જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ

જાગૃતિ સંદેશ

૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭. ફોનઃ ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬

www.jainjagruti.com
www.jainjagruticentre.com
www.jainjagruticentre.org

માનદ્ તંત્રી : **શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી**
સહતંત્રી : **શ્રી અશોક એ. શાહ**

કેબિનેટ કમિટી

ચેરમૅન	: શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
આઈ.પી.ચૅરમૅન	: શ્રી કિરણ એચ. શાહ
ફાઉન્ડર ચૅરમૅન	: શ્રી ચીમનલાલ એસ. ગોસલિયા
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
	શ્રી પ્રફુલ્લ એમ. શાહ
સેક્રેટરી જનરલ	: શ્રી સંજય બી. શાહ
સેક્રેટરી	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
	શ્રી કિશોર એસ. શેઠ
	શ્રી કીર્તિ પી. સખપરા
ડેવલપમેંટ સેક્રેટરી	: શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા
ખજાનચી	: શ્રી અનિલ જી. દોશી
તંત્રી	: શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ–કમિટી

ચૅરમૅન	: શ્રી કિશોર એન. શાહ
તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન	: શ્રી કિરણ એચ. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી ચંદ્રવદન આર. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
સેક્રેટરી	: શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
સેક્રેટરી	: શ્રી સંજય બી. શાહ
જો. સેક્રેટરી	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
ખજાનચી	: શ્રી હસમુખ કે. દેઢિયા
સહખજાનચી	: શ્રી કિશોર એસ. શેઠ

: ટ્રસ્ટીઓ :

શ્રી દીપચંદ એસ. ગાર્ડી	શ્રી પ્રવીણ જી. શાહ
શ્રી કમલેશ સી. શાહ	શ્રી હર્ષદ જે. ગાંધી
શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી	શ્રી નીતિન એમ. સંઘવી
શ્રી રસિક એન. કોઠારી	શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા
શ્રી શૈલેશ ડી. શાહ	શ્રી અનિલ જી. દોશી
શ્રી રાજેષ આર. ભણસાલી	શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી

● પત્રિકામાં પ્રગટ થતા લેખો કે વિચારો લેખકના અંગત છે. તેની સાથે સંસ્થા કે તંત્રી સહમત છે એમ માની લેવું નહીં.

● કાનૂની કાર્યવાહીનું અધિકાર ક્ષેત્ર મુંબઈ રહેશે.

છૂટક મૂલ્ય રૂ.૫/- **વાર્ષિક લવાજમ રૂ.૪૦/-**

Message From The CHAIRMAN.....

પ્રિય સ્નેહાળ સભ્યો,

જય જિનેન્દ્ર,

દુનિયામાં વિચરતી એકમાત્ર પ્રજા (Community) જે નરી આંખે ન દેખાય તેવા એકેન્દ્રિય જીવ (અમીબા)થી લઈને સૌથી વધુ હિંસક પચેન્દ્રિય જીવો (માનવ) પ્રત્યે સમભાવ દાખવી, વચનથી પણ કોઈને માનસિક દુઃખ ન પહોંચાડનાર, સૂક્ષ્મ હિંસા પણ ન આચરનાર આપણા જૈનોના મહાપર્વ પર્યુષણ પૂરાં થવાને આરે છે ત્યારે વર્ષ દરમિયાન અજાણતા પણ કોઈના હૃદયને ઠેસ પહોંચાડી હોય તો સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ કરીને મન, વચન, કાયાથી ક્ષમા માગનાર આપણે સૌ સત્ય અને અહિંસાના પૂજારી છીએ.

આ વર્ષે જે સમાચાર આવી રહ્યા છે તે પ્રમાણે ઠેકઠેકાણે સાધુભગવંતોની નિશ્રામાં બહુ જ તપસ્યાઓ થઈ છે. હર્ષની વાત એ છે કે ધર્મથી અલિપ્ત ગણાતા યુવા વર્ગમાં તપસ્યાનું પ્રમાણ ઘણું જ વધારે જોવા મળ્યું છે. ચાર વર્ષના બાળકે પણ અઠ્ઠાઈ કરી હોય તેવા સમાચારથી મન પુલકિત થઈ જાય છે. યુવા વર્ગ માસખમણ જેવી આરાધના તો સહેલાઈથી પાર પાડે છે.

મને લાગે છે કે જૈનો ભૌતિક સુખોની અવહેલના કરી ધર્મ પ્રત્યે પાછા ફરી રહ્યા છે. જેથી છેલ્લાં ૫૦ વર્ષથી ઘુમરાતો પ્રશ્ન : 'ધર્મનું શું થશે?'ને જવાબ મળી રહ્યો છે. આ વર્ષે પણ ઠેર ઠેર સાધુસંતોનાં આધ્યાત્મિકતા તરફ લઈ જતાં વ્યાખ્યાન ઉપરાંત સાંસારિક પ્રજ્ઞાનીઓનાં પ્રવચનોનાં આયોજન ઘણાં જ થયાં છે અને ખુશી એ વાતની છે કે આવા આયોજનમાં યુવા વર્ગની હાજરી સવિશેષ હતી! ધર્મનો જય હો.

અત્રે સેન્ટ્રલ બોર્ડ તથા ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટના સર્વે પદાધિકારીઓ પણ તમામ સેન્ટરના કારોબારી સભ્યો તથા અન્ય સર્વે સભ્યોને ખમાવે છે. વર્ષ દરમિયાન કેટલાક પ્રસંગો એવા બને છે કે સેન્ટ્રલ બોર્ડમાં અમારે ક્યારેક કોઈકને અણગમતા નિર્ણય બંધારણના માળખામાં રહી, સંસ્થાના હિતમાં લેવા પડતા હોય છે, કારણ એકંદરે સંસ્થા મહાન છે, વ્યક્તિ નહીં એ પ્રમાણે લીધેલા નિર્ણયોથી કોઈનું મન દુભાણું હોય તો સર્વે સેન્ટ્રલ બોર્ડ વતી ક્ષમા માગીએ છીએ 'મિચ્છા મિ દુક્કડમ'.

આપણો ભારત ઉપખંડ પૃથ્વી પર સમશિતોષ્ણ પટમાં આવતો હોઈ, કુદરતને આપણે જો ન છેડીએ તો પ્રકૃતિની બહુ મોટી મહેરબાની આપણા પર છે. તેથી જ અષાઢથી આસો મહિના દરમિયાન મેઘરાજા પધાર્યા હોય ત્યારે લોકોમાં ધર્મ પ્રત્યેની રુચિ વધારે ખીલે છે, એટલે દરેક વર્ગ અને સમાજના ધાર્મિક તહેવારો

આ સમય દરમિયાન આવે છે. આપણાં પર્યુષણ પૂરાં થાય તેના છેલ્લા દિવસથી આપણી શ્રદ્ધાળુ પ્રજાના આરાધ્ય દેવ શ્રી ગણપતિજીની પૂજા શરૂ થાય છે. ગણેશજીની આરાધના સૌથી વધારે અને વિશિષ્ટરૂપે મહારાષ્ટ્રમાં થાય છે.

લોકમાન્ય ટિળકે પુનાથી શરૂ કરેલ ગણેશજીની આરાધના આજે એક મહાઉત્સવમાં ફેરવાઇ ગઇ છે. ઉચ્ચ-નીચના ભેદ વિના એ ઉત્સવને સાર્વજનિક સ્વરૂપ મળી ગયું છે. ઘરેઘરે ગણપતિની સ્થાપના થાય છે અને બાળકથી માંડીને વૃદ્ધ સુધી દરેક જણ બધાં જ દુન્યવી સુખદુઃખ ભૂલી જઈ 'ગણેશમય' બની જાય છે. આપણા જૈનો પણ તેમાંથી બાકાત નથી રહેતા, કારણકે જૈનોએ પણ આરાધ્ય દેવ તરીકે ગણેશજીને સ્વીકાર્યા છે એટલે તો આપણા કોઈ પણ શુભ પ્રસંગોમાં સૌપ્રથમ ગણેશજીની સ્થાપના કરી પૂજા કરવામાં આવે છે. ચાલો, આપણે પણ 'ગણેશમય બની જઈએ.' શ્રી ગણેશાય નમઃ

હજી 'ગણપતિ બાપ્પા મોર્યા પુઢચ્યા વર્ષી લવકર યા'ના નારા વચ્ચે ગણપતિ વિસર્જન થશે ત્યાં તો આધ્યશક્તિરૂપ મા જગદંબા કે મહાકાલી માની આરાધનાની દુંદુભી વાગવા માંડશે. શહેરોમાં ભલે નવરાત્રિનું સ્વરૂપ બદલાઈને વિકૃત થઈ ગયું હોય, પણ બહુધા હિન્દુઓ ખૂબ જ આસ્થાથી આ પર્વને ઊજવે છે. નવરાત્રિ એટલે યુવા વર્ગ માટે તો ઠૂમકા લેવાનો તહેવાર. તે દિવસો દરમિયાન ભક્તિ અને શક્તિ ભારોભાર છલકાય છે.

પ્રજાના આટલા ઉત્સાહ પર રાત્રિના દશ વાગ્યાની પાબંદી મૂકીને સરકાર કાંઈક ભૂલ તો કરી જ રહી છે! યુવાનોનો આ થનગનાટ જ રાષ્ટ્રીય શૌર્યનું પ્રતીક છે. ગંગોત્રી ખાતે પાણીની એક સેર આગળ જતા વિશાળ ગંગાનું સ્વરૂપ ધારણ કરી લે છે તેવી જ રીતે આ લોકલ થનગનાટ આગળ જતા જરૂર પડે ત્યારે રાષ્ટ્રીય શૂરવીરતામાં પલટાઇ શકે છે. માટે આ ઉત્સાહ પર ક્યારેય બ્રેક ન લગાવવી જોઈએ તેવું આપણા રાજકારણીઓ ક્યારે વિચારશે ?

રાજકારણીની વાત આવી એટલે આપણને તરત જ રાષ્ટ્રીય તખતા પર ચાલતી હિલચાલની યાદ આવે. ભગવાનની દેન છે કે હિન્દુસ્તાનમાં સમયાંતરે સંકટના સમયે ક્રાંતિના મશાલચી મોકલે જ છે. એકલવીર અણ્ણા હઝારેજીના ગાંધીવાદી અનશનના પ્રતાપે ભારતભરમાં જનજાગૃતિની હવા વાવાઝોડાની માફક ફેલાઈ ગઈ. ગત અંકમાં જ મેં ભાખેલ કે સત્ય માટેની આ લડતમાં યુવા વર્ગ અલિપ્ત નહીં જ રહે અને એમ જ થયું. સવિશેષ યુવા વર્ગ નાતજાતના ભેદ ભૂલી 'અણ્ણા ચળવળ'માં જોડાઈ ગયો. જેમ બને છે તેમ સત્યનો જય થયો. અક્કડ સરકાર ઝૂકી ગઈ અને બધું શાંતિપૂર્ણ પતી ગયું, પણ આ તો પ્રથમ તબક્કો પૂરો થયો! હજી તો મંજિલ દૂર છે. જનલોકપાલ બિલ લોકસભામાં પસાર થઈ ગયા બાદ પણ તેના સ્વરૂપને આખરી ઓપ આપતાં પહેલાં આપણા કથિત વિદ્વાનો વચ્ચે શબ્દોની સાઠમારી થવાની છે જ અને તેથી વિલંબ લટકતી તલવારરૂપ છે.

એમ તો આપણા કાયદા કેટલા બધા મજબૂત છે, પણ ન્યાયપદ્ધતિએ આપણને કેવા પાંગળા બનાવી નાખ્યા છે. ભ્રષ્ટાચાર આપણી રગેરગમાં ફેલાઈ ગયો છે તેથી તેને રુખસદ આપવાનું કાર્ય અતિકઠિન છે. પ્રજાની તરફેણમાં ઘડાયેલા કાયદા જ વિકૃત સ્વરૂપ ધારણ કરી દેશને પાયમાલ કરી નાખે છે.

દા.ત. સિગ્નલ તોડવાનો દંડ રૂા. ૨૦થી વધારી રૂા. ૧૦૦ કરવામાં આવ્યો ત્યારે તેને લાગતાવળગતા સરકારી બાબુઓના ઘરે ઉત્સવ થયો. કેમ? હવેથી કોઈ સિગ્નલ નહીં તોડે એટલે એ લોકોને મહેનત ઓછી થશે એટલે! નહીં! અત્યાર સુધી સિગ્નલ તોડનાર પાસેથી રૂા. ૧૦ મળતા હતા તે હવે ઓછામાં ઓછા ૫૦ની પત્તી મળશે!

મુંબઈમાં દાદર-ઑપેરા હાઉસ-ઝવેરી બજાર વિસ્તારમાં થયેલા બૉમ્બબ્લાસ્ટમાં અનેક નિર્દોષ લોકોએ જાન ગુમાવ્યા અને અનેક જખમી થયા એની શ્યાહી હજી સુકાઈ નથી ત્યાં દિલ્હીમાં હાઈ કોર્ટની બહાર આતંકવાદીઓએ બૉમ્બબ્લાસ્ટ કર્યો જેમાં કેટલાય નિર્દોષ નાગરિકોએ જાન ગુમાવ્યા અને અનેક જણ જખમી થયા.

મને એ જ નથી સમજાતું કે મરનાર વ્યક્તિ કોઈનાં ભાઈ-બહેન, કોઈનાં દીકરા-દીકરી, કોઈનાં માતા-પિતા અથવા ઘરમાં કમાનાર એ એક જ વ્યક્તિ હશે એનો ખયાલ આ આતંકવાદીઓને કેમ નહીં આવતો હોય. આવી માસૂમ વ્યક્તિઓના જાન લઈને આતંકવાદીઓ શું મેળવવા અથવા શું સાબિત કરવા માગે છે? આપણા ભારત સરકારની બેદરકારી કે સરકાર ચલાવતા બાબુઓની બેજવાબદારી? આપણે જનતાએ તો ફક્ત છાશવારે થતાં આવા બૉમ્બબ્લાસ્ટના ભોગ બનવાનું અને ઘરેથી નીકળીએ ત્યારે જીવ મુઠ્ઠીમાં લઈને નીકળવાનું, કેમ કે ક્યાં, ક્યારે બૉમ્બધડાકો થાય એની કોઈ ખાતરી નથી હોતી.

હકીકતમાં ગાંધીવાદી અણ્ણા હઝારેએ જે રીતે ભ્રષ્ટાચારવિરોધી આંદોલન ચલાવ્યું તેવી જ રીતે

બૉમ્બધડાકાવિરોધી આંદોલન ચલાવવાનો સમય હવે પાકી ગયો છે. ત્યારે જ સરકારની આંખ ઊઘડશે. જનતા જાગે અને સરકારની લાપરવાહી સામે જંગ છેડે એ આજના સમયની તાતી જરૂરિયાત છે. બૉમ્બધડાકામાં માર્યા ગયેલા નિર્દોષ નાગરિકોના આત્માને પરમશાંતિ મળે એ જ અરિહંતપ્રભુને પ્રાર્થના...

કહેવાય છે કે ભ્રષ્ટાચારની શરૂઆત આપણા શરીરથી અને ઘરથી જ થાય છે. હમણાં જ પૂજ્ય ગુરુદેવ નમ્રમુનિની આલોયણામાળામાં ગુરુદેવે ધર્મની આણ આપી સવાલ પૂછયો કે ઘરખર્ચમાં અપાતા પૈસામાંથી ક્યારેય ‘કટકી’ ન કરતી બહેનો આંગળી ઊંચી કરે! માર્મિક હસાહસ વચ્ચે એક પણ હાથ ઉપર ન થયો! અને શરીર પણ ક્યાં બાકાત છે? પેટ ફાટી જાય તેટલું ભરેલું હોય, પણ જો જીભને ચટાકેદાર ભાવતી વાનગીનો ટેસ્ટ કરાવો તો એ જીભ હજી પણ વધારે ગુલાબજાંબુ વિનારોકટોક પેટ તરફ, લાંચ લઈને માલ પસાર કરતા જકાત ઑફિસરની જેમ, પસાર થવા દેશે. આપણી જીભ જ મોટામાં મોટી ભ્રષ્ટાચારી છે.

આ તો થોડીક હળવી વાત થઈ, પણ હકીકતમાં અણ્ણાસાહેબ ભલે સફળ થયા, પણ...? ગાંધીજી જેવા પયગંબરને પણ સિદ્ધિ હાંસલ કરતાં ૩૯ વર્ષ (૧૯૦૮થી ૧૯૪૭) થયાં હતાં અને એ દરમિયાન ઘણા ચઢાવ-ઉતાર આવેલા અને ઘણી કસોટીમાંથી પસાર થયેલા, પણ Be Positive, ધીરજનાં ફળ મીઠાં. ભગવાન આપણને જરૂરથી સહાય કરશે જ. જુઓને ૧૯૪૭ પછી ૧૯૭૫માં જયપ્રકાશ નારાયણ જેવા નિઃસ્વાર્થ લોકનેતાને મોકલી જ આપ્યા ને!

સદાચારથી મઘમઘતી સાવ જ નાની લઘુમતી જૈન કોમની આવડા વિશાળ દેશની સરકાર પણ કેટલી આમન્યા રાખી સન્માનિત કરે છે તેનો દાખલો છે કે ગત મહિનામાં જૈનોના સર્વોત્તમ તીર્થ પાલિતાણા ખાતે ગુજરાત સરકારે અવર્જ્ય નોનવેજ (ઇંડા-માંસ-મટન) ખાદ્યવસ્તુઓનાં વેચાણ અને વપરાશ પર પ્રતિબંધ મૂકી જૈનોની અહિંસાની ભાવનાને અનુમોદન આપી જૈન ધર્મનું સન્માન કર્યું.

ચાતુર્માસ દરમિયાન દરેક ગુરુવાણીમાં આપણે સત્ય, અહિંસા, અપરિગ્રહ, અચૌર્ય વગેરે વિશે સાંભળીયે છીએ. સત્ય અવિનાશી સનાતન છે. આપણી ચોતરફ ૯૯.૯૯૯૯% સત્યનું જ આવરણ છે. શયતાને અસત્યની ખોજ કરી ફક્ત મનુષ્યને જ તે પહેરાવી શક્યો છે અને તે પણ એક નજીવા પ્રમાણમાં. એટલે તો આપણે કહીએ છીએ કે હંમેશાં સત્યની જ જીત થાય છે.

કારણકે સત્ય એ પ્રકૃતિજન્ય છે. તેની સામે હિંસા પણ પ્રકૃતિજન્ય જ છે. દુનિયાની ઉત્પત્તિથી સબળ જીવ તેનાથી નિર્બળ જીવનો શિકાર કરીને જ ભૂખ સંતોષતો આવ્યો છે. આદિમાનવ પણ તે જ કરતો. લાખો વર્ષ સુધી મનુષ્યે જ્યાં સુધી અનાજની-ખેતીવાડીની શોધ નહોતી કરી ત્યાં સુધી શિકાર જ કરતો. ત્યારે તેને અસત્યનો પરિચય ન હતો.

જેમ જેમ ઉત્ક્રાંતિ થતી ગઈ તેમ તેમ માનવસંસ્કૃતિ ડેવલપ થઈ, સંસ્કારો પ્રગટયા, પણ સ્વાર્થ ખાતર કરાતી હિંસાનો ત્યાગ કરી અહિંસાનો પરિચય દુનિયાને આપ્યો જૈન તીર્થંકરોએ. એટલે જ કહું છું કે હિંસા એ પ્રકૃતિજન્ય છે અને અહિંસા એ માનવે ખીલવેલી સંસ્કૃતિ છે. પૂરા જગતમાં હિંસાચાર સામે જૈનોની અહિંસા અદ્‌ભુત છે તે પ્રતિપાદિત થઈ ગયું છે. સમગ્ર દુનિયામાં જૈન ફૂડને મળેલી માન્યતા એ સિદ્ધ કરે છે.

થોડા સમય પહેલાં હું ટૂર લઈને ઇજિપ્ત ગયેલો, તો જેમાં બહુધા મુસ્લિમો જ મુસાફરી કરતા હોય તેવી ઈજિપ્ત ઍરવેઝમાં પણ જૈન ફૂડ પીરસવામાં આવેલ!

ફક્ત સ્વાર્થ ખાતર આચરેલી હિંસા અધમ પ્રકારની છે અને એ પ્રકૃતિ સાથે કરવામાં આવેલાં ચેડાં સમાન છે. પ્રકૃતિ એ વધુ સમય સાંખી લેતી નથી અને બદલો જરૂર વાળે જ છે. છેલ્લાં બે-ત્રણ વર્ષથી થતો અમેરિકા ઉપરનો પ્રકૃતિપ્રકોપ આનો જીવતોજાગતો દાખલો છે અને અરબી સમુદ્રમાં સર્જાયેલું ભયંકર વાવાઝોડું ભારતની ભૂમિ આવતાં જ સૌમ્ય બની જાય છે તેવા અસંખ્ય દાખલાથી પ્રકૃતિ પણ આપણા ઉપર કોઈ પણ રીતે નારાજ નથી એવું પ્રતિપાદિત કરે છે.

વર્ષ ૨૦૧૧નો આપણો એજ્યુકેશન યજ્ઞ પૂર્ણાહુતિને આરે છે. તેના Statastics હવે પછી આવશે, પણ એટલું તો કહી દઉં કે વિદ્યાર્થી અને વાલીઓના દરેકેદરેક ઈન્ટરવ્યૂ હૈયું હચમચાવી મૂકે તેવી વાર્તાને જન્મ આપે તેવા છે. હું રમેશભાઈ સંઘવીને કહું છું કે આનો નિચોડ તેમની ભાષામાં રજૂ કરે. મને ખાતરી છે કે તે વાંચ્યા બાદ આપણા સભ્યોમાંથી કોઈ જ તેનો ફાળો આપવામાંથી વંચિત નહીં રહે.

ચાલો, બે અંક પહેલાં મેઘરાજાને પધારવા વિનવણી કરતો હતો. આજે મેઘરાજાને મુંબઈ ખાતે પોરો ખાવા વિનંતી કરી રહ્યો છું. છેલ્લા પંદર દિવસથી સૂર્યનારાયણનાં દર્શન થયાં નથી.

જય હિન્દ!!! જય જિનેન્દ્ર!!!

લિ. જિતેન્દ્ર કોઠારી

ચૅરમૅન: જે.જે.સી. - સેન્ટ્રલ બોર્ડ

લાખેણા ગાંધીવાદી અણ્ણા હઝારે

અણ્ણા હઝારેનું નામ પડતાં જ ભારતના દરેક નાગરિકની નજર સામે ભ્રષ્ટાચારવિરોધી આંદોલનનું અને ઉપવાસ પર ઊતરેલા ગાંધીટોપીધારી માણસનું ચિત્ર ખડું થઈ જાય છે. દેશની મોટા ભાગની જનતાએ આ ગાંધીવાદી વ્યક્તિનું નામ હાલના જનલોકપાલ ખરડા માટે થયેલા આંદોલનને કારણે જાણ્યું છે, પરંતુ તેઓ મહારાષ્ટ્રમાં વર્ષોથી જાણીતા છે. તેઓ અત્યારે ભ્રષ્ટ રાજકારણને શુદ્ધ કરવાનું અભિયાન ચલાવી રહ્યા છે. આની પહેલાં તેમણે મહારાષ્ટ્રના રાળેગણ સિદ્ધિ ગામમાં અનોખું કાર્ય કરીને તે ગામને સ્વાવલંબી તથા આદર્શ ગામ બનાવી દીધું છે.

