ: લગ્ન મુંબઈમાં જ કરવા છે)	શ્રી કઠોર જૈન વિશાશ્રીમાળી જ્ઞાતિ કઠોર (સુરત) - ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૨૮૧૨ (મો) ૯૮૬૯૩૧૭૬૨૩
૪)	ઝંખના ગિરીશભાઈ શાહ, ૨-૧૨-૧૯૮૪, ૫'-૩'' B.Com, C.A.	દશાશ્રીમાળી સ્થાનકવાસી જૈન માંગરોળ - મુલુંડ	(ઘર) ૦૨૨૨૧૬૪૩૯૫૪ (મો) ૯૮૬૯૩૧૭૬૨૩
૫)	દિપાલી બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૨૬-૪-૭૬, ૫ -૨' S.S.C. (મંગળ-શનિ હળવો છે)	શ્રી સુરત વિશા ઓસવાલ જૈન દેરાવાસી સુરત - અંધેરી	(ઘર) -- (મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫
૬)	ધારા રાજેશ શાહ, ૨૯-૪-૮૬, ૫ -૬' IT Bachelor of Engg.	જૈન દેરાવાસી મુંબઈ	(ઘર) ૯૮૩૩૮૮૦૫૫૦ (મો) ૯૭૬૯૧૧૨૩૭૨



JJC JUHU BEACH Office Opning



adv



જયાં કુદરત મનભરીને વરસી છે એવા

મૈઘાલય આસામ અરુણાચલ

મુંબઈ - ગૌહાટી - મુંબઈ વિમાન પ્રવાસ દ્વારા
(દિવસ - ૧૨)

તેજપુર, દિરાંગ, તવાંગ, બોમ્ડીલા,
ઈંકિયા-ચાઈના બોર્ડર,
ઈંકિયા-બાંગ્લાદેશ બોર્ડર, કલીન વિલેજ,
કાઝીરંગા નેશનલ પાર્ક, શિલોંગ,
ચેરાપુંજી સાથે ભરપુર લોકલ સાઈટ સીન



- સેન્ટ્રલી લોકેટેડ ૩-૪ સ્ટાર લક્ઝરીયસ હોટલમાં ભવ્ય આવાસ
- ઈનોવામાં મુસાફરી (૪ જણા પ્રતિ કાર)
- ભારતીય રાજસ્થાની નિષ્ણાંત રસોઈયા દ્વારા ભોજનનો આસ્વાદ
- વિમાન ટીકીટ, એન્ટ્રી ટીકીટ તથા પરમીટ ખર્ચનો દુર કિંમતમાં સમાવેશ
- કોઈપણ છુપા ખર્ચ વગર સ્પષ્ટ દુર પ્રોગ્રામ તથા પ્રામાણિક વ્યવહાર

એક યાદગાર અદ્ભુત અને રોમાંચક પ્રવાસ
૭ સીસ્ટર સ્ટેટ સ્પેશ્યાલીસ્ટ સાથે

Departures : _____

Feb - 18 | March - 2, 14, 26

April - 7, 12, 17, 22, 27 | May - 2, 7, 12, 17, 22, 27

તા. ૨૫ ફિલેબર પહેલા
બુક કરો અને
મેળવી આકર્ષક ડિસ્કાઉન્ટ

નીરવ® દુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

9004667806 6671 3722

શોપ નં. ૧૭૦, બીજે માળે, રઘુલીલા મોલ, પોઈસર બસ ડેપોની પાછળ, કાંદીવલી (વે)

દુર્સ કરવી તો ફક્ત

'નીરવ' જ સાથે...

અમારા પ્રવાસીઓનો અનુભવ બોલે છે.