આખો દેશ અત્યારે જેનો પડ્યો બોલ ઝીલવા તૈયાર છે અને તેઓ કહે ત્યારે ફરી આંદોલન શરૂ કરવા સજ્જ છે ત્યારે આપણે તેમના વિશે થોડી પ્રાથમિક માહિતી મેળવીએઃ

સૌથી પહેલાં તો એ જાણી લઈએ કે અણ્ણા હઝારે મહાત્મા ગાંધીના વિચારોથી પ્રભાવિત થયેલી વ્યક્તિ છે. તેઓ દેશને જરૂર હતી એવા સમયે લશ્કરમાં જોડાયા. ૧૯૬૫માં પાકિસ્તાન સામેના યુદ્ધમાં તેઓ ખેમકરન સરહદ પર તહેનાત હતા. તેમના ઘણા સાથીઓ વીરગતિ પામ્યા અને હઝારે જરાક માટે બચી ગયા. એક બૂલેટ તેમના માથાની બાજુમાંથી જ પસાર થઈ હતી. બસ, એ જ ઘડીએ તેમણે નક્કી કરી લીધું કે આ દેહ હવે રાષ્ટ્રને સમર્પિત છે. જનસેવાને જ જીવનકર્મ બનાવવાનો તેમણે નિર્ધાર કર્યો. તે વખતે તેમની ઉંમર ૨૬ વર્ષની હતી. તેમણે આજીવન બ્રહ્મચર્ય પાળવાનો પણ નિર્ણય લીધો. ત્યાર બાદ તેઓ ૧૨ વર્ષ સુધી લશ્કરમાં રહ્યા.

અણ્ણા જ્યારે પણ રજાઓમાં પોતાના ગામ રાળેગણ સિદ્ધિ જતા ત્યારે ત્યાંની પાણીની તંગીની સમસ્યા જોતા. લશ્કરમાંથી સ્વૈચ્છિક નિવૃત્તિ લીધા બાદ તેમણે ગામ માટે જ કંઈક કરવાનું નક્કી કર્યું. ૧૯૭૫માં તેમણે જાહેર જીવન શરૂ કર્યું. તેમના ગામના લોકો પૈસા કમાવા માટે દારૂની ભઠ્ઠીઓ ચલાવતા અને ગામમાં પાણીનાં ઠેકાણાં ન હતાં. ઉનાળાના દિવસોમાં ગામમાં ટૅન્કરોથી કામ ચલાવવું પડતું. આવા સંજોગોમાં અણ્ણાએ ગ્રામ પંચાયતની મદદથી જળસંચયનું કાર્ય શરૂ કર્યું. તેને લીધે ભૂગર્ભ જળનું પ્રમાણ વધી ગયું. આ કાર્યને પગલે ગામમાં ખેતી સરસ થવા લાગી અને લોકો ધીમે ધીમે સમૃદ્ધ થવા લાગ્યા. ત્યાર બાદ અનાજ બૅન્ક, સમૂહલગ્ન, સહકારી સોસાયટી, મહિલાઓનાં સ્વયં મદદ કેન્દ્રો, યુવામંડળો જેવી પ્રવૃત્તિઓ થવા લાગી અને ગામની સિકલ બદલાઈ ગઈ. ચાર વિદ્યાર્થીઓએ રાળેગણ સિદ્ધિને કેન્દ્રમાં રાખીને પીએચ.ડી.ની પદવી હાંસલ કરી છે.

અણ્ણાને પોતાના ગામમાં કામ કરતાં કરતાં ઠેરઠેર ભ્રષ્ટાચારના અવરોધો નડયા હતા. તેમને એ પણ જાણ થઈ હતી કે ૪૨ વન અધિકારીઓએ મહારાષ્ટ્ર સરકારને કરોડોનું નુકસાન કરીને પોતાનાં ખીસાં ભર્યાં હતાં. અણ્ણાએ તેના પુરાવા આપ્યા, છતાં સરકારે તે અધિકારીઓ સામે કોઈ પગલાં ભર્યાં નહીં. આથી હજારેએ ભ્રષ્ટાચારવિરોધી જનઆંદોલન શરૂ કર્યું. તેની સાથે સાથે તેમણે રાષ્ટ્રપતિ પાસેથી મળેલું પદ્મશ્રી સન્માન તથા વડા પ્રધાનના હસ્તે મળેલું વૃક્ષમિત્ર સન્માન પાછાં આપી દીધાં. તેમણે આળંદીમાં બેમુદત ઉપવાસ પણ કર્યા. આખરે સરકારે દોષિત વનઅધિકારીઓ સામે કાર્યવાહી કરી. તેમના સત્યાગ્રહને કારણે છ પ્રધાનોએ રાજીનામાં આપવાં પડયાં અને સરકારનાં વિવિધ ખાતાંના ૪૦૦ કરતાં વધારે અધિકારીઓને ઘરભેગા કરી દેવાયા.

આ પ્રકરણમાંથી બોધ લઈને અણ્ણાએ માહિતી અધિકાર માટે લડત ચલાવવાનું નક્કી કર્યું. તે માટે તેમણે મુંબઈમાં આઝાદ મેદાનમાં આંદોલન કર્યું. ૨૦૦૩માં તેઓ આ મુદ્દે આ જ મેદાનમાં બેમુદત ઉપવાસ પર ઊતર્યા. તેમના બાર દિવસના ઉપવાસ પછી રાષ્ટ્રપતિએ રાજ્ય સરકારને કહ્યું કે તે માહિતી અધિકાર ધારાનો અમલ કરે. ૨૦૦૫માં આ ધારાનો અમલ થયા બાદ હઝારેએ તેના વિશે જાગરૂકતા લાવવા રાજ્યમાં ૧૨ હજાર કિ.મી. જેટલો પ્રવાસ કર્યો.

તાજેતરમાં તેમણે જનલોકપાલ ખરડા માટે આંદોલન કર્યું. દેશના વડા પ્રધાન, ન્યાયતંત્ર એ બધાને ભ્રષ્ટાચારવિરોધી ખરડા હેઠળ આવરી લેવાનું તેમનું મિશન છે. સરકારે તેમાં આનાકાની કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે અણ્ણા વિફર્યા અને આંદોલન કરવું પડયું, જે ૧૩ દિવસ ચાલ્યું. ભારતભરમાં આ આંદોલનમાં જે લોકજુવાળ ઊમટ્યો હતો, એમાંય ખાસ કરીને યુવા પેઢી, એ તો તમે ટીવી પર જોયું જ હશે. તેમણે કરેલા ઉપવાસનું ફળ એ આવ્યું કે સરકારે ખરડામાં આવશ્યક ફેરફારો કરવાનું વચન આપ્યું છે. અણ્ણાએ હજી આંદોલન પૂરું કર્યું નથી. તેઓ હવે રાષ્ટ્રીય સ્તરે ભ્રષ્ટાચારનો ખાતમો કરવા માટે સક્રિય થયા છે. પદ્મભૂષણથી નવાજિત આ લાખેણા ગાંધીવાદી–સ્વૈચ્છિક કાર્યકર ખરેખર ભારત દેશનું ભૂષણ છે.

– અપૂર્વ દવે (સાભાર)

મનોરંજનની અટારીએથી

જે.જે.સી.		તારીખ	કાર્યક્રમ	
• અમૃતનગર	:	૧૫-૦૮-૧૧	મૂવી : 'આરક્ષણ'	✉
		૧૯-૦૮-૧૧	સંગીત-નૃત્ય : 'Mit Manthan'	✉
• બીચ સાઈડ	:	૦૯-૦૮-૧૧	નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો'	✉
• ભાંડુપ-વિક્રોલી	:	૧૨-૦૮-૧૧	નાટક : 'God Bless You'	✉
• ચેંબુર	:	૦૮-૦૮-૧૧	નાટક : 'God Bless You'	★
• દાદર	:	૦૭-૦૮-૧૧	નૃત્યનાટિકા : 'શલાકાપુરુષ શ્રી મહાવીર'	✉
		૧૬-૦૮-૧૧	નાટક : 'God Bless You'	✉
• દહિસર	:	૦૭-૦૮-૧૧	સંગીતમય બર્થ-ડે કાર્યક્રમ : 'F3-Musical Quiz Show'	★
• જેમ્ જગડુશા	:	૦૨-૦૮-૧૧	નાટક : 'જિંદગીનું X Factor'	★
		૦૮-૦૮-૧૧	ઑરકેસ્ટ્રા : 'શારીરિક ઊણપ ધરાવતા કલાકારોનો કાર્યક્રમ Twenty-20'	✉
• હૈદ્રાબાદ	:	૦૭-૦૮-૧૧	ઑરકેસ્ટ્રા : 'Live Musical Nite'	★
		૧૨-૦૮-૧૧	મૂવી : 'આરક્ષણ'	✉
• જુહુ	:	૦૪-૦૮-૧૧	નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો'	✉
		૦૬-૦૮-૧૧	ઑરકેસ્ટ્રા : 'દિલને ફીર યાદ કિયા'	✉
		૧૨-૦૮-૧૧	મૂવી : 'આરક્ષણ'	✉
• જુહુ બીચ	:	૦૧-૦૮-૧૧	નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો'	✉
• કાંદિવલી	:	૦૨-૦૮-૧૧	નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો'	▲
• મલાડ	:	૧૬-૦૮-૧૧	નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો'	✉
• મુલુંડ	:	૨૦-૦૮-૧૧	નાટક : 'દીકરો મારો લાજવાબ'	✉
		૦૦-૦૦-૧૧	મૂવી : 'આરક્ષણ'	✉
• મુંબઈ	:	૧૭-૦૮-૧૧	નાટક : 'જિંદગીનું X Factor'	✉
• નવી મુંબઈ	:	૦૯-૦૮-૧૧	નાટક : 'સુખને સેવ કરો દુઃખને ડિલીટ કરો'	✉
• નોર્થ ઈસ્ટ	:	૦૩-૦૮-૧૧	નાટક : 'જિંદગીનું X Factor'	★
		૦૮-૦૮-૧૧	ઑરકેસ્ટ્રા : 'Twenty-20'	✉
• પનવેલ	:	૨૩-૦૮-૧૧	નાટક : 'મોટા મનના મોટા માણસ'	✉
• રાજાવાડી	:	૦૧-૦૮-૧૧	નાટક : 'God Bless You'	✉
		૨૧-૦૮-૧૧	ભાવયાત્રા : 'સિદ્ધાચલ ભાવયાત્રા'	▲

- સી સાઈડ : ૧૭-૦૮-૧૧ નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો' ✉
  ૨૧-૦૮-૧૧ નાટક : 'જિંદગીનું X Factor' ▲
- સાયન-માટુંગા : ૦૭-૦૮-૧૧ નાટક : 'જિંદગીનું X Factor' ✉
  ૧૮-૦૮-૧૧ નાટક : 'Don't Worry પપ્પા હું છું ને' ✉
- શિવાજી પાર્ક : ૧૧-૦૮-૧૧ નાટક : 'God Bless You' ✉
  ૨૩-૦૮-૧૧ નાટક : 'જિંદગીનું X Factor' ✉
- તાડદેવ : ૨૦-૦૮-૧૧ નાટક : 'God Bless You' ✉
  ૨૧-૦૮-૧૧ કવાલી : 'Spirit of Sufis' ★
- વાશી : ૦૪-૦૮-૧૧ નાટક : 'સુખને સેવ કરો દુઃખને ડિલીટ કરો' ✉
  ૧૬-૦૮-૧૧ નાટક : 'જિંદગીનું X Factor' ✉
- વિલે પાર્લે : ૦૪-૦૮-૧૧ મૂવી : 'જિંદગી ના મિલેગી દુબારા' ✉
  ૧૮-૦૮-૧૧ નાટક : 'એક સાંવરિયો બીજો બાવરિયો' ✉

સંજ્ઞા : કાર્યક્રમ – જમણ સાથે ★ જમણ વિના (ડ્રાય) ✉ સ્નેક્સ ▲

પિકનિક-પ્રવાસ (આગામી)

જે.જે.સી.	પ્રવાસ સ્થળ	દિનાંક	ચાર્જિસ
★ સાયન-માટુંગા	ઑસ્ટ્રેલિયા – ન્યૂ ઝીલૅન્ડ	તા. ૧૯-૧૦-૧૧ થી ૨૨ દિવસ	રૂા. ૨,૮૫,૦૦૦/-

પિકનિક-પ્રવાસ (સંપન્ન)

જે.જે.સી.	પ્રવાસ સ્થળ	દિનાંક	ચાર્જિસ
★ તાડદેવ	સાપુતારા	તા. ૫-૮-૨૦૧૧ થી ૭-૮-૨૦૧૧	—
★ સાયન-માટુંગા	ચૈત્યપરિપાટી યાત્રા	તા. ૨૪-૯-૨૦૧૧ થી ૨૫-૯-૨૦૧૧	—

તંત્રીની ટકોર

★શ્રી ચંદ્રકાંત શાહ - જેજેસી દહિસરઃ સાંભળ્યું છે કે તમારા સેન્ટરે રવિવાર, તા. ૦૭-૦૯-૨૦૧૧નો સેન્ટરનો બર્થ-ડે વિશિષ્ટ રીતે ઊજવ્યો, પણ રિપોર્ટના અભાવે High Light કરી શકેલ નથી.

'જાગૃતિ સંદેશ' ચાર્ટર ડે નિમિત્તે અભિનંદન પાઠવે છે.... તો પ્રોગ્રામ પત્યા બાદ રિપોર્ટ મોકલતા રહો.

★ શ્રી પ્રકાશ કોઠારી - જેજેસી ડીસાઃ જેજેસીના કોઈ પણ સેન્ટરના સમાચારને યથાયોગ્ય સ્થાન આપવા 'જાગૃતિ સંદેશ' હંમેશાં તકેદારી રાખે છે. કારણ, કોઈ પણ સામાજિક, ધાર્મિક કાર્યક્રમ કે અન્ય કાર્યક્રમોથી જેજેસી હંમેશાં ધબકતું જ રહે છે. દરેકને વિનંતી કે રિપોર્ટ સમયસર મુખ્ય મુદ્દા અને આશયને આવરી લઈને મોકલવા જરૂરી છે. રિપોર્ટ સેન્ટરના લેટરહેડ ઉપર લખવા જરૂરી છે.

★સેક્રેટરી, જેજેસી અમૃત નગર તથા સેક્રેટરી, ભાંડુપ-વિક્રોલી : આપના પરિપત્રમાં છપાતો આપણી સંસ્થા જૈન જાગૃતિ સેન્ટરનો Eblem Logo સુધારો માગે છે. વિનંતી કે Correction કરાવી લેશો. નહીંતર ચૅરમૅનશ્રી ઠપકો આપશે.

જેજેસીની આજકાલ

જેજેસી-અંકલેશ્વર

સોમવાર, ૧૫ ઑગસ્ટના રોજ રાષ્ટ્રીય ઉજવણી નિમિત્તે સેન્ટર તરફથી અભ્યાસ અભિયાનના ભાગરૂપે ચાર શાળાનાં કુલ ૪૨૫ વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થિનીઓને સ્કૂલ ડ્રેસનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું. ધ્વજવંદન જેજેસીના પ્રમુખ શ્રી વિનોદ ધોકાના હસ્તક કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગે વિદ્યાર્થીઓએ ખૂબ જ સરસ રાષ્ટ્રભક્તિને લગતાં ગીતો અને નૃત્ય રજૂ કર્યાં.

જેજેસી-ડીસા

સરસ્વતી સન્માનના કાર્યક્રમમાં સેન્ટર દ્વારા ડીસા લાયન્સ હૉલ ખાતે પ્રતિવર્ષની માફક, શ્રીમતી હેમીબહેન

જીરાવાલાના સૌજન્યથી શ્રી નલિનભાઈ દોશી, શ્રી મંગળદાસજી તથા શ્રી પોપટલાલજીના પ્રમુખપદે તેજસ્વી તારલાઓનું સન્માન કરવામાં આવ્યું, જેમાં તેઓને ઈનામોથી નવાજિત કરવામાં અવ્યા. C.A.માં પ્રથમ પાસ થનાર શ્રી દોશીભાઈનું પણ સન્માન કરવામાં આવ્યું.

(રિપોર્ટ : શ્રી પ્રકાશ કોઠારી)

જેજેસી-ગાંધીધામ

થોડા સમયથી સુષુપ્ત પડેલું કચ્છનું મહત્ત્વનું સેન્ટર જેજેસી-ગાંધીધામ અગ્રગણ્ય યુવાન બીલ્ડર શ્રી મહેશ પુંજના પ્રમુખસ્થાને Re-charge થઈ ગયું. સેન્ટર તેમની ટીમના શ્રી ચેતન વોરા (ઉપપ્રમુખ), શ્રી હિરેન મહેતા (સેક્રેટરી), શ્રી શેતલ ત્રેવાડિયા (જો.સેક્રેટરી), શ્રી મયુર શાહ (ખજાનચી) તથા અન્ય ૧૧ ઉત્સાહી યુવાન કારોબારી સભ્યોથી ધબકતું થઈ જઈને અવનવા પ્રોજેક્ટ અને પ્રોગ્રામ કરી રહ્યું છે. Debut કાર્યક્રમમાં સભ્યો પૈકી શ્રી કલ્યાણજીભાઈ દોશી પરિવારે તથા બાગેશ્રી ડેવલપર્સે ચેમ્બર ભવન ખાતે યોજાયેલ શ્રી હીરાલાલ પારેખ (પ્રમુખ-તપગચ્છ જૈન સંઘ) તથા શ્રી દિનેશ વી. શાહની હાજરીમાં એક મેળાવડામાં રૂા. ૫૦-૫૦ હજારના ફાળાથી એક આરોગ્યલક્ષી (જરૂરિયાતમંદ વ્યક્તિને દવા તથા હૉસ્પિટલ ખર્ચ) પ્રોજેક્ટની જાહેરાત કરી.

Re-charge થયેલા સેન્ટરના સૌ સભ્યો એકબીજાથી પરિચિત થઈ નજીક આવે તે હેતુથી 'નીલકંઠ ફાર્મ' ખાતે એક સુંદર મજાની પિકનિકનું આયોજન કર્યું. સભ્યોએ નાનાં બાળકોની રમત, કપલ ગૅમ વગેરે રમતો તથા ભાવતું ભોજન માણ્યું

અન્ય Fellowship ગાઢ કરતા કાર્યક્રમમાં Mr. અને Mrs. JJCની હરીફાઈ તથા બાળકોના ફૅશન શોનું આયોજન કર્યું. સાથે ભોજન લીધા બાદ D.J. પાર્ટીનો આનંદ માણ્યો.

એક સફળ કૉમેડી મૂવીની મજા હળવા નાસ્તા સાથે સેંટરના પરિવારે માણ્યા બાદ એક પ્રખ્યાત નાટક 'આ ફૅમિલી ફેન્ટાસ્ટિક છે' પણ માણ્યું. આ નાટકના શો વખતે સહોદર સેન્ટરો જેજેસી-મુન્દ્રા, માંડવી, અંજાર તથા અન્ય સેન્ટરોમાંથી પણ સભ્યોને આમંત્રણ આપીને બોલાવેલ. સહુએ સાથે મળીને આનંદ માણ્યો. *(રિપોર્ટ : ડૉ. હીરેન મહેતા)*

જેજેસી-ગોલ્ડન ગારોડિયા

૨૩ વર્ષની યશપૂર્ણ સફળ મુસાફરી પૂરી કરી ૨૪મા વર્ષમાં પ્રવેશેલ આ સેન્ટરે ૨૮મી ઑગસ્ટના દિવસે પર્યુષણ હોઈ તેની ઉજવણી ૨૦મી ઑગસ્ટે Friendship day તરીકે ઊજવીને મઘમઘતાં ભોજનિયાં માણીને કરી. એક સંગીતપ્રધાન કાર્યક્રમમાં એક અનોખો વિશિષ્ટ પ્રયોગ કર્યો.

સેંટર ક્રમાંક ૧ જેજેસી-વિલે પાર્લેથી લઈને સેન્ટર નં. ૧૪૦ તથા અન્ય કોમર્સિયલ કાર્યક્રમોના ઑર્ગેનાઈઝરો વારે-તહેવારે અનેક વાર સભ્યોને સંગીતમઢયા Evergreen ગીત-સંગીતના કાર્યક્રમો પીરસે છે. તેમાં કેટલાંય વર્ષોથી ૧૯૪૪થી ૧૯૮૦નાં યાદગાર હિન્દી ગીતો સાંભળવા મળે છે જેમાં મહમદ રફી, આશા-લતા, મુકેશ, સમશાદ બેગમ વગેરે કે સંગીતકાર તરીકે નૌશાદ, શંકર-જયકીશન, રવિ, ઓ. પી. નૈયર, મદનમોહન વગેરે બસ આ નામ રિપીટ થયાં જ કરે. કાર્યક્રમો Monotomous થઈ ગયા. વડીલો પગ હલાવ્યા કરે, તાળીઓ પાડ્યે રાખે અને યુવાનો (કોઈ કોઈ) પગ પછાડતા પછાડતા ઑડિટોરિયમની બહાર નીકળી જાય. આ યુવાનોની એક જ દલીલ છે કે શું ભારતનું ફિલ્મી સંગીતઃ

સંગીત તથા ગીતોની મધુરતા ૧૯૮૦ સુધી આવીને અટકી ગઈ છે? ૧૯૮૦ પછી શું કોઈ યાદગાર તાજગીભર્યાં ગીતો બન્યાં જ નથી? શું ત્યાર બાદ ભારતીય સંગીત રાંક બની ગયું છે? તેઓ પૂછે છે કે ૧૯૮૦ પછીનાં ફિલ્મી ગીતો

તમે માણ્યાં છે ? તેમાં કેટલી એનર્જી છે, મધુરપ છે, શબ્દોમાં કેટલું તથ્ય છે એ તમે ક્યારેય જાણવા પ્રામાણિકતાથી પ્રયત્ન કર્યો છે ? આ ગીતોમાં તમને ઝુમાવી દેવાની તાકાત છે એ તમે અનુભવ્યું છે ?

તેમને જવાબ આપ્યો જેજેસી-ગોલ્ડન ગારોડિયાએ. કાર્યક્રમમાં ૧૯૮૦ પછીનાં ચુનંદાં ગીતોનો સમાવેશ કરી સંપૂર્ણ સમુદાયને આનંદથી તરબોળ કરી દઈ એ સાબિત કરી દીધું કે યુવાનોના કથનમાં પણ તથ્ય છે.

આ એક દૃષ્ટાંત પૂરું પાડયું. હવેથી કોઈ પણ સંગીતની મિજલસમાં યુવાનોને રીઝવી જતાં ગીતોના સથવારે વડીલો પણ ઝૂમશે!

(રિપોર્ટ : શ્રી અતુલ કોઠારી- શ્રી કિશોર શાહ)

જેજેસી-જુહુ બીચ

૧૫મી ઑગસ્ટ, ૧૯૪૭ના દિવસે જે ઉત્સાહ ભારતનાં બાળકો, યુવાનો, વડીલો, દરેક નાગરિકમાં હતો તેમાં ઓટ આવતાં ૨૦૧૧ના ૧૫ ઑગસ્ટનો ઉત્સાહ સાવ જ ઓસરી ગયો છે. કારણ સ્પષ્ટ છે, પરંતુ શ્રી વિનોદ કપાસી (પ્રમુખ, જેજેસી-જુહુ બીચ) માને છે કે ૨૦૦ વર્ષથી ગુલામીની જંજીરથી જકડાયેલી ભારતમાતાને મુક્ત કરતા લાખો દેશભક્તોએ બલિદાન આપ્યાં છે. ૧૦૦ વર્ષના સ્વાતંત્ર્યસંગ્રામ બાદ મળેલી સ્વતંત્રતા એક મોંઘી અમીરાત છે. તેની ઉજવણી થવી જ જોઈએ. આપણા હાલના જનરેશનને ખ્યાલ આવવો જ જોઈએ કે આપણે પરતંત્ર હતા અને આજે જે ભોગવીએ છીએ તે સ્વતંત્રતા છે. કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી અને અરુણાચલથી મહારાષ્ટ્ર સુધી આપણે એક છીએ.

અને તેમણે એક મોંઘો કાર્યક્રમ રાખ્યો આપણાં સૌનાં હૃદયમાં રહેલી દેશદાઝને પ્રજ્વલિત કરવાનો. સ્વતંત્રતાના પૂર્વઅવસરે ભલે દેશના હાલના વામણા નેતાઓ 'આપણે' હાંસલ કરેલી અનેરી સિદ્ધિઓને સસ્તી ભાષણબાજી કરીને જનતાને ભરમાવે, પણ જેજેસી-જુહુ બીચ સેંટરના જાગૃત નાગરિકોને આ સ્વાતંત્ર્ય પર્વે કેટલાક રચનાત્મક સંકલ્પો લેવાનું આહ્વાન આપ્યું. રાષ્ટ્રગૌરવ અને સ્વાભિમાનની ભાવના બળવતર કરીને વિશ્વને ગૌરવથી કહ્યું કે, ''સારે જહાં સે અચ્છા હિન્દોસ્તાઁ હમારા''.

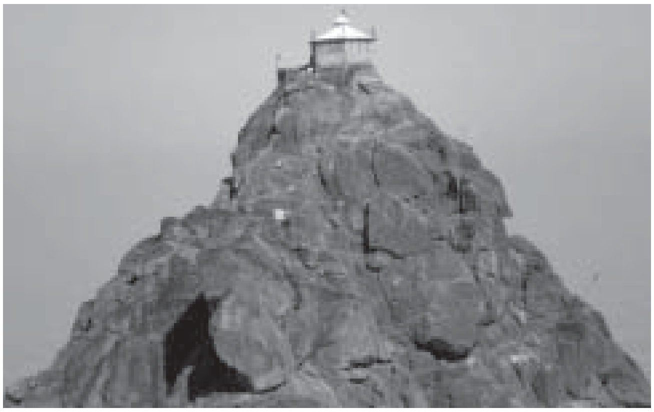
પ્રશાંત રાવના કૉમ્પેરિંગમાં એક અનન્ય મ્યુઝિકલ પ્રોગ્રામ 'ઝંડા ઊંચા રહે હમારા' આપ્યો. સફેદ કુરતા-પાયજામામાં શોભતા ૧૧૦૦ સભ્યોએ ભાઈદાસ હૉલ ખાતે ત્રિરંગો ફરકાવ્યો. જય હિન્દ.

(રીપોર્ટ : શ્રી સંજીવ પારેખ, શ્રી નિર્મલ શાહ, શ્રી ભરત સંઘવી)

જેજેસી-કલાનગરી

પ. પૂ. પ્રવચનપ્રભાવક આચાર્ય ભગવંત શ્રીમદ્ વિજય નરરત્ન સૂરીશ્વરજી મહારાજસાહેબના સાંનિધ્યમાં થયેલ 'દૃષ્ટિ પરિવર્તન - યુવા શિબિર'માં સેન્ટરે ભાગ લઈ દરેક સભ્યો માટે ધાર્મિક - આધ્યાત્મિક લાભ ઉપલબ્ધ કર્યો.

જેજેસી-કાંદિવલી



પર્યુષણ પર્વ નિમિત્તે શ્રી ગિરનાર મહાતીર્થની ભાવયાત્રા

''જગમાં તીરથ દો બડા – શત્રુંજય, ગિરનાર,
એક ગઢ ઋષભ સમોસર્યા, એક ગઢ નેમકુમાર.''

વિશ્વપ્રસિદ્ધ શ્રી ગિરનારજી તીર્થ કે જ્યાં વર્તમાન ચોવીશીના બાવીશમા તીર્થંકર પ્રભુ શ્રી નેમિનાથજી નિર્વાણ પામ્યા છે. અત્યારનાં તીર્થોમાં સમેતશિખર અને શત્રુંજય પછી ગિરનારનું અનેરું મહત્ત્વ છે. તે સંતોની સાધનાભૂમિ તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. આ તીર્થ ગઈ ચોવીશીમાં થયેલ અત્યંત ચમત્કારિક છે. ત્યાં પ્રતિષ્ઠિત પ્રભુ શ્રી નેમિનાથની ચમત્કારિક મૂર્તિ જૈન ઈતિહાસ પ્રમાણે અતિપ્રાચીન છે. શ્રી નેમિનાથ પ્રભુના નિર્વાણ બાદ બે હજાર વર્ષ પછી પ્રતિષ્ઠિત થયેલ હોવાથી તેમના શાસનનાં શેષ ૮૨૦૦૦ વર્ષ + શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુના શાસનનાં ૨૫૦ વર્ષ + શ્રી મહાવીરસ્વામીના શાસનનાં ૨૫૩૭ વર્ષ એટલે કે ૮૪૭૮૭ વર્ષથી આ પ્રતિમા આ સ્થાને બિરાજમાન છે.

ગિરનાર એટલે કે રૈવતગિરિ મનોહર અને રમણીય છે. ૨૨મા તીર્થંકર પરમાત્માની દીક્ષા, કેવળજ્ઞાન અને મોક્ષકલ્યાણક ભૂમિ છે તેથી જૈનોમાં તેનું ઘણું જ મહત્ત્વ છે. ગિરનાર ભૂમિ પણ અતિપ્રાચીન, પવિત્ર અને વંદનીય છે.

આવતી ચોવીસીમાં થનારા (૧) શ્રી પદ્મનાભ (૨) શ્રી સુરદેવ (૩) શ્રી સુપાર્શ્વ (૪) શ્રી સ્વયંપ્રભ (૫) શ્રી સર્વાનુભૂતિ (૬) શ્રી દેવશ્રુત (૭) શ્રી ઉદય (૮) શ્રી પેઢાલ (૯) શ્રી પોટ્ટીલ (૧૦) શ્રી સત્કીર્તિ (૧૧) શ્રી સુવ્રત (૧૨) શ્રી અમમ

(૧૩) શ્રી નિષ્કષાય (૧૪) શ્રી નિષ્પુલાક (૧૫) શ્રી નિર્મમ (૧૬) શ્રી ચિત્રગુપ્ત (૧૭) શ્રી સમાધિ (૧૮) શ્રી સંવર (૧૯) શ્રી યશોધર (૨૦) શ્રી વિજય (૨૧) શ્રી મલ્લિજિન (૨૨) શ્રી દેવ, આ બાવીશ તીર્થંકર પરમાત્માના માત્ર મોક્ષકલ્યાણક તથા (૨૩) શ્રી અનંત વીર્ય અને (૨૪) શ્રી ભદ્રકૃત આ બે તીર્થંકર પરમાત્માનાં દીક્ષા-કેવળજ્ઞાન અને મોક્ષકલ્યાણક ભવિષ્યમાં આ ગિરનાર મહાતીર્થમાં થવાના હોઈ તેનું મહત્ત્વ વધતું જાય છે. આ તીર્થમાં સર્વશ્રેષ્ઠ ઉપવન એટલે સહસાવન છે, જ્યાં પ્રભુએ દીક્ષા અંગીકાર કરેલ અને કર્મોને નિર્જરીને કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરેલ હતી. આ તીર્થરાજની પાંચમી ટૂક એટલે પ્રભુની મોક્ષકલ્યાણકની ભૂમિ.

આ કપરા કાળમાં ચાતુર્માસ દરમિયાન ગિરનારની યાત્રા કરવી દુર્લભ છે એટલે જ તીર્થરાજની ભાવયાત્રા એટલે ત્યાગભાવના જગાડવાની, જ્ઞાનનો સૂર્યોદય કરવાની અને ભવોભવનાં કર્મોને બાળીને મોક્ષપ્રાપ્તિ કરવાનો અવસર

પશુઓની વેદનાથી પ્રભુનું દિલ દ્રવી ઊઠ્યું અને લગ્નના તોરણથી રથને ગિરનાર તરફ વાળી લઈ રચેલા ઉજ્જ્વળ ઈતિહાસનું વર્ણન, દિયર ભોજાઈ રથનેમિ અને રાજીમતીના સંબંધના કડવા-મીઠા અનુભવની પ્રેરક રહસ્યમય વાતો એટલે **'ગિરનાર તીર્થની ભાવયાત્રા'**.

તા. ૨૧-૦૮-૨૦૧૧ (શ્રાવણ વદ ૭ ને રવિવાર)ના રોજ જેજેસી-કાંદિવલીએ તેમના સભ્યોને પ્રભાવનારૂપ આ કાર્યક્રમ અર્પણ કરી ધન્ય ધન્ય કરી દીધા.

ગિરનારની સદેહ યાત્રા

ગિરિવરની ૯૯ યાત્રા કેટલી અઘરી છે? ગભરાવાની જરૂર નથી. હકીકતમાં શત્રુંજયની ૯૯ યાત્રા કરતા ગિરનારની ૯૯ યાત્રા સરળ છે.

શત્રુંજયની પ્રથમ યાત્રા - ૩૬૦૦ પગથિયાં

ગિરનારની પ્રથમ યાત્રા - ૩૮૪૦ પગથિયાં

શત્રુંજયની બીજી યાત્રામાં ઘેટી પાગનાં ૨૮૦૦ પગથિયાં ઊતરવાનાં.

ગિરનારની બીજી યાત્રામાં સહસાવન સુધી ૧૮૦૦ પગથિયાં ઊતરવાનાં.

એટલે કે શત્રુંજયની ત્રણ યાત્રામાં જેટલાં પગથિયાં થાય તેટલાં પગથિયામાં ગિરનારની ચાર યાત્રા થાય. માટે ગિરનારની ૯૯ યાત્રા ખૂબ જ અઘરી છે તેવો જરા પણ ભય રાખશો નહીં. ચાલો સંકલ્પ કરીએ વર્ષમાં ઓછામાં ઓછી એક વખત ગિરનાર મહાતીર્થની યાત્રા કરવાનો.

(રીપોર્ટ : શ્રી જગદીશ વોરા, શ્રી રમેશ પારેખ, શ્રી પીયૂષ શાહના પરિપત્રના આધારે. અધિક માહિતી જાગૃતિ સંદેશ બ્યૂરો)

જેજેસી-લે. વિ. રાજકોટ

બુધવાર, તા. ૨૭-૭-૨૦૧૧ના રોજ ગેટ-ટુ-ગેધર કાર્યક્રમમાં ઍજન્ડા હતો સેન્ટ્રલ બોર્ડની પ્રવૃત્તિથી પરિચિત થઈ ધમાલ-રમત-ગમત અને ભોજન. તેવી જ રીતે મંગળવાર, તા. ૯-૯-૨૦૧૧ના કાર્યક્રમમાં સાથે મળી આનંદ કર્યો, ઉપરાંત Self Made રાખડીની હરીફાઈ રાખેલ. વિવિધ કલાત્મક સ્માર્ટ રાખડી બનાવીને પ્રદર્શિત કરી.

જેજેસી-લે. વિ. કલાનગરી

ચાર્ટર મેળવ્યા બાદ કાર્યક્રમોની શૃંખલાની શરૂઆત ધાર્મિક કાર્યક્રમથી કરી. સ્નાત્રપૂજા કરી પ્રભુભક્તિનો કાર્યક્રમ રાખ્યો.

જેજેસી-લે. વિ. માંડવી (કચ્છ)

શ્રાવણ માસના પ્રથમ રવિવારે શ્રી રોહિત બાબરિયાના સૌજન્યમાં સમસ્ત જૈન સમાજ માટે પરંપરાગત પસલીની ઉજવણી કરવામાં આવી. આ પ્રસંગે 'રાખડી' બનાવવાની હરીફાઈ રાખી ઈનામો આપ્યાં. શ્રીમતી નિર્મળા વસાએ ભાવવાહી શૈલીમાં 'વીરપસલી'નું દૃષ્ટાંત સાથે મહત્ત્વ સમજાવ્યું.

જેજેસી-મહેસાણા

જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડના સહયોગથી ગુરુવાર, તા. ૧૦-૭-૨૦૧૧ના રોજ એક મેડિકલ કૅમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. તે અન્વયે લગભગ ૧૨૦ જેટલા દર્દીઓને 2D Echo-Cardiography તથા હાર્ટને લગતા રોગોની જાણકારી આપી.

ડૉ. સુબીર ઘોષ તથા ડૉ. પરાગ શેઠે ખૂબ જ સુંદર સેવા આપી. પ્રમુખ શ્રી યશવંત શાહે માર્ગદર્શન પૂરૂં પાડ્યું. મુંબઈથી શ્રી જિતેન્દ્ર કોઠારી તથા શ્રી સંજય શાહે ખાસ હાજરી આપી.

પિરામિડ વાસ્તુ

■ મીનાક્ષી શેઠ

(ભાગ-૬)

ગત અંકમાં આપણે પંચમહાભૂત તત્ત્વો વિષે જાણ્યું અને આપણી જિંદગી કંઇ રીતે બેલેન્સ કરી શકીએ તે જાણ્યું.

આજે આપણે દિશાઓની જાણકારી મેળવીશું. કઇ દિશાનું મહત્ત્વ કઇ રીતે છે અને આપણી દરેક દિશામાં શું હોવું જોઇએ તે જાણવાનો પ્રયાસ કરીશું.

સૌપ્રથમ તો ઘરમાં કંઇ દિશામાં ક્યો ખંડ આવેલો છે તે જાણવું જરૂરી છે. એ માટે આખા ઘરનું જે બ્રહ્મસ્થાન છે ત્યાં ઊભા રહીને હાથમાં ''હોકાયંત્ર'' રાખીને સંપૂર્ણ રીતે ડિગ્રી પ્રમાણે જોવું જોઇએ. ૦°થી ૩૬૦° છે તો એ પ્રમાણે એકદમ યોગ્ય રીતે ન જોઇએ. બરાબર રીતે વાસ્તુનું પરિણામ મળતું નથી અને હા! અગર જે દિશામાં જે હોવું જોઇએ તે અગર નથી તો તેના માટે ડરવાની જરૂર નથી. પિરામિડશાસ્ત્રમાં એના ઉપાયો પણ છે, પણ એ ઉપાયો આપણે પછી જોઇશું. એ પહેલાં આપણે દિશા વિષે જાણવું જરૂરી છે.

ઉત્તર દિશા : ઉત્તર દિશામાં દેવ શ્રી કુબેરનો વાસ છે અને તત્ત્વમાં જળતત્ત્વનો પ્રભાવ છે અને ગ્રહ પ્રમાણે બુધ ગ્રહનું વર્ચસ્ ઉત્તર દિશા તરફ રહેલું છે. કહેવાય છે કે લક્ષ્મીજીનું આગમન પણ ઉત્તર દિશામાંથી થાય છે, એટલે બને તેટલી ઉત્તર દિશા તરફની દીવાલ કે ભાગ સ્વચ્છ અને ખુલ્લાં રાખવાં જોઇએ. એ દિશામાં ભારે વજન કે કચરો, કચરાપેટી કંઇ નહીં રાખવું જોઇએ.

વ્યક્તિની આર્થિક પરિસ્થિતિ, સુખ, સમૃદ્ધિનો ઘણોખરો આધાર ઉત્તર દિશા પર રહેલો છે. મુખ્ય પ્રવેશદ્વાર, બને તેટલી વધુ બારીઓ, બાલકની, અગાસી વગેરે ઉત્તર દિશામાં હોય તો ઉત્તમ ગણાય છે. ઉત્તર દિશામાં ભૂગર્ભ ટાંકી, બોરવેલ હોય તો ખૂબ જ સારું કહેવાય છે.

ઘરમાં પાણીનો ઢાળ ઉત્તર પૂર્વ તરફ રહે એ રીતે ફ્લોરિંગ રાખવું જોઇએ. એ દિશામાં આપણે લીવિંગ રૂમ, બાળકોનો રૂમ, વડીલોનો રૂમ રાખી શકીએ. તે દીવાલ પર લીલો, આછો લીલો, પીળા કલરનો ઉપયોગ કરી શકાય. કુદરતી દૃશ્યો, વહેતાં ઝરણાંનાં ચિત્રો રાખી શકાય. ઉત્તર દિશામાં ક્યારેય રસોઇઘર કે જાજરુ રાખવાં જોઇએ નહીં. રસોઇઘરથી અગ્નિતત્ત્વ વધે અને જલ અને અગ્નિ ભેગાં થાય એટલે ખૂબ જ તકલીફ વધે, આર્થિક મુશ્કેલી વધે. માટે ખાસ ધ્યાન રાખવું.

ઉત્તર દિશા એટલે ૦° ગણાય છે.

ઈશાન ખૂણો : ઉત્તર અને પૂર્વ દિશાની વચ્ચે ૪૫° પર જે ખૂણો બને છે તેને ઈશાન ખૂણો કહેવાય છે. ઈશાન ખૂણામાં પણ જળતત્ત્વ રહેલું છે અને ગ્રહ પ્રમાણે ગુરુનો વાસ છે. ઈશાન એટલે ઇશ્વરને રહેવાનું સ્થાન, એટલે કે ઇશાન ખૂણામાં ભગવાન શંકરનો વાસ કહેવાય છે. હિમાલય પર્વત આપણા દેશના ઈશાન ખૂણામાં આવેલો છે, એટલે આપણા ઘરનું મંદિર ઈશાન ખૂણામાં પૂર્વની દીવાલ પર રાખવું જોઇએ.

આપણા ઘરમાં વાસ્તુપુરુષ ઊંધો સૂતેલો છે અને તેનું મસ્તક ઈશાન ખૂણામાં રહેલું છે. એટલે ઘણી વાર ઘરમાં આ ખૂણો કટ થતો હોય તો ઘરની મુખ્ય વ્યક્તિ પર માનસિક ટેન્શન, ડિપ્રેશન જેવી તકલીફો આવે છે, કારણકે વાસ્તુપુરુષનું મસ્તક કટ થાય છે. ઈશાન કૉર્નરમાં બને તેટલી સ્વચ્છતા રાખવી અને બિલકુલ વજન ન રાખવું. અગર તે જગ્યાએ બાલકની, અગામી, ખુલ્લા વરંડા, ભૂગર્ભ ટાંકી વગેરે હોય તો ઉત્તમ ફળ આપે છે. એ ખૂણામાં પણ લીવિંગ રૂમ, પૂજા રૂમ, સ્ટડી રૂમ રાખી શકાય. ઈશાન ખૂણામાં પણ રસોઇઘર, જાજરુ કે નવપરિણીત યુગલનો રૂમ નહીં હોવો જોઇએ.

પૂર્વ દિશાઃ પૂર્વ દિશા એટલે સૂર્યનારાયણની દિશા અને દેવમાં ઇન્દ્રદેવની દિશા. આપણાં શાસ્ત્રોમાં પૂર્વ દિશાનું મહત્ત્વ ખૂબ જ બતાવાયું છે. તે ઘણી જ શુભ દિશા મનાય છે, કારણકે તે ઊગતા સૂર્યની દિશા છે. સવારે સૂર્યોદય થતાં જ તે દિશાએથી ઊર્જા અને પ્રકાશનો સ્ત્રોત વહેવાનું ચાલુ થાય છે. કોઇ પણ શુભ કાર્ય અથવા પૂજાપાઠ કરતી વખતે આપણે પૂર્વ દિશા તરફ મોઢું રાખીને કરીએ છીએ. અજ્ઞાનનો અંધકાર દૂર કરી જ્ઞાનના પ્રકાશ તરફ લઇ જાય છે પૂર્વ દિશા.

આ દિશાનું વાસ્તુ બરાબર હોય તો જીવનમાં યશ, કીર્તિ, ભાગ્યોદય, સર્વાંગી વિકાસ, સર્જનાત્મક શક્તિ, ખુશી વગેરે વધે છે. બાળકો પૂર્વ દિશા તરફ મુખ રાખીને ભણે તો તેની યાદશક્તિ, સમજશક્તિ અને એકાગ્રતામાં વધારો થાય છે.

આ દિશા પણ બને તેટલી સ્વચ્છ, ખાલી, ખુલ્લી હોવી જોઇએ. મુખ્ય પ્રવેશદ્વાર, વધારે બારીઓ, બાલકની, અગાસી પૂર્વ દિશામાં હોય તો સારું ફળ મળે છે. આ દિશામાં પણ લીવિંગ રૂમ, બાળકોનો રૂમ, અભ્યાસ રૂમ, ડાઇનિંગ રૂમ વગેરે રાખી શકાય. અગર પૂર્વ દિશામાં બ્લૉકેજ (દીવાલો) હોય તો માનસિક અશાંતિ, વ્યગ્રતા, જ્ઞાન અને ખુશીનો અભાવ વગેરે જોવા મળે છે.

મંગલમય કરુણાનું દિવ્ય સામ્રાજ્ય

■ ગુણવંત બરવાળિયા

સૂર્યનાં સૌમ્ય કિરણો રાત્રિનાં અંધારાંને દૂર કરી નગરી પર પ્રકાશનું આધિપત્ય જમાવી રહ્યાં છે. પ્રભાતના રમ્ય વાતાવરણમાં, જ્યોતિષવિદ્યાના પ્રખર વિદ્વાન છાયાશાસ્ત્રી વિદ્યાપાળ અને તેમના મિત્ર હર્ષદત્ત ચાલી રહ્યા હતા. શાંત વાતાવરણમાં મૌન તોડતાં હર્ષદત્તે કહ્યું, ''મિત્ર! થોડી ક્ષણો પહેલાં આ માર્ગ પરથી કોઈ મહાન વ્યક્તિ પસાર થઈ હોવી જોઈએ.''

''મિત્ર, શા કારણે આમ કહે છે?'' વિદ્યાપાળે પ્રશ્ન કર્યો. કોયલનો ટહુકો અને ખળખળ વહેતાં ઝરણાંના સંગીતનું સામંજસ્ય, મલયાનિલને સુગંધિત બનાવતી ફૂલોની પરાગ, સામેની એક તલાવડીમાં સિંહ અને હરણ બન્ને સાથે પાણી પી રહ્યાં છે, એક જ વૃક્ષની છાયામાં સાપ અને નોળિયો વિશ્રામ કરી રહ્યા છે. માર્ગ નિષ્કંટક છે. મિત્ર! આ બધું કોઈ દિવ્ય પુરુષના પરમાણુની ઉપસ્થિતિની અનુભૂતિ કરાવે છે. વાતાવરણનું માધુર્ય અને પ્રસન્નતાની પ્રતીતિ કરાવે છે. અધ્યાત્મસાધનામાં મસ્ત રહેતા ધર્મનિષ્ઠ હર્ષદત્તે વાત પૂરી કરી.

નતમસ્તક ચાલી રહેલા પંડિત છાયાશાસ્ત્રી નીચે રસ્તા પર જોઈ દંગ થઈ ગયા, થંભી ગયા અને બોલ્યા, મિત્ર, તારી વાતમાં તથ્ય લાગે છે, જો આ પગલાં! કોઈ સમ્રાટનાં પગલાં... શતદલ કમળની પાંખડીમાંથી જાણે પરાવર્તિત થયેલ રેખાઓ...! સામુદ્રિક લક્ષણ પ્રમાણે એક ચક્રવર્તી સમ્રાટનાં પગલાં જ હોય, પરંતુ પંડિત વિદ્યાપાળ ક્ષણિક ચમક્યા અને પછી બોલ્યા, ચક્રવર્તી સમ્રાટ...એકલા...અને ખુલ્લે પગે... જો સમ્રાટ જતા હોય તો તેની સાથે પરિવાર, સેવકો કે સેના પણ હોય, પરંતુ આ પગલાં તો એક જ વ્યક્તિના છે. મિત્ર! શું મારી જ્યોતિષવિદ્યા મને દગો દઈ રહી છે? શું આ ઉંમરે મારી બુદ્ધિ નષ્ટ થઈ રહી છે?

હર્ષદત્ત કહે ના, મિત્ર નિરાશ ન થા, મને તારી જ્યોતિષવિદ્યામાં શ્રદ્ધા છે અને બન્ને મિત્રો પેલાં પગલાંનું અનુસરણ કરતાં આગળ ચાલ્યા. આ પગલાં રાજગૃહીનગરના ગુણશીલ ચૈત્યઉદ્યાનમાં કાર્યોત્સર્ગ મુદ્રામાં ધ્યાન કરી રહેલા એક સાધક પાસે સમાપ્ત થયાં.

ખિન્ન વદને વિદ્યાપાળ બોલ્યા, હર્ષ! ક્યાં છે સમ્રાટ? અહીં તો એક ભિક્ષુક...!

હર્ષવિભોર હર્ષદત્ત બોલ્યા, વિદ્યાપાળ તારી વિદ્યાને ગૌરવ અપાવે એવી આ ઘટનાની વાત સાંભળ, 'જેમના મુખારવિંદ પર પ્રશમ ભાવો રમી રહ્યા છે તેવા કલ્યાણમિત્ર આ ભિક્ષુક બીજા કોઈ નહીં, પરંતુ સ્વયં ભગવાન મહાવીર છે.'

'આંતરકર્મો સામે દારુણ યુદ્ધ કરી વિજય મેળવનાર ચક્રવર્તી છે. અષ્ટકર્મના કાલીનાગને સંયમનાં શસ્ત્રોથી એમણે જીતી લીધા છે. નિર્વિકલ્પ ધ્યાનરૂપી પિતાના ખોળામાં તે ઊભા છે. તે અહિંસારૂપી અષ્ટપ્રવચન માતાની નિશ્રામાં છે. બ્રહ્મચર્યરૂપી ભાઈ, અનાસક્તિરૂપી બહેનને એમનું સદૈવ સાન્નિધ્ય છે. શાંતિરૂપી પ્રિયતમા એના જીવનમાં અભિપ્રેત છે. વિવેકરૂપી પુત્ર અને ક્ષમારૂપી પુત્રી તેની સાથે જ હોય છે. અનેકાંત તેનો મંત્રી છે.'

'રાજાની સેનાને એક નિશ્ચિત સીમા હોય, પરંતુ પ્રભુના આભામંડળમાંથી નીકળેલાં દિવ્ય કિરણો અગણિત લોકોના કલ્યાણનું કારણ બની જાય, અકારણ કરુણા કરનારા, આ યુગપુરુષના ઉચ્ચ પુણ્ય અને તીર્થંકરના અતિશયોની અસરને કારણે તેમની ઉપસ્થિતિથી ચોપાસ વેર-વિખવાદ મટે, રોગ ન હોય, દુષ્કાળ ન હોય, માલકૌંસ રાગમાં પ્રવાહિત થતી તેમની પાવન વાણી સૃષ્ટિના તમામ જીવો પોતાની ભાષામાં સમજી અને સ્વનું કલ્યાણ સાધી શકે.'

'એમના શુભતરંગોની સેના જ ચારેબાજુ સુરક્ષા કરી શકે છે. એમનું ધર્મચક્ર સર્વત્ર આનંદ, શાંતિ અને માધુર્ય ફેલાવતાં રહે છે. તેમને સ્પર્શેલું વાયુમંડળ સર્વત્ર પવિત્રતા અને ચંદન જેવી શીતળતા પ્રસરાવે છે. સંસારના તમામ સામ્રાજ્ય કરતાં આ સામ્રાજ્ય ઉત્કૃષ્ટ છે. કોઈ પણ વ્યક્તિ સાથે લડાઈ નથી કરી, હિંસા નથી કરી છતાં હૃદયસિંહાસન પર રાજ્ય કરનારા આ રાજાનું જ વાસ્તવિક રાજ્ય છે, કારણકે આ સામ્રાજ્યમાં હિંસા નથી, ચોરી નથી, અબ્રહ્મ નથી, જૂઠ નથી અને પરિગ્રહ નથી. અહીં સત્યના સિંહાસન પર અહિંસા, બ્રહ્મચર્ય, અસ્તેય અને અપરિગ્રહને રાજતિલક કરાયું છે.'

હર્ષદત્તે જ્યારે વાત પૂરી કરી ત્યારે બન્ને મિત્રોએ ભગવાનનાં શ્રીચરણોમાં ભાવપૂર્વક વંદના કરી અને છાયાશાસ્ત્રી વિદ્યાપાળે કહ્યું, 'હવે મને સમજાયું કે સામુદ્રિક લક્ષણો માત્ર બાહ્ય ચિહ્નો કે સંકેતો પર આધારિત નથી હોતાં. માનવીની આંતરિક લાક્ષણિકતાઓમાં અગણિત સંભાવના છુપાયેલી પડી હોય છે. આજે હું ભગવાન મહાવીરના આંતરવૈભવના ઘૂઘવતા સાગરનાં પ્રચંડ મોજાં નિહાળી રહ્યો છું.'

મિત્ર! આજે મારી જ્યોતિષવિદ્યા સાચે જ સાર્થક થઈ. આજે મને સાચા સમ્રાટનું દર્શન થયું. પંચમહાવ્રતનું માહાત્મ્ય સમજાયું. પ્રણામ હો અનેકાંત દૃષ્ટાને, વંદન હો મંગલમય કરુણાના દિવ્ય સામ્રાજ્યને!

ઉચ્ચ શિક્ષણ અભિયાન

સમગ્ર જૈન સમાજને આવરી લેવા જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ અને ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટના આ અભિયાનમાં વિદ્યાર્થી અને તેમના વાલીઓની F to F મુલાકાત લઈ તેમને પ્રોત્સાહન આપવા મુંબઈ તથા આજુબાજુના વિસ્તારોમાંથી તેમને મુંબઈ બોલાવવામાં આવે છે, પણ ગુજરાત અને તેની આજુબાજુના વિસ્તારના વિદ્યાર્થીઓને મુંબઈ આવવાની સમસ્યા (ટ્રેન-બસભાડાં તથા ઊતરવાની) ન થાય એટલે સેન્ટ્રલ બોર્ડ જ સાગમટે એક અનુકૂળ દિવસે અમદાવાદ પહોંચી જાય છે.

રવિવાર, તા. ૧૪-૮-૨૦૧૧ના રોજ પાલડીમાં આવેલ હોટેલ EPSILONના બેન્ક્વેટ હૉલમાં કુલ ૧૭૫ વિદ્યાર્થી અને વાલીઓની મુલાકાત લઈ આર્થિક પરિસ્થિતિથી, અભ્યાસ સામે ઊભા થયેલા પ્રશ્નાર્થથી હતપ્રભ થયેલા હોશિયાર વિદ્યાર્થીઓને બળ પૂરું પાડતું પ્રોત્સાહન આપી One the Spot ચેક આપી તેમને charge કરીને મોકલ્યા.

ઈન્ટરવ્યૂનું નામ પડે એટલે દારાસિંઘ પણ ધ્રૂજવા માંડે, પણ અહીંનો અનુભવ લઈ જનાર દરેક વિદ્યાર્થી અત્યાર બાદ કોઈ પણ ઈન્ટરવ્યૂ આપતી વેળા વિમાસણ નહીં અનુભવે! સૌથી પ્રથમ તો પદાધિકારીના ટેબલની સામેની ખુરશી પાસે પહોંચે ત્યાર પહેલાં તો ઉશ્માભર્યા સ્મિતસહ આવકાર, ‘‘આવ બેટા કેમ છો? જય જિનેન્દ્ર’’ સાંભળતાં જ વિદ્યાર્થી પૂરેપૂરી હળવાશ અનુભવવા માંડે, તેનો આત્મવિશ્વાસ Re-charge થઈ જાય, ગંભીર-ભારે વાતાવરણમાં મોકળાશ છવાઈ જાય.

ઈન્ટરવ્યૂમાં કોઈ જ મૂંઝવનારા પ્રશ્નો નહીં. સંપૂર્ણપણે પારદર્શક્તા અને સહજતા. માહિતી આપતાં અને લેતાં સવાલ-જવાબ, વિદ્યાર્થીઓ મૂંઝાઈ જાય કે કહેતા અચકાય તેવા Cross Questionsવાળી ઊલટતપાસ નહીં, હતોત્સાહ થઈ ગયેલા વાલીઓને પણ સાંભળવા મળે પ્રેરક શબ્દો. અવધિ તો ત્યારે આવે કે વિદ્યાર્થીઓને કહેવામાં આવે કે, ‘‘ભણી ગણીને લાઈનસર થાવ ત્યારે સૌથી પહેલાં મા-બાપના સુખનું-સગવડતાનું ધ્યાન રાખવાનું, તેમને બરાબર સાચવવાના.’’

ત્યારે ત્યાં ભાવભર્યું વાતાવરણ સર્જાઈ જાય. એક કૌટુંબિક, પારિવારિક માહોલ ઊભો થઈ જાય. વાલીઓની આંખમાં ઝળઝળિયાં આવી જાય. આવો ઈન્ટરવ્યૂ કોઈએ જોયો નહીં હોય. લોન સ્વરૂપે અપાયેલ આર્થિક મદદ માટે કોઈ વ્યાજ નહીં, કોઈ ગૅરંટર નહીં, Post Dated ચેક નહીં કે પ્રોમિસરી નોટ નહીં. બસ સારા સંસ્કારોની વાવણી.

હું જ્યારે આ રિપોર્ટ લખી રહ્યો હતો ત્યારે મારી પાછળ ચુપચાપ આવીને ઊભા રહીને વાંચતા આપણા સેન્ટ્રલ બોર્ડના સમર્પિત સુજ્ઞ ચાર્ટર એકાઉન્ટન્ટ શ્રી અમિત કોઠારી કહે કે ખોટી વાત છે! કોણ કહે છે ઈન્ટરેસ્ટ નથી લાગતું - ગૅરંટર કે ગૅરંટી નથી, કે Repaymentની શરત નથી. બધું જ છે. હું ચોંકી ગયો. C.A. છે એટલે તેમના કથનમાં કાંઈક તો તથ્ય હશે જ! તેમણે મને સમજાવ્યું. તેમના શબ્દો comparative ચાર્ટના સ્વરૂપમાં આપણે વાંચીએ અને પુલકિત થઈએ.

આર્થિક મદદ માટે	ફાઈનાન્સિયલ ઇન્સ્ટિટયૂટ	જૈન જાગૃતિ સેન્ટર
લાયકાત	મજબૂત આર્થિક સ્થિતિ	જૈન હોવું જરૂરી
લોન રકમ	સિક્યુરિટી પ્રમાણે	જરૂરિયાત પ્રમાણે
સિક્યુરિટી	સ્થાવર મિલકત, પ્રૉપર્ટી વગેરે	સુંદર સંસ્કાર જે જૈનોમાં સહજરૂપ છે
વ્યાજદર	માર્કેટ દર	જેજેસી પ્રત્યેની શુભેચ્છા
લોનચુકવણી	લોનની રકમ + વ્યાજ	લોનની રકમ + સેટલ થયા બાદ ભવિષ્યમાં જૈન વિદ્યાર્થીઓને મદદ કરવાનું વચન
જવાબદારી	લોન ચૂકવી દેવાની	જેજેસીનું શિક્ષણ અભિયાન તથા અન્ય સામાજિક કાર્યક્રમોમાં સક્રિય ભાગ લઈ જેજેસીના (Ambassador) પ્રતિનિધિ બની રહેવાનું

મુંબઈથી તો આટલા બધા પદાધિકારીઓ એક ગૉલ નક્કી કરીને ગયા હતા, પણ તેમને મદદ કરવા ત્યાંથી પણ ઘણાબધા જોડાઈ ગયા. સર્વશ્રી મનુભાઈ મણિયાર, વિજયભાઈ, ચેતનભાઈ, હીરેનભાઈ વકીલ, પ્રવીણભાઈ વગેરે.

૭૩ વર્ષની જૈફ ઉંમરે યુવાનોને પણ શરમાવે તેવી સ્ફૂર્તિથી દોડાદોડી કરી કામ કરતા ટ્રસ્ટના ચૅરમૅન શ્રી કિશોરભાઈને મેં જોયા. સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચૅરમૅન શ્રી જિતુભાઈ કોઠારીની આગેવાની હેઠળ ગયેલી કમિટીની જુદી જુદી ટીમ બનાવી ઈન્ટરવ્યૂ લેવાતા હતા અને ઝડપથી કામ આટોપાતું હતું. તે પ્રમાણે...

ટીમ – ૧) શ્રી જિતુભાઈ કોઠારી
શ્રી કિશોર શાહ
શ્રી પ્રવીણભાઈ એ. શાહ

ટીમ – ૨) શ્રી સંજય શાહ
શ્રી રાજેશ ભણશાળી
શ્રી પ્રફુલ્લ શાહ

ટીમ – ૩) શ્રી પ્રફુલ્લ કામદાર
શ્રી ચંદ્રવદન શાહ

ટીમ – ૪) શ્રી રાજેશ ગાંધી
શ્રી અમિત કોઠારી

ટીમ – ૫) શ્રી કિશોર શેઠ
શ્રી કીર્તિભાઈ સખપરા
શ્રી રમેશ સંઘવી

માંડવી લે. વિ.નાં પ્રમુખ શ્રીમતી પ્રતિમાબહેન ત્યાં આવેલ. તેમણે કામગીરીનું નિરીક્ષણ કરી પોતાનું મંતવ્ય લખી મોકલાવેલ છે. તે પ્રમાણે ''હોદ્દેદારોની કામ કરવાની આખી પ્રક્રિયામાં એક વિશિષ્ટ પ્રકારનાં શિસ્ત અને સંકલનનાં દર્શન થતાં હતાં. વિદ્યાર્થીઓ સાથેના ઈન્ટરવ્યૂ દરમિયાન તેઓને અભ્યાસ પ્રત્યેનો અભિગમ વધુ ને વધુ સક્ષમ અને શ્રેષ્ઠ બનાવવાની ખાસ ભલામણ કરવામાં આવતી હતી. સામા પક્ષે વિદ્યાર્થીઓએ પણ હવે અમે પણ આ શૃંખલાની જ કડી બન્યા છીએ. ભવિષ્યમાં અમારાં તન-મન અને ધન યથાશક્ય સમર્પિત થઈશું''. આવા પારસ્પરિક અભિજાત્ય અમી વ્યવહારથી સમગ્ર હૉલમાં એક અજબની પ્રસન્નતા અનુભવવા મળી.

દરેક પદાધિકારીઓની આંખોમાંથી વિદ્યાર્થી પ્રત્યે વાત્સલ્ય નીતરતું હતું. સો સો સલામ છે દાતાઓને અને હજારો સલામ છે સેન્ટ્રલ બોર્ડના આ હોદ્દેદારોને!!

શ્રીમતી પ્રતિમા સંઘવી
પ્રમુખ : લે.વિ. માંડવી (કચ્છ)

યોગાનુયોગ આ કાર્યવાહી દરમિયાન શ્રી પ્રવીણભાઈ એ. શાહના મિત્ર શ્રી પુરુષોત્તમભાઈ પુંગલિયા આવેલા. જેજેસીની કાર્યપદ્ધતિ, સંકલન, ત્વરિત નિર્ણય લેવાની શક્તિ અને ઝડપી Exeecution જોઈને તેઓ એટલા બધા પ્રભાવિત થયા કે તેમણે ત્યાં ને ત્યાં જ રૂા. ૧,૦૦,૦૦૦નો ફાળો અર્પણ કર્યો.

અહેવાલ : તંત્રી

સમગ્ર કાર્યવાહીની અમુક ક્ષણોને કચકડે ઝડપી લીધી છે, જે Centre Spreadમાં આપેલ છે.

પિકનિક

■ **જેજેસી-જૂનાગઢ** : સેન્ટર દ્વારા શુક્રવાર, તા. ૨૪-૬-૨૦૧૧ના રોજ બિલનાથ મહાદેવ પરિસરમાં એક દિવસની પિકનિકનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જ્યાં સભ્યોએ ભરપૂર આનંદ માણી મોજમજાનો લહાવો લીધો.

વ્યાખ્યાન માળા

ગત્ અંકમાં આપણે વ્યાખ્યાનમાળાનું મહત્ત્વ સમજાવતો લેખ વાંચ્યો.

આ વર્ષના પર્યુષણ દરમિયાન અમુક સેન્ટરોએ વ્યાખ્યાનમાળાનું આયોજન કર્યું જે નીચે મુજબ છેઃ

(૧) જૈન જાગૃતિ સેન્ટર્સે મિલાવ્યા હાથ જૈન સોશિયલ ગ્રુપ્સ સાથે. જેજેસી-જુહુ બીચ - જુહુ - વિલે પાર્લે – બીચ સાઈડ તથા સી સાઈડ અને જૈન સોશિયલ ગ્રુપ અંધેરી અને પાર્લે-સાંતાક્રુઝના સંયુક્ત કાર્યક્રમમાં શુભમ હૉલ ખાતે પાંચદિવસીય પર્યુષણ વ્યાખ્યાનમાળાનું આયોજન કર્યું.

(૨) જૈન જાગૃતિ સેન્ટર્સ કાંદિવલી અને મલાડ સાથે જૈન સોશિયલ ગ્રુપ મલાડ-ગોરેગામ તથા શ્રી મલાડ કચ્છી જૈન યુવક સમાજના સહયોગમાં તા. ૧૮-૧૯-૨૦-૨૧ મલાડ ખાતે આંતરશત્રુઓ સામે યુદ્ધ છેડી, દુઃખોથી, કુબુદ્ધિથી, દોષોથી અને દુર્ગતિથી બચવા, પાપોથી નિવૃત્ત થવા, અપ્રમત્ત બનીને આત્મગુણોની કમાણી કરી લેવા, જિનદર્શન સાથે જીવનનાં દરેક ક્ષેત્રનાં વિવિધ પાંસાંનું ચિંતન કરી ઉદ્દાત વિચારોને, ફિલસૂફીને આપણી સમક્ષ રાખનારા વિદ્વાનોને આમંત્રી વ્યાખ્યાનોના મણકા સર્જ્યા અને જિનદર્શન સાથે જીવનદર્શન મેળવવાની તક આપી જૈન રાગીઓને.

(૩) સાયન-માટુંગા સેંટરે શ્રી ગુજરાતી કેળવણી મંડળના સહયોગમાં વ્યાખ્યાનમાળાનું આયોજન શુક્રવાર, તા. ૨૬-૮-૨૦૧૧થી ગુરુવાર તા. ૧-૦૯-૨૦૧૧ના રોજ કર્યું.

એ... સાદ સાંભળજો રે...

જેજેસી પરિવારના દરેક સેન્ટરના કમિટી સભ્યો તથા સામાન્ય સભ્યો, સાંભળજો...

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ
દ્વારા આયોજિત
જૈન સમાજના દરેક ફિરકાઓને આવરી લેતો

૧૭મો સમૂહલગ્નોત્સવ

શુક્રવાર, તા. ૧૬-૧૨-૨૦૧૧

સ્થળ : પોલીસ પરેડ ગ્રાઉન્ડ નં. ૨, કુકરેજા પૅલેસની પાછળ, વલ્લભબાગ એક્ષટેન્શન, ઘાટકોપર (ઈસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૭૫.

પ્રેરક દાતા : શ્રીમતી નલિનીબહેન ધીરજલાલ રામજીભાઈ દેસાઈ પરિવાર
ભોજનના દાતા : શ્રીમતી લતાબહેન અનિલભાઈ ખીમચંદ ખંધાર પરિવાર
સજાવટના દાતા : જેજેસી-ગોલ્ડન ગારોડિયા

કુલ ૨૧ યુવક-યુવતીનાં લગ્ન કરાવવામાં આવશે. વહેલા તે પહેલાના ધોરણે Registration કરવાનું શરૂ થઈ ગયું છે. અત્યાર સુધીમાં ૧૧ નામ આવી ગયાં છે.

વર અને કન્યા, બન્ને પક્ષના વડીલોએ રૂબરૂમાં સેન્ટ્રલ બોર્ડની ઑફિસમાં આવી જરૂરી ફૉર્મ ભરી મુકરર કરેલ ચાર્જ ભરવાનો રહેશે. ૨૧ નામ આવ્યાં બાદ કોઈ પણ હિસાબે બીજાં નામ લેવામાં આવશે નહીં.

સંપર્કસૂત્ર : સચીન પવાર-૬૫૭૨૬૬૩૬ / ૬૬૯૭૩૦૩૮

—o—o—

જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ આયોજિત આગામી છઠ્ઠી Inter Centre Cricket Tournament તા. ૧૩-૧૪-૧૫, જન્યુઆરી, ૨૦૧૨ના દિવસોમાં રમાડવાનું મુકરર કરેલ છે. આ મૅચ Day-Night રમાવાની છે. World Cup કે IPLની પ્રતિકૃતિ સમાન નિયમોથી રમાડવામાં આવશે. બહુ જ ઉત્સાહ, ઉન્માદ, નિખાલસતા અને ખેલદિલીથી સ્પર્ધા રમાય છે.

સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઈચ્છે છે કે જેજેસી પરિવારનાં બધાં જ સેન્ટરો (લેડીઝ વિંગ સહિત) આમાં જોડાય. બહારગામથી રમવા આવતી ટીમ માટે રહેવાની, જમવાની તથા ટ્રાન્સપોર્ટની બધી વ્યવસ્થા સેન્ટ્રલ બોર્ડ કરશે. જો કોઈ નાના સેન્ટરમાંથી ટીમ બનતી ન હોય તો બે-ત્રણ સેન્ટર મળીને ટીમ બનાવી શકશે. તે માટે અગાઉથી સેન્ટ્રલ બોર્ડની મંજૂરી લેવી આવશ્યક છે. ટુર્નામેન્ટને લગતા નિયમો પછીથી જણાવવામાં આવશે.

તો ક્રિકેટમાં ભાગ લેવા અત્યારથી જ તૈયારી શરૂ કરી દેશો એમ સેન્ટ્રલ બોર્ડ જણાવે છે.

—o—o—

૧૮મો જૈન સમૂહ લગ્નોત્સવ

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સુરેન્દ્રનગર આયોજિત ૧૮મો સમૂહલગ્નોત્સવ તા. ૨૭-૧૧-૨૦૧૧ ને રવિવારના રોજ યોજનાર છે. લગ્નોત્સુક યુવક-યુવતીઓના વાલીઓએ વહેલી તકે સંપર્ક કરી નામ નોંધાવશો.

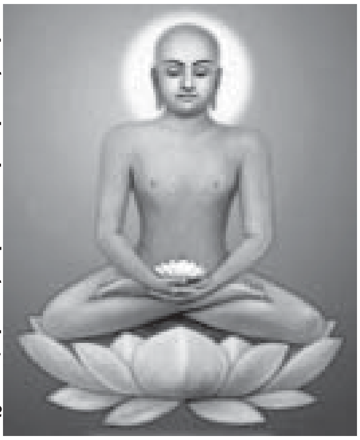
સંપર્ક સૂત્ર : શ્રી દ્વિજેશ પી. શાહ-પ્રમુખ (૯૪૨૬૯૧૪૭૯૬)
શ્રી સી. સી. શાહ-પ્રો. ચૅરમૅન (૯૪૨૭૨૦૩૨૯૦)

FINAL Proof

ચરમ તીર્થંકર શ્રી મહાવીર

■ ડૉ. આરતી નલિન વોરા

વર્તમાન ચોવીશીના ચરમ તીર્થંકર શ્રી મહાવીરનાં આપણે સંતોના છીએ, કારણકે આપણે શ્રી મહાવીરના શાસનનું પાલન કરનારા છીએ. હાલ અવસર્પિણી કાળનો પાંચમો આરો ચાલી રહ્યો છે. દરેક અર્ધકાળચક્રનો સમયગાળો દશ ક્રોડાક્રોડી સાગરોપમનો હોય છે. એ સમય દરમિયાન એટલે કે દરેક અર્ધકાળચક્રમાં ચોવીશ તીર્થંકર થાય છે, જે 'ચોવીશી' કહેવાય છે. આપણને ક્યારેક એવો વિચાર આવે પણ ખરો કે દરેક અર્ધકાળચક્રના સમયગાળામાં ચોવીશી જ શા માટે થાય? ખરું ને? જ્યારે કોઈ પણ તીર્થંકરનો જન્મ થાય ત્યારે બધા ગ્રહ સર્વોચ્ચ સ્થાને હોય છે. જ્યોતિષવિજ્ઞાન પ્રમાણે આવા ઉત્તમ યોગ - ગ્રહોની ઉચ્ચતમ દશા દશ ક્રોડાક્રોડી સાગરોપમમાં ફક્ત ચોવીશ વખત જ આવે છે. તેથી જ તીર્થંકરની સંખ્યા તે દરમિયાન ચોવીશ જ હોય છે. પ્રભુ શ્રી મહાવીરના જન્મોત્સવનું વર્ણન કલ્પસૂત્રના વાંચન દરમિયાન થાય છે ત્યારે આપણને જાણવા મળે છે કે તે સમયે પણ બધા ગ્રહો ઉચ્ચતમ સ્થિતિમાં હતા. પર્યુષણ પર્વ દરમિયાન આપણે શ્રી મહાવીરના જીવનની કેટલીક ઘટના, તેમનાં કલ્યાણક અને ઉપદેશ વિશે જાણી લઈએ.



દરેક તીર્થંકરનાં પાંચ કલ્યાણકનો મહિમા હોય છે. ચ્યવન, જન્મ, દીક્ષા, કેવળજ્ઞાન અને મોક્ષ. આ પાંચ પ્રસંગો એ પ્રભુના જીવનની મહત્ત્વપૂર્ણ ઘટના છે જે અનેક જીવોને માટે પ્રેરણાદાયી છે અને કલ્યાણનું કારણ બને છે. પ્રભુના કલ્યાણકની સાથે બીજા જીવોનું પણ કલ્યાણ થાય છે. લોકોમાં સમ્યગદર્શનાદિ કલ્યાણકારી ભાવ પ્રગટ થાય છે.

પ્રાણત નામના સ્વર્ગમાંથી ચ્યવન કરી પ્રભુ બ્રાહ્મણકુંડ નામના ગામમાં ઋષભદત્ત નામના બ્રાહ્મણની પત્ની દેવનંદાની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયા. પૂર્વે મરીચિના ભવમાં જાતિ અને કુળની શ્રેષ્ઠતાનો મદ કર્યો હોવાથી બ્રાહ્મણકુળમાં આવવું પડ્યું. બ્યાશી (૮૨) રાત સુધી તે ગર્ભમાં રહ્યા પછી શક્રેન્દ્રની આજ્ઞાથી હરિણૈગમેષી દેવે તેમને સિદ્ધાર્થ રાજાની મહારાણી ત્રિશલાદેવીના ઉદરમાં પ્રસ્થાપિત કર્યા. તીર્થંકરની માતાને તે સમયે ચૌદ સ્વપ્નો દેખાય છે. ત્રિશલામાતાએ જે ચૌદ સ્વપ્નો જોયાં તેનું ફળકથન હતું કે દેવીને જે પુત્રરત્ન થશે તે ધર્મચક્રવર્તી થશે, મહાન તીર્થંકર થશે. ધર્મશાસક કે પ્રવર્તક બનશે. જ્યારથી પ્રભુ ગર્ભસ્થ થયા ત્યારથી રાજ્યમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થવા લાગી. તેથી તેમનો જન્મ થયો ત્યારે નામ 'વર્ધમાન' રાખવામાં આવ્યું.

પ્રભુ મહાવીર જ્યારે ગર્ભમાં હતા ત્યારે ગર્ભમાં હલનચલન કરીશ તો માતાને કષ્ટ થશે એમ વિચારી નિશ્ચલ થઈ ગયા, હલનચલન રહિત થઈ ગયા તેથી માતા વિલાપ કરવા લાગ્યાં અને પૂરો પરિવાર શોકમગ્ન થઈ ગયો. ભગવાને અવધિજ્ઞાનથી માતા-પિતા અને પરિવારજનોની વિહ્વળતા જોઈ અને વિચાર્યું કે માતાના સુખ માટે જે કર્યું તે તો માતા માટે દુઃખદાયી બની ગયું. તેમણે હલનચલન શરૂ કર્યું તેથી માતા-પિતા પ્રસન્ન થઈ ગયાં. તેથી મહાવીરે ગર્ભમાં રહ્યા રહ્યા જ અભિગ્રહ - સંકલ્પ કર્યો કે જ્યાં સુધી માતા-પિતા જીવતાં હશે ત્યાં સુધી હું ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી દીક્ષા અંગીકાર કરીશ નહિ. તેમનો માતા-પિતા પ્રત્યેનો લૌકિક પ્રેમ અલૌકિક બની ગયો.

ચૈત્ર માસના શુક્લપક્ષના તેરમા દિવસે જ્યારે બધા ગ્રહો ઉચ્ચ સ્થાનમાં હતા અને બધાં શુભ સુકન હતાં ત્યારે ત્રિશલામાતાએ નિરોગી અને સ્વસ્થ પુત્રને જન્મ આપ્યો. ભગવાનનો જન્મ થવાથી તે નગરી જ નહિ, પણ સમસ્ત સંસાર લોકોતર પ્રકાશથી પ્રકાશિત થઈ ગયો. તીર્થંકરનો જન્મ પૃથ્વી પર થવો તે અધ્યાત્મ, ધર્મ અને જ્ઞાનના મહાપ્રકાશનું સાક્ષાત્રૂપમાં અવતરણ છે. તેમનાં ઉપદેશ અને જ્ઞાનથી માત્ર મનુષ્યલોક જ નહિ, પરંતુ ત્રણે લોક પ્રકાશમાન થાય છે. તે દૃષ્ટિથી તીર્થંકરના જન્મ સમયે, દીક્ષા અને કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિના સમયે ત્રણેય લોકમાં અપૂર્વ ઉદ્યોત થયાની વાત આગમમાં આવે છે.

ભગવાનનો જન્મ થતાં જ શક્રેન્દ્રનું સિંહાસન કંપાયમાન થયું. દેવો અને ઈન્દ્રોને પ્રભુજન્મની જાણ થતાં જ તેઓ કુંડપુર નગરીમાં પધાર્યા અને પ્રભુને મેરુ શિખર ઉપર લઈ ગયા. જ્યારે અભિષેક કરવા બધા દેવો જળકળશ લઈને ઊભા હતા ત્યારે સૌધર્મ ઈન્દ્રના મનમાં શંકા થઈ કે નવજાત બાળક આટલા જળપ્રવાહને કઈ રીતે સહન કરી શકશે? અવધિજ્ઞાનથી ઈન્દ્રની શંકા જાણીને ભગવાને ડાબા પગના અંગૂઠાથી મેરુ પર્વતને કંપાયમાન કર્યો. આ રીતે બાળસ્વરૂપમાં પણ ભગવાને પોતાની અનંતશક્તિ પ્રદર્શિત કરી. તેમના શરીરનું બંધારણ સુગઠિત, બલિષ્ઠ અને સોના સરખું કાંતિમાન હતું. મુખમંડળ સૂર્યસમાન તેજસ્વી

હતું. તેમનું હૃદય કોમળ અને ભાવનાઓ વિરાટ હતી. બાળક હોવા છતાં તે વીર સાહસી અને ધૈર્યવંત હતા.

શુક્લપક્ષના ચંદ્રની જેમ તેમની વૃદ્ધિ થતી રહી. તેમના મનમાં શૌર્ય અને પરાક્રમી લહેરો ઊઠતી હતી. મહાવીર શિશુકાળથી જ વિશિષ્ટ પ્રતિભાશાળી હતા. તેઓ ચિંતનશીલ હતા. સંસારમાં હતા, પણ જળકમળવત્ નિર્લેપ ભાવે રહેતા હતા. માતા-પિતાના પ્રેમભર્યા આગ્રહવશ તેમણે વિવાહબંધન સ્વીકાર્યું.

ભગવાન મહાવીરે માગશર વદ દશમના દિને દીક્ષા ગ્રહણ કરી માતા-પિતાના સ્વર્ગવાસ પછી બે વર્ષે મોટા ભાઈની અનુમતિ મેળવી પંચમુષ્ઠિ લોચ કરી, સિદ્ધોને નમસ્કાર કરી, પ્રતિજ્ઞા ગ્રહણ કરી કે તેમના માટે સર્વ પાપ અકરણીય છે. તેમણે સામાયિક ચારિત્રનો સ્વીકાર કર્યો. દીક્ષા પર્યાયમાં તેમણે સાધના કરી. તે દીર્ઘ તપસ્વી હતા. તેમણે સાડા બાર વર્ષ તપ અને સાધનામાં વિતાવ્યાં હતાં. તે દરમિયાન તેમણે ખૂબ જ ઉપસર્ગો વેઠવા પડયા હતા. દરેક આત્મા-સિદ્ધ કે છદ્મસ્થ-સહુને મુક્તાવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યા પહેલાં સંસારપરિભ્રમણ એટલે કે જન્મ-મરણનાં અનેક ચક્રોમાંથી પસાર થવું પડતું હોય છે. કર્મની સત્તા ગજબની છે. તેમાંથી કોઈ બાકાત રહી શકતું નથી. દરેક આત્મા પરમાત્મા બનવાનો અધિકારી હોઈ શકે છે. દરેક આત્મા શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ અને આઠ ગુણોથી યુક્ત હોય છે, છતાં કર્મના આવરણને લીધે એ ગુણો ઢંકાઈ જાય છે. એ કર્મ ખપાવ્યાં પછી જ આત્મા મુક્ત અવસ્થા પામી શકે છે. તપ કરવાથી કર્મનિર્જરા થાય છે. પૂર્વ કર્મોને બાળવામાં તપ પ્રજ્વલિત અગ્નિરૂપ છે. તપનો સાચો હેતુ જીવનમાં ઊંડા ઊતરીને જીવનનો અંતર્મળ ફેંકી દેવાનો છે. તપની સાથે સંયમ, ત્યાગ અને વિવેક ભળે તો આત્મા ઊર્ધ્વગમન કરી શકે છે.

ભગવાન મહાવીરે દીક્ષા ગ્રહણ કરી અને અભિગ્રહ ધારણ કર્યો હતો કે બાર વર્ષ સુધી તપ કરશે, દેહનો ત્યાગ કરશે, અર્થાત્ શરીરની સારસંભાળ ન કરવી. તેમના પર થતાં ઉપસર્ગોને મન-વચન-કાયાથી સમ્યક્ભાવે સહન કરશે. સાધના-તપ-ત્યાગના સમય દરમિયાન અનેક ઉપસર્ગો તેમણે સમભાવે સહન કર્યા. તેમના કાનમાં ખીલા ઠોકાયા, પગની વચ્ચે ધૂણી ધખાવી, આગના ગોળા ફેંકાયા, ભયંકર યક્ષ ડરાવતો, હાથીના રૂપે ઉપસર્ગ વેઠયા, પિશાચરૂપે ભયભીત કર્યા, સર્પે દંશ દીધો, પથ્થરનો માર પડયો, શરીર ઉપર કીડીએ ઉપદ્રવ કર્યો, કટપૂતનાએ ત્રાસ આપ્યો, સંગમે પણ અનેક પ્રકારે ઉપસર્ગો કર્યા તેમ છતાં મહાવીર જરા પણ વિચલિત થયા વગર પોતાના ધ્યાનમાં જ મગ્ન રહ્યા. સાધનાકાળ દરમિયાન ભગવાને ખૂબ તપ કર્યું, બહુ ઓછી વખત આહાર-પાણી અને અલ્પમાત્રામાં નિદ્રા લીધી હતી. સતત સાડા બાર વર્ષ તપ અને ધ્યાનમાં પસાર કર્યા.

આચાર્ય ભદ્રબાહુનું મંતવ્ય છે કે બીજા તીર્થંકરોની અપેક્ષાએ ભગવાન મહાવીરનું તપકર્મ અધિક ઉગ્ર હતું. જેમ સમુદ્રમાં સ્વયંભૂરમણ શ્રેષ્ઠ છે, રસોમાં ઈક્ષુરસ શ્રેષ્ઠ છે તેમ તપ-ઉપધાનમાં મુનિ વર્ધમાન જયવંત શ્રેષ્ઠ છે.

સતત સાડા બાર વર્ષ તપ અને ધ્યાનમાં વિતાવ્યાં પછી વૈશાખ સુદ દસમના દિને ઋજુવાલિકા નદીને કિનારે છઠ્ઠનું તપ હતું ત્યારે તેમને કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શન થયું. તે સંપૂર્ણ લોકના દરેક જીવના દરેક પર્યાયને જોઈને જાણી શકતા હતા. ભગવાનને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતાં જ દેવો આવ્યા અને સમવસરણની રચના કરી, પરંતુ દેવો વિરતિયોગ્ય ન હોવાથી ભગવાને એક ક્ષણમાત્ર ઉપદેશ આપ્યો. ત્યાં મનુષ્યની ઉપસ્થિતિ ન હતી તેથી કોઈએ પણ વિરતિરૂપ ધર્મ-ચારિત્ર ધર્મનો સ્વીકાર ન કર્યો. આ પ્રકારની ઘટના જૈનાગમોમાં એક આશ્ચર્યના રૂપમાં અંકિત કરવામાં આવી છે. કોઈ એમ પણ કહે છે કે મનુષ્યો ત્યાં હતા, પણ વિરતિના પરિણામ માટે યોગ્ય ન હતા.

પ્રભુ કેવળજ્ઞાન મહોત્સવમાં બેઠા હતા ત્યારે ગૌતમ તેમના શિષ્યો સાથે ત્યાં આવ્યા. ગૌતમના મનમાં જીવના અસ્તિત્વ વિશે જે શંકા હતી તેનું પ્રભુએ નિવારણ કર્યું અને ગૌતમે ચરિત્ર લીધું અને પ્રભુના પ્રથમ શિષ્ય બન્યા. પછીથી ગણધર બન્યા. પ્રભુ મહાવીરના અગિયાર ગણધર હતા. અનેક શિષ્યો હતા. તેમણે આગાર ધર્મ અને અણગાર ધર્મની સ્થાપના કરી. આગાર એટલે શ્રાવક-શ્રાવિકા અને અણગાર એટલે સાધુ-સાધ્વી. તેમણે ચંદનબાળાને દાસત્વથી મુક્તિ અપાવી, દીક્ષા આપી અને સાધ્વીસંઘના વડાપદે સ્થાપિત કર્યા હતાં. સાધુસંઘનું નેતૃત્વ અગિયાર ગણધર સંભાળતા હતા. જેઓ સાધુજીવન સ્વીકારવા અસમર્થ હતા તેઓ સમતાધર્મને સ્વીકારી શ્રાવક-શ્રાવિકા કહેવાયાં. તેઓ અણુવ્રતનું પાલન કરતાં હતાં. આમ તેઓ ચતુર્વિધ સંઘની સ્થાપના કરી તીર્થંકર કહેવાયા. ભગવાને उप्पनेइवा विगमेइवा धुवेइवानी ત્રિપદીના માધ્યમથી દ્વાદશાંગીના ગૂઢ જ્ઞાનની ચાવી ઈન્દ્રભૂતિ આદિ ગણધરોને સોંપી જેના આધારે તેઓએ દ્વાદશાંગીની રચના કરી.

પ્રભુના પ્રથમ ગણધર ગૌતમને ભગવાન પર ખૂબ જ આસક્તિ હતી. તેમના નવદીક્ષિત શિષ્યો કેવળી થઈ ગયા

ત્યારે તેમને ખૂબ જ આશ્ચર્ય થયું. તે સમયે ભગવાને કહ્યું કે, 'ગૌતમને હજુ સ્નેહસૂત્ર તોડવાનું બાકી છે. તેને ભગવાન પર ખૂબ જ આસક્તિ-સ્નેહ-રાગ છે. સ્નેહનું બંધન ખૂબ જ જટિલ છે. જ્યારે આ બંધન તૂટશે ત્યારે બધું જ પ્રકાશમય બની જશે, પણ ગણધર ગૌતમ એ સ્નેહતંતુ તોડી શકતા ન હતા. તેથી પ્રભુએ પરિનિર્વાણ પહેલાં ગૌતમને પાસેના ગામમાં દેવશર્મા બ્રાહ્મણને પ્રતિબોધ આપવા મોકલ્યા હતા. ભગવાનને છેલ્લા ચોમાસાના આસો વદ અમાસના દિને બે દિવસના ઉપવાસ હતા. તેઓ રાત-દિવસ સમવસરણમાં બેસી અંતિમ દેશના આપતા હતા. ભગવાનના સાન્નિધ્યમાં વાઘ-બકરી, સાપ-નોળિયો જેવાં વેરવૃત્તિવાળાં પ્રાણીઓ પણ પાસે પાસે બેસી જતાં હતાં. તેમણે સમતા ધર્મ-સામાયિક ધર્મનું પ્રતિપાદન કર્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે ■ દરેક જીવને આત્મતુલ્ય પોતાના જેવો જ સમજવો. દરેક પરિસ્થિતિમાં સંતુલિત રહેવું. વિચલિત થવું નહિ ■ રાગદ્વેષરહિત જીવન જીવવું. રાગદ્વેષ જ કર્મઆશ્રવ અને કર્મબંધનું તેમ જ ચોર્યાશી લાખ જીવયોનિના ભવભ્રમણનું કારણ બને છે. ભગવાને અંતિમ પ્રવચનમાં પુણ્ય-પાપનાં ફળનું વિવેચન કર્યું. તે રાત્રિમાં પ્રભુએ નિર્વાણ પ્રાપ્ત કર્યું. તેમનાં જન્મ-જરા-મૃત્યુનાં બંધન પૂરાં થયાં. તે જન્મગ્રહણની પરંપરાનો ઉચ્છેદ કરી ચાલ્યા ગયા. ભગવાન સિદ્ધ, બુદ્ધ અને મુક્ત થયા. બધાં દુઃખોનો અંત કરી પ્રભુ પરિનિર્વાણને પ્રાપ્ત થયા. આખું જગત પ્રકાશમય થઈ ગયું હતું. ભાવઉદ્યોત ગયો હવે દ્રવ્યઉદ્યોત કરો એમ કહી બધા રાજાઓએ મળીને દીપકજ્યોત પ્રગટાવી અને આમ ત્યારથી દીપાવલી પર્વની ઉજવણી શરૂ થઈ.

રાત્રે ભગવાનના નિર્વાણના સમાચાર સાંભળી ગૌતમ ભાવવિહ્વળ થઈ ગયા કે પ્રભુએ અંત સમયે મને દર્શનથી કેમ વંચિત રાખ્યો? શા માટે મને આપે દૂર મોકલ્યો? કેટલીક ક્ષણો આવા ભાવાવેશમાં રહ્યા પછી તેમનો વિચારપ્રવાહ બદલાયો અને તેમને થયું કે ''હું શું વિચારી રહ્યો છું! ભગવાન તો વીતરાગી હતા. તેઓ રાગ અને દ્વેષથી મુક્ત હતા. તેમના પર મોહ રાખી રહેલ હતો, પણ તેઓ તો મોહમુક્ત હતા.'' પ્રભુના મત મુજબ આ સ્નેહસૂત્ર જ મારી મુક્તિમાં બાધારૂપ હતું. આમ વિચારતાં જ તેઓ શુક્લધ્યાનમાં સરી પડયા અને ઘાતી કર્મોને નષ્ટ કર્યા, અનુરાગની કડી તોડી નાખી અને તે જ રાત્રિના અંતમાં કેવળજ્ઞાન-કેવળદર્શનના ધારક બન્યા. આમ એક જ રાત્રિએ પહેલાં ભગવાન મહાવીરનું પરિનિર્વાણ થયું અને પાછલી રાત્રિએ ગૌતમસ્વામી કેવળી થયા. તે કારણથી કારતક સુદ એકમ 'ગૌતમ પ્રતિપદા' (પડવો)ના નામથી પ્રખ્યાત છે. આ દિવસે અરુણોદયના પ્રારંભથી જ નૂતન વર્ષનો આરંભ થાય છે.

ભગવાન મહાવીરે પાંચ વ્રતનું પાલન કરવા કહ્યું છે. શ્રી પાર્શ્વનાથના સમયમાં ચાતુર્યામ (ચાર વ્રત) ધર્મ પ્રચલિત હતો. પ્રભુ મહાવીરના સમયમાં છેદોસ્થાપનીય ચરિત્રનું પ્રવર્તન થયું. તેમણે ચારિત્રના તેર મુખ્ય વિભાગ કર્યા. ૫ મહાવ્રત, ૫ સમિતિ અને ૩ ગુપ્તિ.

અત્રે આપણે મહાવીરે પ્રબોધેલા કેટલાક નિયમોનો અછડતો ઉલ્લેખ જોઈએ લઈએ :

- ❖ **અહિંસા** – જેમ આપણને આપણું જીવન વહાલું છે તેમ સંસારના બીજા જીવોને પોતાનું જીવન પ્યારું છે તેથી હિંસા ન કરવી.
- ❖ **સત્ય** - વિશ્વમાં સત્ય જેવી કોઈ પવિત્રતા નથી અને અસત્ય જેવી કોઈ અપવિત્રતા નથી, તેથી સત્યનું પાલન કરવું.
- ❖ **અચૌર્ય**- જેના પર પોતાની માલિકી નથી તેવી બીજાની કોઈ પણ વસ્તુ માલિકની મરજી કે સંમતિ વગર લેવી તે ચોરી છે.
- ❖ **બ્રહ્મચર્ય** - ઓછી કે વધુ વિષયવાસના વિષ કરતાં પણ વધુ ભયંકર છે. આથી ત્રિકરણયોગથી (મન, વચન, કાયા) બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું.
- ❖ **અપરિગ્રહ** - વૈમનસ્ય પ્રગટ કરનાર તેમ જ અસત્ય અને અનીતિ વગેરે ઉન્માર્ગની પરંપરાનું પોષણ આપનાર નવ પ્રકારના પરિગ્રહની મમતા છે. તેથી પરિગ્રથી દૂર રહેવું જોઈએ.

૪ કષાયોથી પણ દૂર રહેવું જોઈએ તે નીચે મુજબ છેઃ

- ❖ **ક્રોધ** - ક્રોધ અગ્નિ જેવો છે. તે આત્માના અનેક ગુણોથી ભરેલા ઉપવનને ભસ્મીભૂત કરી નાખે છે.
- ❖ **માન** - અભિમાન એ આત્માની પ્રગતિના પંથમાં પથ્થરની પ્રતિબંધક શિલા છે.
- ❖ **માયા** - કાળી નાગણથી પણ ભયંકર છે. માયાવી માનવીનો કોઈ વિશ્વાસ કરતું નથી.
- ❖ **લોભ** - સર્વ પાપનો બાપ લોભ છે. તે આત્માની અંતરંગ શાંતિ હણી લે છે.

ભગવાન મહાવીરે જીવમાત્રને અભય આપ્યું, ચક્ષુ આપ્યાં, માર્ગ બતાવ્યો, શરણું આપ્યું, બોધ આપ્યો, ધર્મ આપ્યો. તેમના જીવનમાંથી આપણને ઘણું જાણવા મળે છે. ભગવાને સ્ત્રી-પુરુષ, બ્રાહ્મણ-શુદ્ર-વૈશ્ય-ક્ષત્રિય, આર્ય-અનાર્ય વગેરે બધાને કોઈ પણ જાતના ભેદભાવ વગર

પોતાના ધર્મતીર્થમાં સ્થાન આપ્યું અને અખિલ વિશ્વના બધા સાધકો માટે ધર્મસાધનાનું મંગળ દ્વાર ખોલી નાખ્યું. ગમે તેવા પાપી આત્માને પણ મુક્તિનો હક જૈનદર્શન સ્વીકારે છે. ભગવાન મહાવીરે આપેલા ઉપદેશના કેટલાક અંશ અત્રે જોઈએ:

❖ આત્મા અનાદિ-અનંત છે. તે ત્રણે કાળમાં શાશ્વત છે.
❖ આત્મા વિશ્વમાં એક નહિ, અનંતાનંત છે. તેનું મૌલિક સ્વરૂપ સરખું જ છે.
❖ પ્રત્યેક આત્માના મૂળ સ્વરૂપમાં અનંતજ્ઞાન-અનંતદર્શન-અનંતચરિત્ર-અનંતવીર્ય જેવા ગુણો રહેલા છે.
❖ આત્મા અનાદિ છે અને સંસારના કારણભૂત કર્મનો સંયોગ પણ અનાદિ છે. આત્માનો કર્મ સાથેનો સંબંધ પણ અનાદિ છે.
❖ વિશ્વના સર્વ ભાવો જાણવા-જોવા અને પોતાના સ્વરૂપમાં રહેવું એ જ આત્માનો મૂળ સ્વભાવ છે.
❖ લોકના અગ્રભાગે સિદ્ધશિલાના ઉપરના ભાગમાં રહેવું એ આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ છે.
❖ કર્મરૂપી રજકણોનું આત્મા સાથેનું સંયોજન આત્માને સંસારમાં ગોથા ખવડાવે છે.
❖ ગમે તેટલું સુખ હોવા છતાં કર્મસત્તાનું સામ્રાજ્ય હોવાથી તે સાચું સુખ નથી.
❖ કર્મનો બંધ-ઉદય-સત્તાનો સર્વથા અભાવ એ જ આત્માનો મોક્ષ છે.
❖ અઢાર પાપથી બચવું અને કર્મબંધનથી સર્વથા મુક્ત થવાય તો જ મોક્ષ મળે છે.

ભગવાન મહાવીરે પાંચ મહાવ્રતનો ઉપદેશ આપ્યો છે તે પૈકી કોઈ પણ એક વ્રતનું પણ જો નિષ્ઠાપૂર્વક પાલન કરવામાં આવે તો બીજાં વ્રતોનું આપોઆપ પાલન થઈ જ જાય છે. મૈત્રી, પ્રમોદ, કરુણા અને માધ્યસ્થ જેવી ભાવનાઓ ભાવવાથી આત્માની ઉન્નતિ થાય છે. ભગવાન મહાવીરે અનેકાન્તવાદનો સિદ્ધાંત બતાવી જગતના જુદા જુદા મતો વચ્ચે સમન્વય સાધ્યો છે. ભગવાન મહાવીરના સમયમાં બીજા અનેક ધર્મમત પ્રચલિત હતા, તે પૈકી ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ, અજ્ઞાનવાદ, નિયતિવાદ જેવા મતો મુખ્ય હતા. દરેકનાં જુદાં જુદાં મંતવ્યો હતાં, પણ ભગવાન મહાવીરે અનેકાન્તવાદના સિદ્ધાંત વડે તે બધામાં સમન્વય દર્શાવ્યો હતો.

આમ ટૂંકમાં કહી શકાય કે અહિંસા, અપરિગ્રહ અને અનેકાન્તવાદ એ ત્રણ શબ્દમાં જ જૈન ધર્મ માટેનો ભગવાન મહાવીરનો ઉપદેશ સમાવિષ્ટ થઈ જાય છે.

BIO DATA

Name	:	**VIVEK SHASHIKANT SHAH**
BD/BT/BP	:	06/12/1982 / 19.10 / Vile Parle
Height	:	5'-7" * **Weight :** 60 kg
Education	:	M.S. (CS), Cornell Univ., USA (2006)
Occupation	:	Project Leader at Oracle Corp. (2007-Cont.)
Visa Status	:	H 1-B
Address	:	San Francisco, CA 94002, USA
Tel. (cell)	:	001-203-733-4852
E-mail	:	vivek.s.shah@gmail.com
Religion	:	Visha Shrimali Deravasi Jain
Native	:	Surendranagar, Zalawad
Father	:	Shashikant Trambaklal Shah Ph.D. (Chem. Engg., USA) Prop. Chempro Consultants Cell: 9324377649/9969203472
E-mail	:	drshashikantshah@gmail.com
Mother	:	Ila Shah, M.A. (Bom. Univ.) d/o. H. V. Kothary, Andheri Cell: 9969203473
Address	:	604, Raj Vaibhav Tower, Mahavir Nagar, Kandivali (West), Mumbai - 400 067. Tel : 28698472
Sister	:	Sonali Vishal Salot - B.Com. married & settled at London, uK
Family Name	:	Lala Govind (Limdi)
Uncles	:	Late Mugatbahi Shah Late D. T. Shah (Eastern Agencies) R. T. Shah (Eastern Agencies) Manikantbhai Shah
Mosal	:	H. V. Kothary, Andheri (West)
Note	:	**Vivek is visiting India in November for 4 weeks**

ADVT

મારી ભૂલોને સાફ કરતો જાઉં, સામાની ભૂલોને માફ કરતો જાઉં અને ઉપકારીઓને યાદ કરતો જાઉં એ પ્રેમની ભૂમિકા છે...

■ જૈનાચાર્ય શ્રી રત્નસુંદરસૂરીશ્વરજી

પરમ પૂજ્ય સરસ્વતીલબ્ધપ્રસાદ આચાર્ય દેવશ્રીમદ્ વિજય રત્નસુંદરસૂરીશ્વરજી મહારાજસાહેબે સ્માઈલ પ્લીઝ એ વિષય પર પ્રવચન કરતાં કહ્યું કે બાપનો એકનો એક દીકરો અમેરિકા ભણવા માટે ગયો હતો... બહુ જ અરમાન સાથે બાપે ભણવા મોકલ્યો હતો, પણ તે ત્યાં નાપાસ થયો છે એવા સમાચાર બાપને મળ્યા. બીજી બાજુ સમાચાર મળ્યા કે પત્નીને કૅન્સર થયું છે. ત્રીજી બાજુથી સમાચાર મળ્યા કે બજારમાં ૫૦ લાખ રૂપિયાનું નુકસાન થયું છે. માણસ માનસિક રીતે સાવ તૂટી ગયો. આ આઘાતને હું જીરવી નહીં શકું. આપઘાત કરી દેવો છે. ઘરથી થોડે દૂર જ રેલવેના પાટા છે, ત્યાં સૂઈ જઈશ. આમ વિચારી રાતના સૂઈ ગયો. સવારે ઊઠતાં જ એક સંકલ્પ કર્યો કે ઘર અને પાટા વચ્ચે ૧૦ મિનિટનું અંતર છે. આપઘાત કરવા જાઉં ત્યારે સામે જે પણ માણસ મળે એ મને સ્મિત આપશે તો ઘરે પાછો ફરી જઈશ. મને એમ લાગશે કે એને મારા જીવનમાં કંઈક રસ છે. જો સ્મિત આપનાર નહિ મળે તો ગાડીના પાટા નીચે જઈ સૂઈને આપઘાત કરી લઈશ. એ ઘરેથી નીકળ્યો. પ્રશ્ન મારો એ છે કે એ માણસને પહેલા માણસ તરીકે તમે જ મળ્યા હો તો એ ઘરે પાછો જશે કે આપઘાત કરવા જશે ? તમે એને ઓળખતા નથી. તમે જાણતા પણ નથી કે આ માણસ આપઘાત કરવા નીકળ્યો છે, પરંતુ સામેના મોઢા પર ઉદાસીનતા જોઈ, આંખમાં હતાશા જોઈ નરમ પડી ગયેલા પગ જોઈ, એની સામે તમે સ્મિત કરો કે એની ઉપેક્ષા કરો ? **સભા.** ઉપેક્ષા કરીએ...

દુઃખી માણસ દુઃખની ફરિયાદ કરવા આવે ત્યારે એના વચન પર શ્રદ્ધા બેસે કે શંકા જ પેદા થાય ? આ માણસ સાચો નથી, ખોટો છે એવી શંકા પેદા થઈ જાય ? મારે જાણવું છે કે તમારી શ્રીમંતાઈ પ્રગટ ક્યાં થાય ? ધર્મના ક્ષેત્રમાં કે સંસારના ક્ષેત્રમાં ? આજે સ્માઈલ પ્લીઝ પર પ્રવચન કરવું છે... બહારથી ચહેરો હસતો રાખવો સહેલો છે, કારણકે અંદરમાં દંભ પણ હોઈ શકે છે... બહારથી વિપુલ સંપત્તિ છે. અંદરથી બહુ દુઃખી હોય... છતાં પાંચ ચીજ તમારા જીવનમાં પ્રતિષ્ઠિત થઈ જાય તો સ્માઈલ ચોક્કસ હાથવેંતમાં છે.

(૧) S.M.I.L. અને E છે... S એટલે સેટિસ્ફેક્શન - સંતોષ... શુભ. M એટલે મોરલ-સદાચાર. I એટલે ઈન્ટલિજન્સ-બુદ્ધિ. L એટલે લવ-પ્રેમ અને E એટલે ઈમોશન... સંવેદનશીલતા.

૧. **સંતોષ** શબ્દ સાથે તમારે દુશ્મનાવટ છે. ઝુંપડપટ્ટી કે ચાલી સિસ્ટમવાળો હજુ અસંતોષી હોઈ શકે છે, ફ્લૅટ કે બંગલાવાળો અસંતોષી હોય તે કેમ ચાલે ? આ સભામાં બેઠેલા કરોડ દોઢ કરોડના ફ્લૅટમાં રહેનારાના અને ૩-૪ કરોડ રૂપિયાનું ટર્નઓવર કરનારાના જીવનમાં સંતોષ કેમ નથી ? **સભા.** તૃષ્ણા વધારે છે. કબૂલ.. પણ વધારીને કરશો શું ? પાંચ લાખ કરોડ રૂપિયાના માલિક મને મળવા આવ્યા હતા. મેં એમને પૂછયું.. તમે અહીંથી નીકળીને બાજુની ગલીમાં જાઓ તો તમને ઓળખો છે કોણ ? સાહેબ ! કોઈ નહિ, જ્યારે હું અહીંથી વિહાર કરીને કોલ્હાપુર જાઉં તોય બધા મને ઓળખે છે. આખી દુનિયાના તમે માલિક બનવા દોડતા હો તો સ્માઈલ પ્લીઝના નામનું નાહી નાખજો.

દૃષ્ટાંત આપતાં આચાર્ય મહારાજે કહ્યું કે દક્ષિણ ગુજરાતમાં બનેલો પ્રસંગ છે. ૪૦ અને ૪૫ વર્ષના બે ભાઈઓ છે. એમણે આખા પરિવારને ભેગો કર્યો અને સૌથી પહેલા પત્નીને પૂછયું.. તને મારી પાસે શું અપેક્ષા છે ? ત્યારે પત્નીએ કહ્યું ૧૦૦ તોલા ઘરેણું, ૫૦ સાડી જોઈએ. દર વર્ષે ૧ લાખ રૂપિયાનું દાન કરી શકું એટલા પૈસા જોઈએ. સારું. મળી જશે. પછી દીકરાને પૂછયું, બોલ ! બાપ તરીકે મારી પાસે તારી શું અપેક્ષા છે ? બાઈક જોઈએ. સુંદર કપડાં જોઈએ, મોબાઈલ વગેરે જોઈએ. સારું. વ્યવસ્થા થઈ જશે. આખો પરિવાર વિચારમાં પડી ગયો કે આ વાત ઘરમાં કેમ નીકળી છે. પછી દીકરીને પૂછયું.. તારી શું અપેક્ષા છે ? સારો નેકલેસ જોઈએ. ડિઝાઈનવાળું પર્સ જોઈએ. વીડિયો ગૅમ વગેરે જોઈએ. સારું. મળી જશે. ત્રણે જણ કહ્યું, આ બધી ચીજ તમે અમને આપી દેશો તો અમને સંતોષ થઈ જશે. બન્ને ભાઈઓએ કહ્યું આપણી પાસે બધું જ પર્યાપ્ત છે. આ બધું તમને આપી કાલથી અમે બન્ને ધંધામાંથી રિટાયર (નિવૃત્તિ) થઈએ છીએ. અહીં બેઠેલાને હું પૂછું છું, તમારી પાસે પર્યાપ્ત સંપત્તિ છે એવું હું માનું છું... બોલો હવે તમારે બજારમાંથી ફારગતિ લઈ લેવી છે ? સાહેબ ! પરિવાર માટે ભાગવું પડે.. ના રે ના.. આ બધી બોગસ વાત છે. જો મર્યા પછી બધી સંપત્તિ સાથે લઈ જવાની વ્યવસ્થા હોત તો પરિવાર માટે છોડીને જાઓ ખરા ? **સભા..** નહિ.. મારે તમને પૂછવું છે, તમે અસંતોષી કેમ છો ? **સભા.**

ભવિષ્યનું પ્લાનિંગ તો કરવું પડે ને ? ના નથી, પણ એ વ્યવસ્થા ૭ પેઢી સુધીની કે પછી ૭૭ પેઢી સુધીની ? કોઈ લિમિટ ખરી ? દરેક સમય પસાર થાય છે ને મૃત્યુ નજીક આવતું જાય છે એનો ખ્યાલ તો છે ને ? સ્મશાનભૂમિ નજીક આવી રહી છે. સ્મિત ઉપરથી ટપકી નહિ પડે.. સંતોષના માર્ગે તમારે ચાલવું જ પડશે. તમારા જીવનમાં સંતોષ નહિ હોય, તોય તમે હસી શકો એ વાતમાં કોઈ માલ નથી. દુનિયાની બધી ચીજ મેળવવાની ઈચ્છા સફળ થાય તોપણ ભોગવી શકો એવું તમારું પુણ્ય નથી. **શરીરમાં સુગર થઈ ગયા પછી કંદોઈની દુકાન ખોલીને બેસવાનો અર્થ શું છે ? એમ પૈસા મેળવ્યા પછી શાંતિથી ભોગવી ના શકો તો પૈસા મેળવ્યાનો અર્થ શું ? સભા.** એ બધી અમને ખબર છે. **ઉત્તર** ખબર હોવા છતાં તમે અટકવા માગતા જ નથી એનો અર્થ એ થયો કે તમે માત્ર માંદા નથી.. સાથે ગાંડા પણ છો. મહાભારતમાં દુર્યોધન બોલ્યો છે... **असंतोषः श्रियो मूलं...** સંપત્તિની પ્રાપ્તિનું મૂળ અસંતોષ છે. સંતોષની વાત કરનારા લોકો બજારને સ્થગિત કરી દે છે. બજારને જીવતી રાખવી હોય તો અસંતોષ ઊભો રાખો. દુર્યોધનનો અંતિમ અંજામ શું આવ્યો એ તમે સૌ જાણો છો.

દૃષ્ટાંત આપતાં આચાર્ય મહારાજે કહ્યું કે એક માણસ કાપડ લઈ દરજી પાસે ગયો અને દરજીને કહ્યું કે આ કાપડમાંથી મારું પેન્ટ બનાવવાનું છે અને સાથે થેલી પણ બનાવવાની છે. દરજીએ કાપડ જોઈને કહ્યું.. ભાઈ ! બેમાંથી એક જ બનશે... માણસે કહ્યું સોની અને દરજી કાપ્યા વગર રહે જ નહિ એવી માન્યતા છે... મેં તને કહ્યું ને તારે પેન્ટની સાથે થેલી બનાવવાની જ છે. સારું ! કેટલા દિવસ પછી લેવા આવું ? સાત દિવસ પછી. માણસ સાત દિવસ પછી લેવા આવ્યો. દરજીએ પેન્ટ અને થેલી બન્ને આપ્યાં ! કેમ તું ના પાડતો હતો ને કે પેન્ટ બનશે, પણ થેલી નહિ બને ? દરજીને પૈસા આપી માણસ ઘરે ગયો. પેન્ટ પહેરવા જાય, પરંતુ પગથી આગળ ચઢે જ નહિ. માણસ તરત દરજી પાસે ગયો.. તે આ શું કર્યું ? ત્યારે દરજીએ કહ્યું.. મારી તો ઈચ્છા નહોતી, પરંતુ તમારો આગ્રહ ખૂબ હતો.. માટે મેં પહેલા થેલી બનાવી પછી જે કાપડ બચ્યું એમાંથી પેન્ટ બનાવ્યું ! **થેલીનો વિરોધ નથી, પણ પેન્ટના ભોગે તો નહિ જ એમ પૈસાનો વિરોધ નથી, પરંતુ પ્રસન્નતાના ભોગે તો નહિ જ..** અઢળક સંપત્તિ હોવા છતાં પ્રસન્નતા નથી અનુભવતા તો સમજજો કે જીવનમાં લોભ ખૂબ વધી ગયો છે. એ લોભ તમને ટેન્શનમાં લઈ જાય છે અને આ ટેન્શન તમને ગમે તેવા ખરાબ માર્ગે લઈ જાય છે. અઢળક પૈસા હોવા છતાં તમારે બજારમાં કેમ દોડવું પડે છે ? **સભા.** વ્યસ્ત રહેવા માટે...! જો તમે આ સાચું જ કારણ બતાવતા હો તો નક્કી કરી દો કે જે કમાણી થશે તે સત્કાર્યમાં વાપરી દઈશ. બાકી બહાનાબાજી નહિ કરતાં.

ભરતપુરમાં ૩ વર્ષ પહેલાં પ્રસંગ બની ગયો.. સગા દીકરાએ અને માએ ભેગા થઈ પતિની હત્યા કરી નાખી. કારણ માત્ર પૈસો હતો... કેટલાંય ઘરોમાં પૈસાના કારણે આગ લાગી છે. પત્નીએ પતિના ખૂન કરાવ્યા છે. તો દીકરાએ બાપના ખૂન કરાવ્યા છે. ખમણ ખાવાથી પેટ બગડે તો ખમણ ઢોકળા છોડી દો છો, તો પૈસાના કારણે સંબંધો બગડે છતાં પૈસા છોડી દેવા કેમ તૈયાર થતા નથી ? ૬૦-૭૦ વર્ષની ઉંમર થઈ તોપણ ધંધો છોડવા તૈયાર થતા નથી, અટકવા તૈયાર નથી ! તમને ધન્યવાદ છે કે તમે અહીં એક સાધુને સાંભળવા આવ્યા છો..! બે વાત તમને કરી દઉં ! (૧) તમે સાધુ સિવાય કોઈનું પણ સાંભળવા માટે તૈયાર નથી... (૨) અને સાધુ સિવાય તમને બીજા કોઈ સંભળાવી શકે એવી કોઈની તાકાત નથી, કારણકે મારે કોઈ સ્વાર્થ નથી. આ કાંઈ મિમિક્રી પ્રોગ્રામ નથી. કંઈક ગંભીરતાથી વિચારી જીવનમાં ફેરફાર કરજો...

(૨) **M – મોરલ-વફાદારી**-નીતિમત્તા ટકાવી રાખવી પડશે. ખાવા-પીવામાં-ધંધામાં મોરલ ટકાવી રાખવું પડશે. કદાચ સંતોષ તમારી પાસે નથી. કબૂલ ! પરંતુ મર્યાદાનું પાલન તો જીવનમાં ૧૦૦% છે, એમ કહી શકો ખરા ? તમારાં માતા-પિતા પાસે ઓછા પૈસા હતા તોપણ ગમે તેવા સોદા નહોતા કરતાં, તમે ગમે તે સોદા કરી શકો ? તમે ગમે તે રસ્તે પૈસા લાવી શકો ? નીતિવાક્ય કહે છે.. જેની આંખમાંથી શરમનાં જળ સુકાઈ ગયાં હોય તેની સાથે ક્યારેય દોસ્તી નહિ કરતા ! તમને કોની શરમ નડે છે ? તમે **T.V.**ના પડદા પર ગમે તે દૃશ્ય જોઈ શકો ! મોરલ શબ્દને બજારમાં ઑર્થોડોક્સ બનાવી દીધો છે. દિલ્હીમાં કૉલેજની વાઈસ પ્રેસિડન્ટ અમૃતા ધવન-લેડી મને મળવા આવી હતી, તેણે મને કહ્યું, સાહેબ... મોરલ-નીતિમત્તાની વાત જવા દો... શાંતિ રાખો... માત્ર તમે મજામાં છો. અમારી સ્કૂલ- કૉલેજોમાં મોરલ બેકવર્ડ ગણાય છે. રાતના ૧૨ વાગ્યા પછી તો સિરિયલો શરૂ થાય છે. રામના મોઢા પર સ્માઈલ-સ્મિત હતું, કારણ તેઓ મર્યાદાપુરુષોત્તમ હતા. જૈન જાગૃતિ સેન્ટરમાં પણ કોઈ નીતિ-નિયમ છે ? તમારા પરિવારનું કોઈ બંધારણ ખરું ? રાતના ૧૧ વાગ્યા પછી પરિવારના સભ્યો બહાર ન જ હોય. **સભા.** સાહેબ ! અમારું સાંભળવા કોઈ તૈયાર જ નથી. બહેન ! તમારી વાત સાચી છે. આખો યુગ અત્યારે બહિર્મુખી બની ગયો છે. હું નકારાત્મક વાત કરવા નથી આવ્યો, પરંતુ ઑપરેશન કરવા જરૂર આવ્યો છે. સાંભળવું કદાચ કષ્ટદાયી લાગશે. કાલના જ છાપામાં આવ્યું છે કે રોજના લગભગ ૬ હજાર એબોર્શન થઈ રહ્યાં છે. પુણેમાં મને એક ડૉક્ટર મળવા આવ્યા હતા. સાહેબ તમે માત્ર ઉપાશ્રયમાં સલામત છો. બાકી બહાર તો બધા જ ખતમ છે. ૧૮ થી ૨૦ વર્ષ વચ્ચેની છોકરીઓ મારી પાસે એબોર્શનની સલાહ લેવા આવે છે. મોરલ વિના સ્માઈલ ભૂલી જવાની વાત છે. ઘરમાં જ ઉદ્‌ભવટવેશ પહેરવાનું ચાલુ થઈ ગયું છે. બાપ મૌન છે. મને ઘણા પૂછે છે. સાહેબ આ રવિવારીય શિબિરો દ્વારા આપનો પ્રયાસ શેનો છે ? હું એને એટલું જ કહું છું કે ઘર બચાવી શકું તેમ નથી. માત્ર તમે એકલા બચી જાઓ તોય મારો પ્રયાસ સફળ છે. આ પ્રવચન કરવા દ્વારા માત્ર મને

સંતોષ છે. તમારા હૃદયમાં મારી કેટલી વાતો ઊતરશે તે મને ખબર નથી. આ તો મને જે ભગવાનની અને ગુરુદેવશ્રીની કૃપાથી મળ્યું છે તે આપવા માટે નીકળ્યો છું.

દૃષ્ટાંત આપતાં આચાર્ય મહારાજે કહ્યું કે બહારવટિયો જોગીદાસ ખુમાણ લૂંટવા માટે નીકળ્યો છે. ખેતરમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. દૂરથી જોયું તો ૨૦-૨૨ વર્ષની એક યુવાન છોકરી ખેતરમાં કામ કરી રહી હતી. આજુબાજુ જોયું. કોઈ દેખાતું નથી. આ યુવતીને શીલનો કોઈ ડર નહિ હોય ? ઘોડો લઈને જોગીદાસ ખુમાણ ત્યાં જઈ ઊભો રહ્યો. યુવતી ખેતરમાં નીચે વળી નિંદામણ કરી રહી હતી. જોગીદાસે બૂમ પાડી, બેન ! આંખ ઊંચી કરો. કેમ શું છે ? શું વાત છે ? યુવતીની આ તાકાત છે. તું ખેતરમાં એકલી કામ કરી રહી છે. આજુબાજુ કોઈ પુરુષ દેખાતો નથી. તને તારા શીલનો કોઈ ડર નથી ? યુવતી ! ખડખડાટ હસવા લાગી. જોગીદાસને લાગ્યું કે આ કાંઈ સમજતી લાગતી નથી. ફરી પૂછયું. તને કોઈ નારધમ પુરુષનો ડર નથી લાગતો ? પૂછનાર માણસ કોણ છે તે આ યુવતી જાણતી નથી. તરત યુવતીએ જવાબ આપ્યો... આજુબાજુના ૫૦ માઈલના વિસ્તારમાં જ્યાં સુધી જોગીદાસ ખુમાણ આંટા મારે છે ત્યાં સુધી અમને અમારા શીલનો કોઈ ભય નથી ! આજે સગા ભાઈ આગળ બહેન નિર્ભય નથી. દીકરી પર બળાત્કાર કરનારા બાપ પાકવા લાગ્યા.. અને ભાઈ સગી બહેન પર આક્રમણ કરે એવા ભાઈઓ પાકવા લાગ્યા... મોરલના તો ચીંથરેચીંથરા ઉડાડી નાખ્યા છે... ૨ થી ૫% મોરલ બચ્યું છે. બાકી ખતમ થતું જાય છે. અમે વહોરવા આવીએ (ભિક્ષા લેવા) ત્યારેય ઘરમાં T.V. ચાલુ છે. તમારાં છોકરાં-છોકરીઓ T.V. જોવા બેઠાં હોય તો ઊભાં થવા પણ તૈયાર નથી. T.V. બંધ કરવા પણ તૈયાર નથી.

(૩) **I – ઈન્ટલિજન્સ... બુદ્ધિ, જેને સરસ્વતીનું નામ આપવાનું મન થાય એવી બુદ્ધિની વાત કરું છું...** તમારા જીવનમાં નૉલેજ અને ઈન્ફર્મેશન તો ઘણું વધ્યું, પણ વિસ્ડમ-ડહાપણનું શું ? નાના બાળકને તમે ગૅસના બટન સુધી નથી પહોંચવા દેતા. T.V.ની સ્વિચ સુધી કેમ પહોંચાડી દીધા ? **હાઉ ટુ યુઝ**.. સાધન બધાં જ ઉપલબ્ધ થઈ ગયાં, પણ વાપરવાની કળા જ નથી તો એ સાધનોનું થશે શું ? તમારા બાળકને ઈન્ટરનેટ-વેબસાઈટ આપી તો દીધાં, પણ એના ઉપયોગનું શું ? જો સમજણ નહિ હોય તો તમારો છોકરો ઈન્ટરનેટ અને વેબસાઈટમાં ક્યાં સુધી પહોંચી જશે.. એની તમને પણ ખબર નહિ પડે... હાઉ ટુ યુઝની કળા તમારી પાસે આવી જાય તો સ્માઈલ દૂર નથી. ગાળ બોલવાના શબ્દો અને સ્તુતિ બોલવાના શબ્દો બન્ને ડિક્સનેરીમાંથી આવે છે, પરંતુ તમે એમાંથી શું બનાવો છો તે બહુ મહત્ત્વનું છે.

દૃષ્ટાંત આપતાં આચાર્ય મહારાજે જણાવ્યું કે એક માણસ બીડી પીતો હતો, પણ એમાંથી જરાય ધુમાડો નીકળે જ નહિ, કોઈકે પ્રશ્ન પૂછયો. આ શું છે ? ધુમાડો કેમ નથી નીકળતો ત્યારે માણસે જવાબ આપ્યો કે સી.એન.જી.ની બીડી છે. વગર પેટ્રોલે ચાલનારી ગાડી છે. અમને અમારા ગુરુદેવે ઓઘો આપ્યા પછી બધી જ સમજણ આવી. કેમ વાપરવું-કેમ ચાલવું-બેસવું-ઊઠવું વગેરે. તમે એમ કહો કે જમવા ચાલો. અમે બોલીએ કે વાપરવા ચાલો. દીક્ષા લીધી એ દિવસથી બોલવાના શબ્દો ફરી ગયા. અમારી મર્યાદાનો તમને કોઈ ખ્યાલ ખરો ? ભિક્ષા લઈને આવ્યા પછી ગુરુભગવંતને દેખાડવાની છે. તમારા પરિવારના સભ્ય આગળ જે જે મૂડી છે તે તમારા ઘરના વડીલને ખબર ખરી ? સાહેબ ! આ પ્રશ્ન જ ગડબડવાળો છે. તમારી પાસે જવાબ નથી માટે ગડબડવાળો લાગે છે. ખરેખર ! તમારી સમક્ષ પ્રવચન કરવાની મજા આવે છે.

પ્રશ્ન : આટલા બધાં પ્રવચનો આપે કર્યાં પછી સુધર્યા કેટલા લોકો ?

ઉત્તર- માસ અને ક્લાસ વચ્ચે ફરક છે. માસમાં ૨ હજાર માણસો હશે, જ્યારે ક્લાસમાં ૫-૫૦ માણસો હશે. મારા પ્રવચનથી ક્લાસ જ સુધરવાનો છે, પણ એ ૫-૫૦ કોણ છે. એ જાણવા-શોધવા માટે હું ૨ હજાર માણસમાં જાઉં છું. પ્રવચન દ્વારા સહુનું પરિવર્તન નથી થવાનું એ મને પણ ખબર છે. ૫-૫૦ જણ સીધા મળી શકે તેમ નથી માટે સમૂહમાં જાઉં છું. તમને ખબર છે. ગાંડાની હૉસ્પિટલમાં સૌથી વધુ દુઃખી ડૉક્ટર હોય છે ! ૧૯૬૪ની સાલમાં અમારા સૌના ઉપકારી ગુરુદેવ શ્રી ભુવનભાનુસૂરી મ. જે શિબિર શરૂ કરી ત્યારે હું સંસારી અવસ્થામાં હતો... શિબિરમાં સાવ છેલ્લો બેસતો હતો. હું પણ મારા ગુરુદેવ માટે જેમ તેમ બોલ્યો હતો. આ બુઢ્ઢો આપણને શું પમાડશે ? પણ એમની નજીક ગયો. એમને સાંભળ્યા... એમણે જે હાઉ ટુ યુઝનું વિઝન આપ્યું તો આજે હું તમારી સમક્ષ બેઠો છું... બુદ્ધિનો વિરોધ નથી.. પણ તેનો ઉપયોગ ક્યાં કરવો તે બહુ જ મહત્ત્વની વાત છે.

(૪) **L એટલે લવ...** પ્રેમ. છોકરો છોકરી પાછળ પાગલ થઈ જાય એને લવ કહેવાય છે. એ લવની વાત હું નથી કરતો.. લવ શબ્દનું કાર્ય કહી દઉં ? એને તમે ૩ વિભાગમાં વહેંચી દો.

(૧) મારી ભૂલને હું રોજ સાફ કરતો જાઉં. મારા પ્રત્યેનો મારો પ્રેમ છે.

(૨) તમને હું માફ કરતો જાઉં એ તમારા પ્રત્યેનો મારો પ્રેમ છે અને

(૩) મારા ઉપકારીઓને હું રોજ યાદ કરતો રહું એ ઉપકારી પ્રત્યેનો મારો પ્રેમ છે.

એમને હું ભૂલી જ શકતો નથી. મને મારા ગુરુમહારાજને યાદ કરવા નથી પડતા, પણ સહજ યાદ આવી જ જાય છે. કપડાંને-મોઢાને-ફ્રેમને સાફ કરો છો, તો દોષને સાફ કેમ નથી કરતા ? **શરીરના ડાઘને દૂર કરવા છે, પણ મનના દોષને દૂર કરવાનો કોઈ પ્રયાસ જ નથી કરવો !** એક સમય હતો ઘર દીઠ એક T.V. હતું હવે રૂમ દીઠ આવી ગયું !

તમને આની વેદના ખરી? **ધર્મનાં ઉપકરણો ઘરમાં મર્યાદિત છે, જ્યારે પાપનાં અધિકરણ રોજ વધારતાં જાઓ છો.** તમારી સમક્ષ હું પ્રવચન કરું છું. સાંભળતાં સાંભળતાં તમે તાળીઓનો ગડગડાટ કરો છો એ મારો ફોટો છે, મારા જીવનમાં રહેલા દોષો રવાના થાય એ મારો ઍક્સ-રે છે. તમે શાંતિથી બેઠા હો ત્યારે કૂતરો કાંઈ ન કરે, પણ જો કૂતરો શાંતિથી બેઠો હોય તો તમે સળી કર્યા વગર રહો જ નહિ? આ તમારી કથા છે.

(૫) E-ઈમોશન : લાગણી સંવેદનશીલતા... દુનિયામાં મશીનો વધી ગયાં, લાગણીઓ ખતમ થતી ગઈ. દૃષ્ટાંત આપતાં આચાર્ય મહારાજે કહ્યું કે... સંગીતકાર મુકેશ થઈ ગયો... એક અપંગ છોકરી હૉસ્પિટલમાં હતી. સંગીતની બહુ શોખીન હતી. કોઈના દ્વારા સમાચાર મુકેશને પહોંચાડયા કે એક અપંગ છોકરી તમને મળવા માગે છે, ત્યારે મુકેશે વિચાર્યું કે મારે અપંગ છોકરીને મળવા જવું જોઈએ. મારા જવાના કારણે એની સમાધિ ટકી જતી હોય તો મને વાંધો શું છે.. ગાયક મુકેશ મળવા આવ્યા. સાવ નાનકડી બેબી હતી. મુકેશે બેબીનો હાથ પકડયો. તેણે પણ હાથ ફેલાવ્યો. ચુંબન કર્યું. બેટી! તું જલદી સાજી થઈ જજે. બોલ તારી કઈ ઈચ્છા છે? તમે મને ગીત સંભળાવો હું બહુ રાજી થઈશ... મુકેશે ગીત ગાવાનું શરૂ કર્યું. અપંગ છોકરીને સાંભળવાની ખૂબ મજા પડી ગઈ. હજુ બીજું ગીત સંભળાવો. એ સમયે મુકેશે છોકરીની પ્રસન્નતા ખાતર ૨૬ ગીત સંભળાવ્યાં.. આ ઈમોશનની વાત છે.

ઘરમાં પરિવાર સાથે રહેતા હો ત્યારે એકબીજાં સાથે મોબાઈલમાં વાતો નથી જ કરતા એવું નક્કી ખરું? **સભા..** ના વાત કરીએ છીએ.. આવી રીતે વાત કરવાની જરૂર શું છે. તમારી કક્ષા હવે એટલી નીચે ઊતરી ગઈ છે કે લાગણીને પેદા કરવા માટે મોતની સંખ્યા ગણાવવી પડે છે! ૧ લાખ મર્યા, ૨ લાખ માણસો મર્યા.. ભગવાન ગુરુદેવ સાથેના સંબંધો લાગણીવાળા બનાવી દો.. એમનાં દર્શન થતાં જ લાગણીશીલ બની જાઓ. આંખમાં આંસુ આવી જાય. મને ગુરુદેવશ્રીનાં દર્શન થઈ ગયાં.. દુઃખો ચારેબાજુ દેખાય છે.. ના નથી, પણ લાગણી શું કામ ગુમાવી દો છો! **તમારી બુદ્ધિ તો એવી વધી ગઈ છે કે લાગણી તો બિચારી જાણે કે કબરમાં જઈને સૂઈ ગઈ છે.** તમારાં માતા-પિતાને તમારા પર ખૂબ લાગણી છે તે તમે અનુભવી હશે? હું આજે પ્રસન્ન છું, કારણ આ પાંચને લઈને બેઠો છું. આ પાંચ જીવનમાં નહિ હોય તો સ્માઈલના નામે મીઠું મૂકી દેવાનું છે. (૧) સેટિસ્ફેક્શન (૨) મોરલ (૩) ઈન્ટલિજન્સ (૪) લવ અને (૫) ઈમોશન, આ પાંચ ચીજ તમે તમારા જીવનમાં લાવી દો એવી ઈચ્છા હું વ્યક્ત કરું છું અને એમાં તમને સફળતા મળે એવી પરમાત્માને પ્રાર્થના કરું છું!

ADVT

વગર દવાએ સરળ ઉપચારથી
રજવાડીઠાઠથી જીવવાની કળા

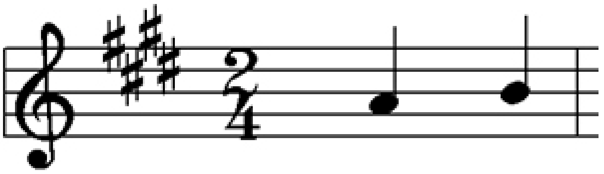
હાર્ટના બ્લોકજેસ ઓછા કરવા • કમર અને સાઈટીકાનો દુખાવો • સ્પોંડીલાઈસીસ • ઘુંટણનો દુઃખાવો • માઈગ્રેન • ડિપ્રેસન • વજન ઘટાડવૂ • અન્યરોગોના ઈલાજ માટેની સલાહ અને ઉપાયો કોઈપણ જાતની દવા આપ્યા વગર તેમજ આપ લો છો એ દવા બંધ કરાવ્યા વગર ફક્ત બાહ્રી ઉપચાર, કોઈપણ આડઅસર વગર, જોખમ વગર અને લાભકારી નીચેની અલટરનેટીવ થેરાપીને ઉપયોગ કરી • મેરીડીયન મસાજ થેરાપી એક્યુપ્રેસર થેરાપી • પાસ થેરાપી • બુંહાગ ઈન્સટુમેન્ટ બધી મેરીડયનોલોજી પર આધારિત તેમજ નેચરોપેથી થેરાપીના નિષ્ણાત.

આપના ઘરે આવીને તપાસીને સચોટ ઈલાજ કરવામાં આવશે

Raajendra S. Shah (Sr. therapist) Matunga, Mumbai.
Mob.: 9820002953 • Tel.: 022-24121234

Saurabh Mehta
9769798459

Mitali Mehta
9920678716



SAUMEET EVENTS

ઇન્દ્રધનુષી સૂરો રેલાવનાર

કોઈ પણ પ્રકારના પ્રસંગોને સંગીતમય બનાવવા જેમ કે...

1) Hindi Concept Shows (Old & New)
2) Dandiya-Raas
3) Sangeet Sandhya
4) Lagna Prasang (Lagnageet, Mehndi, Mosal etc.)
5) Bhakti Sandhya
6) Prarthna Sabha
7) Musical Game Show

માટે સંપર્ક કરો તથા ગીતોની રમઝટથી તમારા પ્રસંગને વધારે યાદગાર બનાવો

Email ID : mehtasaurabh4u@yahoo.com
mitali.doshi2050@gmail.com

ADVT

લગ્નઇચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદી

લગ્નઈચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદીમાં છપાવવા માટે નામ મોકલનાર વડીલોને ખાસ વિનંતી કે BIO-DATAમાં મોકલનારનું નામ, સહી તેમ જ ફોન નંબર/મોબાઈલ નંબર સ્વચ્છ અક્ષરમાં મોકલે. જે.જે.સી.-સેન્ટ્રલ બોર્ડની ઑફિસ દ્વારા તેઓનો સંપર્ક ટેલિફોન દ્વારા થયા બાદ જ તેમની વિગત ''જાગૃતિ સંદેશ''માં છાપવામાં આવશે. BIO-DATA મોડામાં મોડા દરેક મહિનાની ૩૦ તારીખ સુધીમાં ઑફિસમાં મળી જવો જોઈએ. મોડી Entry ત્યાર પછીના અંકમાં છાપવામાં આવશે.

યુવતી

નં.	નામ, જન્મતારીખ, ઊંચાઈ, અભ્યાસ, વ્યવસાય	ધર્મ, મૂળ વતન, હાલ	સંપર્ક
૧)	અદિતિ હરીશભાઈ શાહ, ૧૬-૧૨-૧૯૮૩, ૫'-૨'' B.Sc., DMLT – (જમણાં કાનમાં સાધારણ તકલીફ)	ઝા. દ. શ્રી. સ્થા. જૈન મૂળી – બોરીવલી	(ઘર) ૨૮૯૧૭૪૨૬ (મો) ૯૮૨૦૫૦૯૨૧૨
૨)	ભૂમિકા સુધીરચંદ્ર શાહ, ૨૦-૧-૧૯૮૫, ૫'-૩'' M.Com., C.A., – સર્વિસ	દેરાવાસી જૈન ભરૂચ – અંધેરી	(ઘર) ૨૬૭૭૬૨૭૫ (મો) ૯૮૨૦૧૨૫૧૯૯
૩)	ભાવિકા વિનયભાઈ શાહ, ૨૪-૧૨-૧૯૮૪, ૫'-૦'' Home Sci., Inte. Desig. & Deco., – પિતાના પ્રિન્ટિંગ બિઝનેસમાં સાથે છે	વીસા શ્રી. શ્વે. દેરા. જૈન ખંભાત – કાંદિવલી (ઈસ્ટ)	(ઘર) ૨૮૮૭૦૨૪૫ (મો) ૯૮૨૧૩૮૨૦૨૯
૪)	દિપાલી બિપીનચંદ ઝવેરી, ૨૬-૪-૧૯૭૬, ૫'-૦'' S.S.C. – એક્યુપ્રેસર ટ્રીટમેન્ટ આપે છે (હળવો મંગળ છે)	સુરત વી. ઓ. દેરા. જૈન સુરત – મુંબઈ	(મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫ —
૫)	દિશા ભરતકુમાર શાહ, ૫-૩-૧૯૮૪, ૫'-૧'' M.Com., – બિઝનેસ – બ્રાઈડલ મેંદી / મેકઅપ	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન સુરત – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૨૮૧૨ (મો) ૯૮૬૯૩૧૭૬૨૩
૬)	જલ્પા બિપીનભાઈ શાહ, ૨૫-૮-૧૯૮૦, ૫'-૪'' M.Com., –	ઘોઘારી વીશા શ્રી. જૈન પાલિતાણા – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૩૨૭૮ (મો) ૯૮૧૯૩૩૩૫૮૦
૭)	મેઘા રાજેન્દ્રકુમાર શાહ, ૭-૬-૧૯૮૪, ૫'-૨'' B.M.S., M.B.A., – Kotak Mahindra Bankમાં સર્વિસ	વીજા. વીસા ઓ. જૈન વીજાપુર – સાંતાક્રુઝ (વે)	(ઘર) ૨૬૬૦૫૧૦૪ (મો) ૯૩૨૨૨૨૭૫૭૧
૮)	નીપા બિપીનભાઈ શાહ, ૨૯-૧૧-૧૯૭૮, ૫'-૪'' B.Com., Diploma in Computers –	ઘોઘારી વીશા શ્રી. જૈન પાલિતાણા – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૩૨૭૮ (મો) ૯૮૧૯૩૩૩૫૮૦
૯)	પૂજા મહેન્દ્રકુમાર શાહ, ૪-૧૦-૧૯૮૬, ૫'-૩'' Elect. B.E., – સર્વિસ (શનિ છે)	૧૦૮ વીસા શ્રીમાળી જૈન ધીણોજ – મુંબઈ	(ઘર) ૨૨૦૬૪૦૮૭ (મો) ૯૮૬૯૯૭૨૮૪૮
૧૦)	સીમા પ્રવીણભાઈ ગડા, ૧૦-૮-૧૯૭૦, ૫'-૨'' B.Com., – (વિધવા છે-૨૦૦૪)	દશા સૌર. વૈષ્ણવ વણિક હાલ કાંદિવલી (વેસ્ટ)	(ઘર) ૨૮૦૧૦૦૨૮ (મો) ૯૮૧૯૨૭૯૨૭૨
૧૧)	દીપ્તિ ભુપતરાય ઠોસાણી, ૨૯-૫-૧૯૮૧, ૫'-૨'' B.Com.+Compute Telly Pursuing MBA, – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન સાવરકુંડલા – મલાડ	(ઘર) ૨૮૮૩૦૩૦૮૨૭/૨૧૧૪ (મો) ૯૬૧૯૭૦૭૪૯૪
૧૨)	સોનલ અશોકભાઈ મહેતા (૧૨-૫-૧૯૭૭), ૫'-૨'' B.Com., – કૉમ્પ્યુટર ઑપરેટિંગ-ગ્રાફિક્સ-એકાઉન્ટિંગ (ટેલી ૫.૪)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ભુંભલી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૬૨૨૨૦ (મો) ૯૮૯૨૦૦૨૬૬૦
૨)	પાયલ વિજયભાઈ ઝવેરી, ૧૭-૪-૧૯૮૧, ૫'-૪'' B.Com., M.B.A., INIFD Pre for USA – (ઘર-૨૪૯૮૫૭૮૭)	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન પાટણ – વરલી (મુંબઈ)	(ઑ) ૨૪૯૮૫૭૮૭ (મો) ૯૮૯૨૯૬૬૭૭૯

યુવક

૧)	ચિંતન જિતેન્દ્રભાઈ વોરા, ૧૭-૧૧-૧૯૮૩, ૫'-૧૦'' B.E., – Validation Engineer in Texas (U.S.)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન સુરેન્દ્રનગર – ઘાટકોપર	(ઘર) ૩૨૯૧૬૮૮૪ (મો) ૯૮૧૯૩૯૫૫૧૯
૨)	ભૌતિક જિતેન્દ્રકુમાર નાવડિયા, ૨૬-૪-૧૯૮૧, ૫'-૩'' S.Y.B.Com., – બિઝનેસ	નવગામ ભાવસાર ભાવનગર – સાંતાક્રુઝ	(ઘર) ૨૬૦૪૮૭૨૦ (મો) ૯૮૧૯૦૦૮૦૪૬
૩)	મનીષ મનસુખલાલ ચંદરિયા, ૨-૧-૧૯૭૭, ૫'-૮'' B.Com., Computer – સર્વિસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	હા. વી. ઓ. જૈન-જામનગર રાવલસર – ભિવંડી	(ઘર) ૦૨૫૨૨૨૨૩૧૬૩ —
૪)	ચિરાગ ઈન્દુભાઈ દોશી, ૭-૧૧-૧૯૮૪, ૫'-૮'' C.A. (Final), Dip. in D.T.P., Tax & Investment Consultant	જૈન છત્રાશા – રાજકોટ	(ઘર) ૦૨૮૧-૨૫૮૧૭૨૬ (મો) ૯૮૨૪૬૮૯૦૩૧
૫)	જિગર પન્નાલાલ શાહ, ૧૩-૭-૧૯૭૬, ૫'-૮'' S.Y.B.Com., – સર્વિસ + બિઝનેસ (હલકો શનિ છે)	વીસા શ્રીમાળી મૂ. પૂ. જૈન ટીકર (પરમાર)-બોરીવલી	(ઘર) ૨૮૦૫૫૩૬૯ (મો) ૯૮૨૦૧૨૭૦૭૩
૬)	મનીષ મનસુખલાલ ચંદરિયા, ૨-૧-૧૯૭૭, ૫'-૮'' B.Com., Computer – સર્વિસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	હા. વી. ઓ. જૈન-જામનગર રાવલસર – ભિવંડી	(ઘર) ૦૨૫૨૨૨૨૩૧૬૩ —
૭)	નીરવ વિનોદરાય જુઠાણી, ૧૨-૪-૧૯૮૨, ૬'-૦'' DME, MBA-IT – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી વણિક હાલ જૂનાગઢ	(મો) ૯૩૨૩૯૪૬૭૪૭ ૦૯૩૨૪૯૨૧૩૪૯
૮)	પીયૂષ પ્રેમચંદ શાહ, ૨-૧-૧૯૭૮, ૫'-૪'' C.A., – સર્વિસ (ત્રણ વખત સગપણ તૂટેલ છે) (શનિ છે)	હા. વી. ઓ. જૈન-જામનગર તરઘરી દેવરિયા-અંધેરી	(ઘર) ૨૬૮૩૯૯૮૧ (ઑ) ૨૮૨૧૪૬૬૯
૯)	સોહિલ ભરતકુમાર શાહ, ૩૦-૯-૧૯૮૨, ૫'-૧૦'' B.E. (Electronics & Telecomunication) – બિઝનેસ	કાંઠા સત્તા. વીસા શ્રી. જૈન આગલોડ – અંધેરી	(ઘર) ૨૮૩૭૦૯૧૩ (મો) ૯૮૬૭૨૮૩૭૦૯
૧૦)	સંદીપ શશિકાંતભાઈ કારાનિયા, ૪-૧૨-૧૯૮૧, ૫'-૭'' B.Com., – બિઝનેસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	હા. વીસા ઓસ. જામનગર લખાબાવડ – ભિવંડી	(ઑ) ૦૨૫૨૨-૨૫૫૩૨૭ (મો) ૯૯૭૦૨૫૭૩૮૩
૧૧)	સંકેત અજિતભાઈ શાહ, ૮-૧-૧૯૮૪, ૫'-૫'' B.E. (IT) Dip. in International Business, – સર્વિસ (મંગળ છે)	વી. શ્રી. શ્વે. મૂ. પૂ. દે. જૈન રાધનપુર – કાંદિવલી	(મો) ૮૦૮૦૭૪૬૮૬૮ ૯૩૨૧૨૪૪૪૫૫
૧૨)	સમકિત સુરેશભાઈ તલાજિયા, ૨૦-૨-૧૯૮૫, ૫'-૬'' Bachelor in Management, Pursuing for M.B.A., – સર્વિસ	ભાવસાર-દેરાવાસી જૈન વરતેજ – મુંબઈ	(ઘર) ૨૨૨૨૦૫૩૯૪૩ (મો) ૯૮૧૯૮૮૩૬૯૦
૧૩)	તેજસ સુરેશભાઈ શાહ, ૧૫-૧૧-૧૯૮૨, ૫'-૧૧'' B.E., M.E., PGDBM – બિઝનેસ	નવસારી વિભાગ વીસા પો. નવસારી – અંધેરી	(ઘર) ૨૬૮૩૨૯૪૪ (ઑ) ૨૬૭૧૧૩૧૨
૧૪)	ત્રિલોક અતુલભાઈ બાવીસી, ૧૧-૩-૧૯૮૫, ૬'-૨'' M.B.A., – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ગોંડલ – મુલુંડ	(ઘર) ૨૫૮૨૩૨૪૪ (ઑ) ૨૫૮૨૩૨૯૦
૧૫)	વિશાલ બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૮-૧૨-૧૯૭૩, ૫'-૬'' S.S.C., – ડાયમંડ એસોર્ટર-શૅરબજાર (હળવો મંગળ છે)	સુરત વીસા ઓસ. દેરા. જૈન સુરત – મુંબઈ	(મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫ ૯૯૨૦૬૯૩૩૮૮
૧૬)	વિશાલ ચંદ્રકાન્તભાઈ શાહ, ૭-૯-૧૯૮૫, ૫'-૬'' S.Y.J.C., – સર્વિસ (શનિ છે)	જૈન પાટણ – મુંબઈ	(ઘર) ૨૩૪૧૨૭૧૩ (મો) ૯૮૩૩૯૬૨૭૭૪

૧૭)	ઉદય મોહિતભાઈ શાહ, ૧૪-૧૦-૧૯૭૬, ૫'-૮'' B.Sc., Currently MBA, – સર્વિસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન હાલ બોરીવલી	(ઘર) ૨૮૬૫૭૫૩૧ (મો) ૯૩૨૪૦૬૫૨૪૪
૧૮)	રાજન કિરીટકુમાર મહેતા ૭-૪-૧૯૮૫ ૫'-૧૦'' H.S.C., – પ્રિન્ટિંગનો બિઝનેસ (મંગળ છે) સગપણ મૂકેલ છે	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન વરાડિયા – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૩૭૭૪ (મો) ૯૮૨૧૪૪૨૮૫૦
૧૯)	મિતુલ ભુપતરાય ઠોસાણી ૧૬-૧-૧૯૭૯ ૫'-૮'' B.E. Mechanical – સર્વિસ (શનિ છે)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન સાવરકુંડલા – મલાડ	(ઘર) ૨૮૮૩૦૮૨૭ (મો) ૯૮૧૯૭૦૭૪૯૪
૨૦)	નયન દિલીપભાઈ મહેતા, ૬-૬-૧૯૭૯, ૬'-૦'' M.Com., – સર્વિસ – ITમાં મૅનેજર	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન રાજકોટ – ડોંબિવલી	(ઘર) ૦૨૫૧-૨૮૮૫૯૨૮ (મો) ૯૩૨૨૩૩૧૬૭૬
૨૧)	હેમંત યશવંતરાય શેઠ, ૨૨-૫-૧૯૬૯, ૫'-૫'' B.Com., – બિઝનેસ (Divorcee - No Child)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન મોટી પાનેલી – મલાડ	(ઘર) ૨૮૦૭૯૩૭૧ (ઑ) ૨૨૬૯૧૭૭૧

શ્રાદ્ધપક્ષનું માહાત્મ્ય

ભાદરવાના કૃષ્ણપક્ષના પંદર દિવસમાં પિતૃઓનું શ્રાદ્ધ કરવામાં આવતું હોવાથી તેને 'પિતૃપક્ષ' તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે. પિતૃપક્ષમાં હિંદુઓ દિવંગત સગાં-સંબંધીઓને 'કાગવાસ' નાખે છે. આ અંગે એક પૌરાણિક કથા પ્રસિદ્ધ છે.

અંગ દેશનો અધિપતિ કર્ણ મહાદાની હતો. એ રોજ સવારે સવા મણ સોનાનું દાન કરતો. પુણ્યકર્મોના પ્રભાવથી મૃત્યુ પામીને એ સ્વર્ગમાં પહોંચ્યો. ત્યાં એને રહેવા માટે એક સોનાનો મહેલ મળ્યો, પરંતુ એની અંદર બીજું કંઈ જ નહોતું. પૂછપરછ કરતાં એને જાણવા મળ્યું કે મનુષ્યલોકમાં જેનું દાન કરે છે એ જ અહીં મળે છે. આ સાંભળીને કર્ણને ખેદ થયો. એણે દેવરાજ ઈન્દ્ર પાસેથી પંદર દિવસની મહેતલ માગી અને પાછો પૃથ્વી પર આવ્યો. એ પંદર દિવસમાં એણે વિવિધ પ્રકારની ચીજ-વસ્તુઓનાં દાન દીધાં. એ દાનકાર્યમાં એટલો બધો મશગૂલ બની ગયો કે એને હજામત કરાવવાનું પણ ભાન ન રહ્યું. (એટલા માટે શ્રાદ્ધપક્ષમાં કેટલાક લોકો વાળ-દાઢી કરાવતા નથી). મુદત પૂરી થયે કર્ણ સ્વર્ગમાં ગયો. ત્યાં એના માટે સર્વ પ્રકારનાં સુખ અને ભોજનાદિ પ્રાપ્ત થયાં. દાનવીર કર્ણના પુનર્જીવનના આ પંદર દિવસો 'પિતૃપક્ષ-શ્રાદ્ધપક્ષ'ના ગણાય છે. ત્યારથી પિતૃપક્ષમાં સંયમ, સદાચાર અને દાન આદિનો અતિશય મહિમા છે.

શ્રાદ્ધનો અર્થ છે સાચી શ્રદ્ધાથી જે કંઈ આપવામાં આવે તે. પિતૃપક્ષમાં પિતૃઓની મૃત્યુતિથિના દિવસે શ્રદ્ધાપૂર્વક એમનું શ્રાદ્ધ સંપન્ન કરવું જોઈએ. મહાભારત અનુસાર સૌથી પહેલું શ્રાદ્ધ મહર્ષિ દત્તાત્રેયના પુત્ર મહાતપસ્વી નિમિએ પોતાના પુત્ર શ્રીમાનના શોકમાં અજાણતામાં કર્યું હતું. ત્યારે નિમિને પણ ખબર નહોતી કે પોતે શ્રાદ્ધ કરી રહ્યા છે.

આમ તો પ્રત્યેક અમાવસ્યા પૂર્વજોની પુણ્યતિથિ છે, પરંતુ ભાદરવાની અમાવસ્યા પિતૃઓને માટે પરમફળદાયી છે. જેને પિતૃઓની મૃત્યુતિથિની જાણ ન હોય એમણે અમાવસ્યાના દિવસે શ્રાદ્ધ કરવું જોઈએ.

શ્રાદ્ધ માટે સૌથી પવિત્ર સ્થળ બિહારમાં આવેલું 'ગયાતીર્થ'-'બુદ્ધગયા' છે. ત્યાં પવિત્ર ફાલ્ગુની નદીના પાવન તટ પર 'વિષ્ણુપદ' નામનું તીર્થ છે. ત્યાં શ્રાદ્ધ કરવાથી પિતૃઓની મુક્તિ થાય છે. ગયાજીમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી પિતૃઓનું શ્રાદ્ધ દર વર્ષે કરવાની આવશ્યકતા રહેતી નથી.

માતૃશ્રાદ્ધ માટે ઉત્તર ગુજરાતનું સિદ્ધપુર સ્થળ પણ પરમફળદાયી માનવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત શ્રાદ્ધ માટે પ્રયાગનો ત્રિવેણીસંગમ તથા નર્મદાકિનારે આવેલું ચાણોદ પણ પ્રખ્યાત છે. માતા-પિતાનું શ્રાદ્ધ કરનારા પુત્ર માતા-પિતાના ઋણમાંથી સર્વદા માટે મુક્ત થઈ જાય છે. પિતૃઓનું શ્રાદ્ધ કરનાર ગૃહસ્થ દીર્ઘાયુ, પુત્ર-પૌત્રાદિ, યશ, સ્વર્ગ, પુષ્ટિ, બલ, લક્ષ્મી, પશુ, સુખ-સાધન તથા ધન-ધાન્યાદિની પ્રાપ્તિ મેળવે છે.

આજકાલ તો પુત્રીઓ પરિવારજનો માટે પુત્રોથી વિશેષ ફરજો બજાવે છે. પુત્રીઓ માતા-પિતાને અગ્નિદાહ આપે છે એ જ રીતે હવે પુત્રીઓ માતા-પિતાનું શ્રાદ્ધ કરશે એ દિવસ પણ દૂર નથી.

– ઈલાક્ષી મર્ચંટ (સાભાર)

EDUCATION DONATION LIST- 2011

JJC - JUHU

Dhanrajbhai Jain	4500
D. J. Jain	600
Nilesh Shah	1500
Vinod L. Mehta	1000
Hetal Ketan Shah	1000
Deepak P. Shah	1000
Chetan Kesharia	1100
Mansukh R. Patel	1000
Suresh Rathod	1100
Milan N. Shah	1000
Tokarshi Bhachubhai Shah	4500
Bhachubhai Shah	500
Manilal Keshavji Dedhia	2000
Mahesh A. Ajmera	1000
Vanna Dilip Vasa	1000
Prakash C. Dasadia	2500
Anjana P. Dasadia	2500
Smita Avinash Mehta	1000
Sunil S. Zaveri	1000
Rupa Sanjay Shah	1100
Vijay R. Tijoriwala	2500
Vijaybhai Shah	1000
Vasanjibhai Shah	1000
Irish N. Shah	1000
Kamini U. Shah	4500
Uttamlal Shah	500
Kishorbhai B. Shah	4500
Pratibha K. Shah	4500
Vishal K. Shah	3000
Neepa V. Shah	3000
Pareshbhai M. Sheth	3750
Meenaben P. Sheth	3750
Heenaben P. Vora	1000
Virenbhai M. Sheth	2500
Deepika V. Sheth	2500
Dineshbhai M. Desai	2500
Shobhaben D. Desai	2500
Charuben M. Mehta	4500
Mahendrabhai Mehta	4500
C. M. Mehta	1000
Jagrutiben Shailesh Shah	1000
Dr. Bipinbhai Shah	2500
Sarojben B. Shah	2500
Virendrabhai B. Mehta	1500
Sudhirbhai Paleja	1000
Pravinbhai Doshi	2500
Vimla Shantibhai Shah	1000
Naresh Auto Parts	
(Nareshbhai B. Bhilota)	2000
Rekhaben Umeshbhai Sheth	5000
Ashwin Balubhai Kothari	2000
Bipin J. Mehta (Minaben B. Mehta)	1001
Rajula Ashok Shah	2501
Sanghavi Rubber Works	
(Meena Vinod Sanghavi)	2000
Nimish Satishchandra Zaveri	2500
Shree Ceramice Centre-G. A. Mehta	5000
Vijay S. Ved	2501
Pride Education-Asha Rohit Shah	11000
Harshad J. Shah	5000
Mahendra Vora & Co	
(Raksha Mahendra Vora)	5000
Kishor Shantilal Sheth	10000
Madhvi Kishore Sheth	5000
Kirit V. Sheth	11000
Nikhilbhai Gandhi	2500
Ushaben N. Gandhi	2500
Parekh Pneumatics Pvt. Ltd.	
(Harish P. Shah)	2500
Bhupendra A. Mehta	125000
Nitin M. Chudgar	5000
Premier Lubricants Pvt. Ltd.	
(Lilavati Turakhia)	11000
Premier Projects & Invest (Ind) P.L.	10000
Nimish Shah	5001
Mahendra H. Lakhani	5000
Kirti Shah & Priti Shah	2500
Avani Madhusudan Lakhani	2500
Naliniben Hasmukh Shah	2500
Dilipkumar Amritlal Mehta	2500
Prabha Hemendra Vora	2000
Soham Indus. - Asha P. Doshi	2000
Kusumben Desai Jewel	2000
Jagdish Adalja-Daxa J. Adalja	1100
Anil H. Shah & Co.	1000
Smita Mahesh Kapasi	1000
Kusumben Pravin Shah	1000
Dhimant Madhusudan Lakhani	2500
Poonam Mukesh Mehta	1100
Naliniben Modi	2000
Chandra Hemant Shah	2000
Ashaben Arvind Patel	1000
Jayshree Deepak Shah	1000
Sarojben Jayantilal Shah	1500
Meeta Dharmendra Chotalia	1500
Niranjana Ramesh Shah	2000
Ilaben Kantilal Mehta	2500
Ranjanben Rasiklal Parekh	2500
Punitaben Harshad Shah	2500
Kiran Babulal Mehta	2500
Charuben Mahendra Mehta	5000
Neetaben Dilipbhai Vora	1000
Meenaben Jayeshbhai Mehta	1500
Toralben Pradip Sheth	1000
Pooja Tushar Shah	2000
Damyantiben C. Doshi	2500
Ilaben Pradip Doshi	2500
Kalpanaben Girish Doshi	2500
Nilesh Chheda	1000
Darshan Virag Shah	1000
Archana Piyush Daftary	1000
Sharmila Girish Kanabar	3000
Urmiben Hitendra Shah	2500
Arunaben Jayantilal Turakhia	3000
Bijalben Nileshbhai Doshi	1001
Hansa H. Shah-Himatlal H. Shah	11000
Anil Vrajlal Sheth-Varsha A. Sheth	11000
Shraman Steel-Shreyans R. Vora	2500
Ramesh D. Dedhia	2500
Anandji Cables	2500
Vyomesh Mehta	5100
Himanshu C. Shah	5000
Amit J. Desai	5000
Sharmila S. Vora	2000
Deepak M. Mehta	5001
Nirupa P. Shah	5000
Minaxi Hasmukh Gada	5000
Ranjan Dinesh Shah	2100
Pallavi Ketan Joshi	2000
Sarlaben J. Vora	2000
Sheela Anil Shah	2000

Hansaben Hasmukhlal Shah 1000
The International Tube Co.
Pankaj R. Gandhi 5000
Sarvodaya Metal Tin Corporation
Minaxi R. Shah 3111
Kothari & Kenia - Nilesh Kothari 2500
Lata Gunvantrai Gandhi 2000
Dhrupad H. Davawala 1100
Vinay Desai 1000
Neotech Industries
Mala Harish Shah 2500
Rekhaben Kishorbhai Chheda 2500
Kishor L. Chheda 2500
Harshil Ketan Shah 2500
Ilaben Jayesh Shah 2500
Shital Chirag Shah 1000
Yamini Dinesh Rana 1000
Renuka Kaushik Virani 1000
Chandresh Mehta 1000
Jyotiben Arvind Gotecha 2100
Kamlesh Zatakia 1000
Prerna D. Panji 4000
Sushita Rasiklal Shah 2500
Nirmal Fasteners Pvt. Ltd.
Dilip Parikh 2000
Alpa Bhavesh Desai 1500
Vikram M. Der 1100
Stuti S. Shah 1001
Rajesh Garodia 1000
Nimesh Sheth 2500
Bharati D. Sheth 252000
Shaila Ashok Doshi 3000
Parshwa Ashok Doshi 3000
Ashok C. Doshi 2000
Kaushik C. Doshi 3000
Dharamsi R. Sampat 1000
Sarlaben Tumbdi 1000
Shobhanaben V. Kapadia 1000
Bipin H. Tolia 2500
Harsha B. Tolia 2500
Rekha D. Hemani 2500
Kiritbhai Parekh 2500

JJC - JUHU BEACH

Amit Anupchand Dagli 1000
Virendra Kothari 153000
Bipinchandra K. Shah 1001
Niranjan M. Shah
(Ashok Auto Accessories) 2500
Mahendra M. Shah
(Ashok Accessories) 2500
Harkishan Premchand Doshi 1500
Mukund K. Shah 1000
Sureshs G. Vora 7500
Jayesh Chapaklal Shah 1000
Pankaj R. Sanghavi 11000
Ashish Natvarlal Shah 2500
Suresh M. Shah 2500
Vasant N. Shah 2000
Sumitto industries-Jayesh Ajmera 5000
Niti Investments-Hemant C. Shah 5000
Easysoft (Nitin Shantilal Shah) 2500
Omicron (Ajay C. Shah) 2500
Parekh Dye Chem-Haresh V. Parekh 1000
Hiren K. Doshi 11000
Gunvant Mahendrakumar Doshi 10000
Pradeep C. Mehta 1000
Jyoti Naren Shah
(Naren Vasanji Shah) 2500
Yogesh Krishnakant Shroff 2000
U. N. Corporation
(Nitin Gopaldas Shah) 1000
Vipin J. Mehta-Dipti V. Mehta 1000
Prabhudas K. Shah 1000
Paras Ashok Adenwala 5000
Kahan Investment-Priti S. Kothari 1000
New Shah Medi Stores
(Jagdish G. Khimasia) 2000
Vidyut Devendra Shah 2500
Bharat Sanghavi 5000
Sanjeev Parekh 11000
Sunil Jevatlal Shah 5000
D. S. Gala & Co. (Dilip S. Gala) 5000
Amrish Lalbhai Mehta 2500
Kamlesh Daftary 7200
Vaibhav Plastics 54000
Zil Packaging (Shirish U. Shah) 5000
Rashmikant Mohanlal Desai 2500
J. K. Industries (Dilip V. Gala) 5000
Vinod Nagindas Mody 501
Vikram S. Sheth 5000
Amita Asit Shah 2000
Shirish K. Bhansali 5001
Latin Manharlal Sec. P. Ltd. 72000
Uday N. Shah 51000
Ajay J. Sakhida 500
Deep Dholakia 500
Jignesh M. Shah 500
Madhukar J. Mehta 500
Ashish Shah 1000
Amit D. Shah 1000
Atul R. Shah 1000
Alpesh M. Shah 1000
Alpesh D. Vora 1000
Bhupendra Shah 1000
B. D. Mota 1000
Dalichandbhai Shah 1000
Deepak N. Shah 1000
Dilip N. Shah 1000
Deepak R. Shah 1000
Dilip Doshi 1000
Deepak R. Shah 1000
Girish Tokershi Khuthia 1000
Hemang Parikh 1000
Haresh C. Shah 1000
Hitesh P. Bhayani 1000
Harakh P. Nandu 1000
H. A. Mehta 1000
Harendra Shah 1000
Harshad A. Lakhani 1000
Jatin G. Shah 1000
Jatin L. Shah 1000
Jayesh C. Shah 1000
Jayesh L. Parekh 1000
Prafulla Kantilal Shah 1000
Kiran Joshi 1000
Kiran V. Madia 1000
Bharati Manoj Gala 1000
Mayank N. Kamdar 1000
Navin N. Shah 1000
Nitin P. Shah 1000
Nalin Shah 1000
Nikhil Gandhi 1000
Nilesh A. Shah 1000
Omprakash J. Trivedi 1000
Piyush B. Shah 1000
Pankaj A. Shah 1000
Pradip H. Shah 1000
Pankaj Shah 1000

Prakash Doshi	1000
Praful Jain	1000
Parag Hasmukh Sanghvi	1000
Rohit K. Shah	1000
Ramesh Sanghrajka	1000
Rajesh H. Doshi	1000
Ramnik K. Pasad	1000
Rajiv Shah	1000
Samir Shah	1000
Sudhir Chokshi	1000
Shweta Chotalia	1000
Sudhir N. Shah	1000
Satish P. Ajmera	1000
Shailesh H. Shah	1000
Sachin S. Joshi	1000
Tejas M. Parikh	1000
Vipul Dagli	1000
Vipul A. Mehta	1000
Yogesh P. Gopani	1000
Chandrakant T. Gala	1100
Kamlesh Mehta	1100
Divyang Lakdawala	1111
Anil P. Jogi	1500
Ajay M. Bhansali	1500
Chetan D. Shah	1500
Dilip P. Shah	1500
Dhiren P. Shah	1500
Hasmukh C. Sheth	1500
Jitendra A. Doshi	1500
Virendra C. Sanghvi	1501
Anil Turakhia	2000
Ashok Gala	2000
Harish Choksi	2000
Madan Jain	2000
Premal Bhankharia	2000
Kunjal Premal Shah	2000
Pradip Vora	2000
Pankaj H. Shah	2000
Ramesh J. Kenia	2000
Rohit Z. Muchhala	2000
Sanjay Ajmera	2000
Well Wisher	2000
Well Wisher	2000
Atul M. Shah	2500
Amrut D. Shah	2500
Anilbhai Hingwala	2500
Bharat T. Shah	2500
Dinesh J. Nagda	2500
Girish B. Sanghvi	2500
Hitesh P. Shah	2500
Kunal Kamdar	2500
Nitin A. Vora	2500
Roopal Parag Shah	2500
Rajesh L. Shah	2500
Rajesh Shah	2500
Vinod K. Gada	2500
Girish H. Turakhia	5000
Jyotindra Batavia	5000
Mahendra R. Shah	5000
Pritam B. Modi	5000
Jayesh Patel	11000
Chetan Shah	21000
Chetan B. Shah	3000
Piyush M. Goda	1100
V. S. Resources (Nishit S. Sheth)	11000
Shobhana P. Shah	1000
Tarla B. Shah	1000
Rishi P. Shah	1000
Sudhir Champaklal Shah	2501
Rajesh V. Dhanki	11000
Dhiren Shah	5000
Shree Sankheshwar Parsh Sh. M. Jain S.	207000
Chetan Vora	27000
Kiran K. Shah	18000
Prakash R. Mehta	11000
Nirmal S. Shah	11000
Steri-Med(India) P. L.-Rajesh Shah	5000
J. K. Switchgears & Kable P.L. (Jitendra R. Shah)	3000
J. K. Switchgears & Kable	3000
Pooja A. Shah	2500
Bhupendra Babulal	2000
Rajen Shah	2000
Sanjay Maganlal Shah	1800
Turbokem (Deepak L. Maniar)	1000
Mukesh S. Thakkar	1000
Chitranjan Shah	1500
Deepak Dantare	5000
Indrajit Parekh	1100
Satish A. Shah	1000
Rohit Dhanani	1500
Hansa Doshi	1000
Dinesh Mehta	1000
J.D. Sanghavi & Co.-Jyotin Sanghavi	5001
Om Corporation (Maltiben P. Shah)	500
Manoj R. Shah	13050
Jitendra S. Kothari	200000
Ketan Shah	1500
Ketan R. Shah	1000
Viresh Mehta	2500
Nandlal Kavrani	2100
Haresh Doshi	1000
Kamlesh Bavishi	1500
Kalyani A. Chheda	2000
Manoj B. Shah	1000
Ashok C. Shah	1000
Atul Dagli	500
Rajesh Chunilal Meghani	11000
Kirti K. Shah	11000
Mit International (Dilip D. Shah)	11000
Amtrex Nature Care Pvt. Ltd. (Paresh P. Vakharia)	11000
Ashish M. Shah	5000
Prasam Pranhivanda Broker	1500
Deepak I. Desai	1500
Rita Ashok Shah	1000
Mahendrabhai Mehta	1000
Dinesh Trambaklal Magia	1000
Usha Dinesh Shah	1000
Asit J. Mehta	5001
J. Mehta	2500
Mukesh Fifadra	1000
Vinod Kapasi	11000
Pravinchandra J. Shah	5000
Amita Bharat Bhuta	1000
Anil Vora	1000
Jiten H. Shah	1111
Uday Chinoy	125000
Jitubhai Kamdar	500
Kishorbhai Patwa	1000
Jayantilal Shah	2000
Champaklal V. Nagda	2000
Mithalal Jain	11000
Shraddha Satish Sanghvi (Bharat Sanghvi)	5000